

## قرآن مجید میں مُعَرَّبٌ<sup>(۱)</sup>

سراج الاسلام حنیف\*

### طَاغُوتٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿الَّذِينَ تَرَىٰ إِلَىٰ الذِّكْرِ أَتَوْا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ  
وَاطَّاعُوا طَٰغُوتًا﴾<sup>(۲)</sup> (ذرا ان کو تو دیکھو جنہیں کتاب الہی کا ایک حصہ ملا۔ یہ جت اور طاغوت پر عقیدہ رکھتے ہیں۔)

زمنخشی لکھتے ہیں:

الطَّاغُوتُ: فَعَلُوْتُ مِنَ الطُّغْيَانِ كَالْمَلَكُوتِ وَالرَّحْمُوتِ، إِلَّا أَنَّ فِيهَا قَلْبًا بِتَقْدِيمِ اللّامِ عَلَى الْعَيْنِ،  
أَطْلَقْتُ عَلَى الشَّيْطَانِ أَوِ الشَّيَاطِينِ لِكُونِهَا مُصَدَّرًا وَفِيهِ مَبَالِغَاتٌ: وَهِيَ التَّسْمِيَةُ بِالمصدرِ، كَأَنَّ  
عَيْنَ الشَّيْطَانِ طُغْيَانٌ، وَأَنَّ البِنَاءَ بِنَاءَ مَبَالِغَةٍ، فَإِنَّ الرَّحْمُوتِ: الرَّحْمَةُ الواسِعَةُ، وَالْمَلَكُوتُ: الْمَلِكُ  
المبسوط، وَالقَلْبُ، وَهُوَ لِلاختصاصِ، إِذْ لا تُطْلَقُ عَلَى غَيْرِ الشَّيْطَانِ.<sup>(۳)</sup>

ملکوت اور رحمت کی طرح فعلوت کے وزن پر طغیان سے ہے لیکن اس میں قلب کر کے لام کلمہ کو عین پر مقدم کیا گیا ہے،  
یہ لفظ شیطان یا شیاطین کے لیے استعمال کیا گیا ہے کیوں کہ یہ مصدر ہے اور اس میں کئی مبالغے ہیں: ۱- مصدر سے موسوم  
کرنا گویا کہ شیطان کی ذات خود طغیان ہے۔ ۲- صیغہ بھی مبالغہ کا صیغہ ہے کیوں کہ رَحْمُوتُ کے معنی وسیع رحمت اور مَلَكُوتُ  
کے معنی فراخ ملک کے ہیں۔ ۳- قلب جو اختصاص کے لیے ہے کہ غیر شیطان کے لیے استعمال نہیں ہوتا۔

سیوطی لکھتے ہیں: ”حبشی زبان میں کاہن کو طاغوت کہا جاتا ہے۔“<sup>(۴)</sup> ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: وَالکَلِمَةُ

أَعْجَمِيَّةٌ وَلَعَلَّهَا سَرِيَانِيَّةٌ، لَوْزْنُهَا، بِمَعْنَى: رَئِيسِ عَقِيدَةِ الضَّلَالِ.<sup>(۵)</sup> (یہ عجمی کلمہ ہے اور اس کے

وزن کے پیش نظر شاید سریانی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی عقیدہ ضلال کے رئیس کے ہیں۔)

۱- اسم صفت ہے، وہ لفظ جسے عربی بنایا گیا ہو اور دراصل وہ لفظ کسی دوسری زبان کا ہو۔

\* اسٹنٹ پروفیسر، عبد الولی خان یونیورسٹی، مردان ([sirajulislam@awkum.edu.pk](mailto:sirajulislam@awkum.edu.pk))

۲- القرآن ۴: ۵۱۔

۳- الزمنخشی، الکشاف، ۴: ۱۲۰۔

۴- السیوطی، الإتقان، ۱: ۱۸۲۔

۵- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۰۔

## طَالُوتٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ﴾<sup>(۶)</sup> (اللہ نے تمہارے لیے طالوت کو امیر مقرر کر دیا ہے۔) ابوالبقا عکبری لکھتے ہیں: ”ہو اسمٌ عجمیٌّ معرفةٌ، فلذلك لم ينصرف، وليس بمشتق من الطول، كما أن إسحاق ليس بمشتق من السحق، وإنما هي ألفاظٌ تُقارَبُ ألفاظَ العربية.“<sup>(۷)</sup> (طالوت عجمی نام ہے، معرفہ ہے اور اسی بنا پر غیر منصرف ہے اور طول سے مشتق نہیں ہے جس طرح کہ اسحاق س ح ق سے نہیں بنا ہے بلکہ یہ وہ الفاظ ہیں جو عربی الفاظ سے ملتے جلتے ہیں۔) سید آلوسی بغدادی لکھتے ہیں:

وطالوت فيه قولان: أظهرهما أنه عَلَمٌ أعجميٌّ عبريٌّ كداود ولذلك لم ينصرف، وقيل: إنه عربيٌّ من الطُولِ وأصله طولوت كرهبوت ورحموت، فقلبت الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها ومنع صرفه حينئذٍ للعلمية وشبه العجمة لكونه ليس من أبنية العرب، وأما إدعاء العدل عن طويل، والقول بأنه عبرانيٌّ وأفق العربي فتكلف.<sup>(۸)</sup>

طالوت کے بارے میں دو قول ہیں، ان دونوں میں ظاہر تر یہ ہے کہ یہ عجمی اور عبری نام ہے جیسے کہ داود ہے اور اسی لیے غیر منصرف ہے اور بعض کا قول ہے کہ یہ عربی ہے۔ طول سے بنا ہے، اس کی اصل طَوُّوت ہے جیسے کہ رَهْبُوت اور رَحْمُوت ہیں پھر چونکہ واو متحرک تھا اور اس کا ما قبل مفتوح، اس لیے واو الف سے بدل لیا گیا اور اس صورت میں اس کا غیر منصرف ہونا عَلَمِيَّت اور شِبْه عَجْمِيَّة کی بنا پر ہے کیوں کہ یہ اوزان عرب پر نہیں ہے لیکن اس کے متعلق طویل سے عدل کا دعویٰ کرنا یا یہ کہنا کہ یہ عبرانی ہے اور عربی کے موافق ہو گیا ہے تکلف ہے۔

جو الیقینی لکھتے ہیں: ”وطالوت اسمٌ أعجميٌّ، قال الله تعالى: فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ فَتَرَكُْ صرفه دليلٌ على أنه أعجميٌّ، إذ لو كان فَعْلُوتًا من الطُولِ كالرَّعْبُوتِ والرَّهْبُوتِ

۶- القرآن ۲: ۲۴۷-

۷- العکبری، إملاء ما من به الرحمن، ۱: ۱۰۳-

۸- اللوسی، روح المعانی، ۱-۲: ۷۱-

والتَّرْبُوتَ لَصْرِيْفًا. (۹) طالوت عجمی نام ہے۔ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ میں اس کا غیر منصرف ہونا اس کے عجمہ کی دلیل ہے اس لیے کہ اگر یہ فَعْلُوْتُ کے وزن پر ہوتا جیسا کہ رَعْبُوْتُ، رَهْبُوْتُ اور تَرْبُوْتُ ہیں تو یہ منصرف ہوتا۔ ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: سریانی ہے اور اسم علم مذکر ہے، جو اصل میں شاول ہے جو بن یامین بن سیدنا یعقوب عَلَیْہِ السَّلَام کی نسل میں سے تھے۔ (۱۰)

## طُه

قرآن مجید میں ہے: ﴿طُه \* مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَىٰ﴾ (۱۱) (طہ، ہم نے آپ پر قرآن اس لیے نہیں اتارا ہے کہ تم مصیبت میں پھنس جاؤ۔) ابن ابی شیبہ لکھتے ہیں: ”حبشی / نبطی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی یار جل کے ہیں۔ (۱۲) حاکم نے عکرمہ از سیدنا ابن عباس کی سند سے لکھا ہے: ”طہ: ہو کقولک یا محمد بلسان الحبش۔“ (۱۳) (حاکم اور ذہبی دونوں نے اس روایت کی تصحیح کی ہے۔)

## طُوْبٰی

قرآن مجید میں ہے: ﴿طُوْبٰی لَہُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ﴾ (۱۴) (اُن کے لیے خوش خبری ہے اور اچھا ٹھکانا ہے۔) سید آلوسی بغدادی لکھتے ہیں: ”سیدنا ابن عباس رَضِيَ اللهُ عَنْهُ اور ابن جبیر سے مروی ہے کہ حبشی زبان میں طوبی جنت کا نام ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ ہندی میں اس کے معنی جنت کے ہیں۔“ ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”اسم الجنة من الطيب لكن هذا الشكل لم يستخدمه العرب فعدوها أعجمية. وهي من الآرامية

۹- الجواب القی، المعرب، ۲۳۷۔

۱۰- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۰۔

۱۱- القرآن ۲۰: ۱-۲۔

۱۲- ابن ابی شیبہ، مصنف ابن ابی شیبہ، کتاب فضائل القرآن، منازل بلسان الحبسة، حدیث: ۲۹۹۶۸، ۲۹۹۷۴، ۲۹۹۷۵۔

۱۳- ابو عبد اللہ حاکم النیسا بوری، المستدرک، کتاب التفسیر، تفسیر سورة طہ، حدیث: ۳۲۷۔

۱۴- القرآن ۱۳: ۲۹۔

Toubo أي: السعادة، والعبرية: Tov أي: طيب، وقيل: هي حبشة على معنى اسم الجنة. (۱۵)  
 (جنت کا نام ہے۔ طیب سے ہے لیکن عربوں نے اسے اس شکل میں استعمال نہیں کیا تو لوگوں نے اسے عجی کلمہ  
 سمجھا۔ آرمی زبان میں یہ Toubo ہے یعنی سعادت اور نیک بختی۔ عبری زبان میں یہ Tov ہے جس کے معنی  
 مزے دار کے ہیں۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ حبشی زبان میں جنت کا نام ہے۔)

## طُورٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ﴾ (۱۶) (اور ہم نے تمہارے اوپر طور کو اٹھایا۔)  
 ابن قتیبہ اور جوالیقی لکھتے ہیں: ”طور سریانی زبان میں پہاڑ کو کہتے ہیں۔“ (۱۷) ابن درید کہتے ہیں: ”طور معروف  
 پہاڑ ہے۔“ بعض علما کا خیال ہے کہ یہ ایک مخصوص پہاڑ کا نام ہے جب کہ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ سریانی میں  
 ہر پہاڑ کو طور ہی کہا جاتا ہے۔ (۱۸)

ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”طور سینا شام میں ایک پہاڑ ہے۔ سریانی میں اسے طوری کہتے ہیں۔ طوری  
 اور طورانی اس کی طرف نسبتیں ہیں، بعض لوگوں نے سریانی میں اس کی اصل طور بتائی ہے۔“ (۱۹) یاقوت حموی  
 لکھتے ہیں: ”والطور في كلام العرب: الجبل، وقال بعض أهل اللغة: لا يُسَمَّى طورا حتى يكون  
 ذاشجراً، ولا يقال للأجرد طور.“ (۲۰) (طور عربی زبان میں پہاڑ کو کہتے ہیں۔ بعض اہل لغت نے بیان کیا ہے  
 کہ جب تک پہاڑ میں درخت نہ ہوں اُس کو طور سے موسوم نہیں کیا جاتا چنانچہ خشک پہاڑ کو جو درختوں سے خالی  
 ہو طور نہیں کہتے۔)

۱۵- محمد التوئی، مرجع سابق، ۲۰۰۔

۱۶- القرآن ۲: ۶۳۔

۱۷- ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۴؛ جوالیقی، المغرب، ۴۳۵۔

۱۸- ابن درید، جھرة اللغة، ۲: ۳۷۶۔

۱۹- عبدالرحیم، المغرب، ہامش، ۴۳۵۔

۲۰- الحموی، معجم البلدان، ۴: ۴۷۔

## طُوٰی

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّكَ يَا لَوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوٰی﴾<sup>(۲۱)</sup> (تم طُوٰی کی مقدس وادی میں ہو۔) یا قوت لکھتے ہیں: ”وہو اِسْمٌ اَعْجَمِيٌّ لِلْوَادِي الْمَذْكُورِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.“<sup>(۲۲)</sup> (یہ اس وادی کا عجیب نام ہے جو قرآن مجید میں مذکور ہے۔) محمود بن حمزہ کرمانی لکھتے ہیں: ”طُوٰی: لَيْلًا، وَقِيلَ: مَعْرَبٌ، وَمِنْ الْعَجِيبِ: ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ طُوٰی: رَجُلٌ بِالْعِبْرَانِيَّةِ، أَي: يَارَجُل.“<sup>(۲۳)</sup> (طُوٰی کے معنی رات کے ہیں، یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ معرب ہے۔ سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہ سے طُوٰی کی یہ عجیب تفسیر بیان کی گئی ہے کہ عبرانی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی يَارَجُل (اے شخص) کے ہیں۔)

## عَادٌ

عاد سے مراد اولادِ عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح علیہ السلام ہے اور یہی سیدنا ہود علیہ السلام کی قوم ہے۔ یہ اپنے باپ کے نام سے موسوم ہیں جس طرح بنو ہاشم ہاشم کے نام سے اور باپ کا نام اس کی قوم پر بولا جانا مجازاً مشہور ہے یہاں تک کہ بعضوں نے تو اسے حقیقت ہی قرار دے دیا ہے۔ ان کے اگلوں کو عادِ اولیٰ اور پچھلوں کو عادِ آخرہ کہا جاتا ہے۔<sup>(۲۴)</sup> ابن زید کہتے ہیں: ”قِيلَ لَهَا عَادًا الْاُولَى، لِأَنَّهُمْ اَوَّلُ اُمَّةٍ اَهْلَكَتْ بَعْدَ نُوْح.“<sup>(۲۵)</sup> (اگلوں کو عادِ اولیٰ اس لیے کہا جاتا ہے کہ سیدنا نوح علیہ السلام کے بعد پہلی ہلاک ہونے والی قوم یہی ہے۔)

۲۱- القرآن ۲۰: ۱۲۔

۲۲- الحموی، معجم البلدان، ۴: ۴۳۳۔

۲۳- محمود بن حمزہ کرمانی، غرائب التفسیر (جدہ: دار القبلة للثقافة الإسلامية)، ۱: ۱۲۔

۲۴- الزمخشري، الكشاف، ۴: ۴۷۷؛ تفسیر سورة الفجر، ۶: ۸۹؛ الالوسی، روح المعانی، ۱۱-۱۲: ۳۹۶، تفسیر سورة

هود ۶۰: ۱۱۔

۲۵- الشوكاني، فتح القدير، ۲: ۹۱۰، تفسیر سورة النجم، ۵۰: ۵۳۔

اور صالحین قوم ہود علیہ السلام کو جنھوں نے ایمان کی بدولت نجات پائی تھی اور ان کی اولاد عادِ ثانیہ کہلاتی ہے۔<sup>(۲۶)</sup>  
عاد، عجمہ اور علیت کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔

## عَبَدَتَّ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾<sup>(۲۷)</sup> (اور یہ احسان ہے جو تم مجھے جتا رہے ہو جس کے عوض تم نے بنی اسرائیل کو غلام بنا رکھا ہے۔) یہ سیدنا موسیٰ علیہ السلام نے فرعون کے اُس اظہارِ احسان کا جواب دیا ہے کہ کیا ہم نے تجھ کو بچپن میں اپنے درمیان نہیں پالا؟ یہ نہایت بلیغ جواب ہے۔ فرمایا کہ تم اپنا یہ احسان مجھے اپنے اس ظلمِ عظیم کو جائز ثابت کرنے کے لیے جتا رہے ہو کہ تم نے بنی اسرائیل کو غلام بنا رکھا ہے! مطلب یہ ہے کہ یہ احسان ہے تو سہی، اس کا شکر یہ! لیکن اس احسان کے بدلے میں تمہیں یہ حق تو حاصل نہیں ہو سکتا کہ تم تمام بنی اسرائیل کو غلام بنائے رکھو اور میں اس کے خلاف کوئی آواز نہ اٹھاؤں۔ سیوطی نے ابوالقاسم کی لغات القرآن کے حوالے سے لکھا ہے کہ: ”معناه: قَتَلتَ، بلغة النبط.“<sup>(۲۸)</sup> (نبطی زبان میں عَبَدتَّ کے معنی قَتَلتَ کے ہیں۔ [یعنی: تو نے قتل کیا ہے۔] لیکن ابوالقاسم کے علاوہ کسی عالم کا قول اس بارے میں مجھے نہ مل سکا کہ یہ لفظ معرب ہے، بلکہ سارے مفسرین اسے عربی جانتے ہیں۔ یہ تَعَبِيدٌ سے ماضی کا صیغہ واحد مذکر حاضر ہے جس کے معنی کسی کو غلام بنانے اور اپنی بندگی میں رکھنے کے ہیں۔ ابن زید کہتے ہیں تَعَبِيدٌ کے معنی ہیں: کسی کو اتنا عاجز و ناچار کرنا کہ وہ غلاموں کے سے کام کرنے لگے۔

## عَدْنٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسْكَنٌ طَيِّبَةً فِي جَنَّتِ عَدْنٍ﴾<sup>(۲۹)</sup> (ان میں وہ ہمیشہ رہیں گے اور پاکیزہ مکانوں کے لیے ابد کے باغوں میں۔) مفسر ابن جریر لکھتے ہیں: ”أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ ؓ

۲۶- الخازن، لباب التاویل، ۴: ۲۱۵۔

۲۷- القرآن ۲۶: ۲۲۔

۲۸- السیوطی، الإتقان، ۱: ۱۸۲۔

۲۹- القرآن ۹: ۷۲۔

سأل كعبًا عن جَنَّتِ عَدْنٍ، فقال: هي الكروم والأعناب، بالسريانية. (سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما نے جناب کعب الاحبار سے جَنَّتِ عَدْنٍ کے بارے میں پوچھا تو انھوں نے فرمایا کہ سریانی زبان میں اس کے معنی انگور کے ہیں۔) یاد رہے کہ یہاں عدن کی دو تفسیریں ہیں، جو سید آلوسی بغدادی نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

کہا جاتا ہے کہ عدن ایک مخصوص مکان کا اسمِ علم ہے جس کی دلیل یہ آیت کریمہ ہے: ﴿جَنَّتِ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَّ الرَّحْمَنُ﴾<sup>(۳۱)</sup> کیوں کہ یہاں معرفہ کو اس کی صفت لایا گیا ہے، نیز بزار، دارقطنی نے المؤتلف و المختلف اور ابن مردویہ سے سیدنا ابو الدرداء سے مرفوعاً نقل کیا ہے کہ عدن اللہ تعالیٰ کا بنایا ہوا گھر ہے کہ جس کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا اور نہ کسی بشر کے دل پر اس کا خیال آیا۔ اس میں انبیاء، صدیقین اور شہدائے علاوہ اور کوئی نہ رہنے پائے گا اور اللہ تعالیٰ فرمائیں گے: اے عدن! جو تجھ میں داخل ہو جائے اُس کے لیے خوبی ہے۔<sup>(۳۲)</sup>

اور سیدنا عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں: جنت میں ایک قصر (بگلہ) ہے، جس کے پانچ ہزار دروازے ہیں اور ہر دروازہ پر پانچ ہزار حور ہیں،<sup>(۳۳)</sup> اس میں انبیاء، صدیقین اور شہدائے عادل حکمران کے علاوہ اور کوئی نہ رہنے پائے گا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ عدن کے معنی اصل میں استقر اور ثبات کے ہیں۔ محاورہ ہے عَدْنٌ بِالْمَكَانِ

۳۰- الطبری، تفسیر ابن جریر، ۶: ۴۱۷؛ الماوردی، تفسیر الماوردی، ۲: ۳۸۱۔

۳۱- القرآن ۱۹: ۶۱۔

۳۲- ابو بکر البزار، البزار المنشور باسم البحر الزخار، مسند أبي ذر الغفاري، حديث أبي الدرداء عن النبي ﷺ، حديث: ۴۰۷۹؛ مسند سيدنا أبي الدرداء، حديث: ۴۰۷۹؛ الطبرانی، المعجم الأوسط، حديث: ۸۶۳۵؛ مروزی، مختصر قيام الليل، ص ۹۳؛ اس کی سند شدید ضعیف ہے اس لیے کہ اس کا ایک راوی زیادہ بن محمد انصاری ہے، جس کے بارے میں بخاری، نسائی، عقیلی اور ابو حاتم فرماتے ہیں: منکر الحدیث تھا۔ امام البخاری، التاريخ الكبير، ۴۳۶، ترجمہ: ۱۳۹۰؛ النسائی، الضعفاء والمتروكون، ترجمہ: ۲۲۱؛ العقیلی، الضعفاء الكبير، ۲: ۹۱؛ ابو حاتم، الجرح والتعديل، ۳: ۲۲۰، ترجمہ: ۲۸۰۶۔

۳۳- اصل عربی الفاظ یہ ہیں: عندي باب خمسة حيرة اور امام عادل یہ الفاظ روح المعانی میں نہیں۔ میں نے البحر الزخار (ج ۶، ص ۴۹۹، حدیث، ۲۴۸۷) سے یہ اضافہ کیا ہے۔ اس کی سند میں عبد اللہ بن مسم بن ہر مزمکی ضعیف ہے۔ (ابن حجر، تفریب التهذیب، ۱: ۵۳۴)۔

یعنی اُس نے اس جگہ قیام کیا اور یہاں عدن سے مراد اقامت علی وجہ الخلود ہے (یعنی دائمی طور پر رہنا بسنا) اور عدن کے یہی معنی وہ فرو کمال ہیں جو مقام مدح کے مناسب ہیں یعنی: ”جناتِ اِقامۃ و خلود“ اس معنی کے لحاظ سے تمام جنتیں جناتِ عدن ہیں۔<sup>(۳۴)</sup>

## الْعَرْمُ

قرآن مجید میں اہل سب کے بارے میں مذکور ہے کہ: ﴿ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرْمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَجٍ مِّنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ ﴾<sup>(۳۵)</sup> (تو انھوں نے سرتابی کی توہم نے اُن پر بند کا سیلاب بھیج دیا اور اُن کے باغوں کو دو ایسے باغوں سے بدل دیا جن میں بدمزہ پھل والے درخت اور جھاڑ اور بیری کی کچھ جھاڑیاں رہ گئیں۔) عَرْمُ کے معنی بعض اہل لغت نے زور دار بارش کے لکھے ہیں اور بعض نے اس کو عَرْمَةَ کی جمع بتایا ہے جو تہ بہ تہ اکٹھا کیے ہوئے پتھروں کے لیے آتا ہے۔<sup>(۳۶)</sup> پھر یہیں سے یہ اس سدیا بند کے لیے بھی استعمال ہونے لگا جو کسی وادی کے درمیان پانی کو روکنے کے لیے بنایا جائے۔

سیوطی نے ابن ابی حاتم کے حوالے سے لکھا ہے کہ یہ حبشی زبان کا لفظ ہے اور اس کے معنی اس بند کے ہیں جو بارش کا پانی پہاڑ کی گھاٹیوں میں روکنے کے لیے بنائے جاتے ہیں اور پھر ان کے پیچھے پانی جمع ہو کر آبشار کی طرح گرتا اور بالائی زمینوں کو سیراب کرتا ہے۔<sup>(۳۷)</sup> ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”یہ حبشی یا تمیری زبان کا لفظ ہے۔“<sup>(۳۸)</sup>

## عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ

ابو حیان اندلسی لکھتے ہیں:

۳۴- الالوسی، المعانی، ۹-۱۰: ۲۵۵۔

۳۵- القرآن ۳۳: ۱۶۔

۳۶- قال ابن الأعرابي: العَرْمُ: السَّيْلُ الَّذِي لَا يُطَاقُ... قال أبو عبيدة: العَرْمُ جمعُ العَرْمَةِ وهي السَّكْرُ وَالمُتَنَاءَةُ. الازهری، تہذیب اللغة، ۲: ۲۳۷۔

۳۷- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۲۔

۳۸- محمد التونجی، المغرب والدخیل، ۲۰۱۔



عیسیٰ عجمی نام ہے جو عَلَّیَّت اور عجمیت کی بنا پر غیر منصرف ہے۔ سیبویہ کے نزدیک اس کا وزن فَعْلَی ہے اور اس میں یاء وہ ہے جو رباعی کے ساتھ ملحق ہوتی ہے جیسا کہ مِعْزَی کی یاء ہے اور یاء سے مراد یہاں الف ہے، چون کہ اس کی کتابت بشکل یاء ہوتی ہے اس لیے اس کو یاء کہتے ہیں۔ ابو علی نے کہا ہے کہ یہ تانیث کی یاء نہیں ہے جس طرح ذِکْرَی میں ہے کیوں کہ جب یہ نکرہ ہوتا ہے تو اس کو منصرف کر لیتے ہیں۔ حافظ ابو عمرو عثمان بن سعید دانی، جو فن قراءت میں صاحب تصانیف ہیں اور عثمان بن سعید صیرفی وغیرہ اس طرف گئے ہیں کہ اس کا وزن فَعْلَلٌ ہے لیکن استاذ ابو الحسن الباذش نے اس کو یہ کہہ کر رد کر دیا ہے کہ یاء اور واو رباعی میں اصلی نہیں ہوا کرتے، ہمارے بعض اصحاب نے کہا ہے کہ یہ عجمی نام ہے اور جس عجمی نام کو اہل عرب استعمال کرتے ہیں تو نحوی اس کے احکام تصریحی پر اسی حد تک کلام کیا کرتے ہیں کہ جس حد تک عربی زبان سے اس کا تعلق ہوتا ہے، چنانچہ عیسیٰ بھی اسی قسم میں داخل ہے اور جس نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ یہ عیسٰ سے مشتق ہے اور عیساس سیدی کو کہتے ہیں جو مائل بہ سرنخی ہو اس نے غلطی کی ہے کیوں کہ عربی اشتقاق عجمی ناموں میں نہیں چلا کرتا۔<sup>(۳۹)</sup>

جوہری لکھتے ہیں: وعیسی اسم عبرانی أوسریانی، والجمع عیسون بفتح العین والنسبة إلیہ عیسویّ وعیسیّ.<sup>(۴۰)</sup> (عیسیٰ عبرانی یا سریانی نام ہے اس کی جمع عیسون (سین کے زبر کے ساتھ) ہے اور اس کی طرف نسبت عیسویّ اور عیسیّ ہے۔) جو اہلقتی اسے عبرانی زبان کا لفظ کہتے ہیں۔<sup>(۴۱)</sup>

ز مخشری لکھتے ہیں: عیسیٰ سریانی میں یشوع ہے۔<sup>(۴۲)</sup>

## غَسَّاقٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا \* إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا \* جَزَاءً وَفَاقًا﴾<sup>(۴۳)</sup> (نہ اس میں کوئی ٹھنڈک نصیب ہوگی، نہ گرم پانی اور پیپ کے سوا کوئی پینے کی چیز، بدلہ ان کے عمل

۳۹- ابوحیان، البحر المحيط، ۱: ۲۹۷، تفسیر سورة البقرة: ۸۷۔

۴۰- الجوهري، الصحاح، ۳: ۹۵۵۔

۴۱- الجواليقي، المغرب، ۲: ۴۵۲۔

۴۲- الزمخشري، تفسیر الکشاف، ۱: ۱۶۱، تفسیر سورة البقرة: ۸۷۔

۴۳- القرآن ۷۸: ۲۴-۲۶۔

کے موافق۔) جو البقی اور ابن جوزی لکھتے ہیں: ”أَنَّ الْغَسَّاقَ: الْبَارِدُ الْمُنْتِنُ بِلِسَانِ التَّرِكِ. وَقِيلَ: هُوَ فَعَالٌ مِّنْ غَسَقَ يَغْسِقُ، فَعَلِي هَذَا يَكُونُ عَرَبِيًّا.“<sup>(۳۴)</sup> (ترکی زبان میں غَسَّاقُ کے معنی ٹھنڈے اور بدبودار پانی کے ہیں۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ غَسَقَ يَغْسِقُ سے فَعَالٌ کے وزن پر ہے، اسی بنیاد پر یہ عربی ہے۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”غَسَّاقٌ: بَارِدٌ مُنْتِنٌ. قِيلَ: هُوَ عَرَبِيٌّ، وَقِيلَ مَعْرَبٌ.“<sup>(۳۵)</sup> (غَسَّاقُ کے معنی ٹھنڈے اور بدبودار پانی کے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ عربی ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ معرب ہے۔)

## غِيضٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿ وَقِيلَ يَتَّارِضُ أَبْلَعِي مَاءَكَ وَيَسْمَأْهُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَأَسْوَتَ عَلَى الْجُودِيِّ ﴾<sup>(۳۶)</sup> (اور حکم ہوا کہ اے زمین اپنا پانی نگل لے اور اے آسمان تھم جا اور پانی اُتار دیا گیا اور معاملے کا فیصلہ ہو گیا اور کشتی کوہِ جودی کو جا لگی۔) اِقْلَاعُ کے معنی کسی کام سے رک جانے کے بھی ہیں۔ يَسْمَأُ أَقْلِعِي أَي: إِسْكِي مِنَ الْمَطَرِ. وَغِيضَ الْمَاءِ، يَعْنِي جَرَّهَا، هُوَ الْبَارِدُ نَجَسٌ يَتَّارِضُ لَازِمٌ أَوْ مُتَعَدٍ دُونَ الْآتَا هُوَ۔ غَاضَ الْمَاءِ: پانی اتر گیا۔ غَاضَ الْمَاءِ: پانی کو اُتار دیا۔ یہاں متعدی استعمال ہوا ہے۔ الْجُودِيُّ: کوہستانِ آراط کی ایک چوٹی کا نام ہے۔ سیوطی لکھتے ہیں: ”قال أبو القاسم: غِيضٌ: نَقْصٌ، بِلُغَةِ الْحَبَشَةِ.“<sup>(۳۷)</sup> (ابو القاسم کا قول ہے کہ غِيضٌ حبش کی زبان میں کم کر دینے کے معنی میں آتا ہے۔)

## فَرَثٌ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿ شَتَقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِمْ مِنْ بَيْنِ فَرَثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ ﴾<sup>(۳۸)</sup> (ہم اُن کے پیٹوں کے اندر کے گوہر اور خون کے درمیان سے تم کو خالص دودھ پلاتے ہیں، پینے والوں کے لیے

۳۴۔ الجوالیقی، المغرب، ۳۶۱؛ واللفظ له، ابن الجوزی، فنون الألفان، ۱۱۶۔

۳۵۔ الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۲۱۔

۳۶۔ القرآن ۱۱: ۴۴۔

۳۷۔ السیوطی، الإنقان، ۱: ۱۸۲۔

۳۸۔ القرآن ۱۶: ۶۶۔

نہایت خوش گوار۔) فَرْتٌ: واحد ہے، وہ گوبر جو جانور کی آنتوں کے اندر ہو۔ اس کی جمع فُرُوتٌ ہے اسی کو فُرَاثَةٌ بھی کہتے ہیں۔ فَرْتٌ فَرْتًا: سیر ہو گیا۔ فَرْتٌ الْقَوْمُ: قوم منتشر ہو گئی۔<sup>(۴۹)</sup> ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: یہ سریانی زبان کا لفظ ہے۔<sup>(۵۰)</sup>

## فِرْدَوْسٌ

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا﴾<sup>(۵۱)</sup> (بے شک جو لوگ ایمان لائے اور انھوں نے نیک کام کیے اُن کے لیے فردوس کے باغوں کی ضیافت ہے۔) ابو منصور ازہری لکھتے ہیں: ”قال الزجاج: الفردوس أصله روميُّ أعرب، وهو البستان، كذلك جاء في التفسير، وقد قيل: الفردوس تعرفه العرب، ويسمى الموضع الذي فيه كرمٌ فردوسًا.“<sup>(۵۲)</sup> (زجاج کہتے ہیں: فردوس کی اصل رومی زبان سے ہے، جسے معرب کیا گیا ہے۔ باغ کو کہا جاتا ہے۔ تفسیر میں ایسا ہی آیا ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ عرب فردوس کو جانتے ہیں اور جس جگہ انگور ہوں اسے فردوس کہتے ہیں۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”اسم الجَنَّةِ، عربيَّةٌ، وقيل: معرَبَةٌ.“<sup>(۵۳)</sup> (عربی میں جنت کا نام ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ معرب ہے۔) فیروز آبادی لکھتے ہیں: ”الفردوس: بالكسر، الأودية التي تُنبَتُ ضُرُوباً من النبتِ، والبستان يجمعُ، كل ما يكون في البساتين، تكون فيه الكروم، وقد يؤنَّثُ، عربيَّةٌ أوروَمِيَّةٌ نُقِلَتْ أوسر يانيَّةٌ.“<sup>(۵۴)</sup> (فردوس (فاء کے زیر کے ساتھ) اس باغ کو کہتے ہیں جس کے اندر انگور اور ہر طرح کے پھل

۴۹- الفیروز آبادی، القاموس المحيط، باب الثاء، فصل الکاف -

۵۰- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۱۔

۵۱- القرآن ۱۸: ۱۰۷۔

۵۲- الازہری، تہذیب اللغة، ۱۳: ۱۰۳۔

۵۳- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۲۹۔

۵۴- الفیروز آبادی، القاموس المحيط، باب السین، فصل الفاء۔

پھول ہوں، اسے مونث بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ عربی ہے یارومی اور یاسریانی سے عربی میں در آیا ہے۔) جو الیقنی کی بھی یہی رائے ہے۔<sup>(۵۵)</sup> ابن درید لکھتے ہیں: ”من الفَرْدَسَةِ بمعنی السعة.“<sup>(۵۶)</sup> (فَرْدَسَةٍ سے ہے جس کے معنی وسعت و فراخی کے ہیں۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”والصوابُ أنه معربٌ من اليونانية وأصله بَرَادِيْسُسٌ، والسين في آخره أداة الرفع، وبحذفها يبقى بَرَادِيْسُ فصادفَ بناؤه بناء الجمع، فعدَّوهُ جمعًا، و قالو اللمفرد فَرَدَوْسٌ.“<sup>(۵۷)</sup> (درست بات یہ ہے کہ یہ یونانی سے معرب ہے۔ یونانی زبان میں اس کی اصل بَرَادِيْسُسُ ہے جس کے آخر میں سین حرفِ رفع ہے، اس کے حذف کرنے سے بَرَادِيْسُ ہوا جو عربی زبان میں جمع کا وزن ہے، اس لیے اسے جمع کے لیے استعمال کرنے لگے اور واحد کو فردوس کہنے لگے۔) آگے لکھتے ہیں: یونانی کلمہ بَرَادِيْسُ قدیم فارسی سے ماخوذ ہے جس کی اصل Pairidaeza ہے جسے زلفون یونانی نے یونانی لغت میں داخل کیا اور ملوکِ فارس کے باغوں کے لیے اسے استعمال کیا۔ مستشرق جفری نے مقدمہ برہان کے صفحہ ۱۴۰ میں لکھا ہے کہ قدیم فارسی میں اس کا تلفظ بالیز ہے۔ یہ لفظ یونانی کلمہ سے فَرْدِيْسَابِن کرسریانی میں داخل ہوا اور وہیں سے اکثر یورپی زبانوں میں Paradise بن کر شامل ہوا۔<sup>(۵۸)</sup>

## فِرْعَوْنُ

جو الیقنی لکھتے ہیں: یہ عربی زبان کا لفظ نہیں ہے۔<sup>(۵۹)</sup> ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: فرعون عبرانی میں برعوه ہے۔<sup>(۶۰)</sup> ڈاکٹر عبدالرحیم یہ بھی لکھتے ہیں: ”وأصله بالسريانية برعون، وهو من بَرْعُوهِ بالعبرية، والكلمة من اللغة القبطية بمعنی البيت العظيم، وكان يُطلقُ أَوْلَاعِلى مجلس الملك، ثم

۵۵- الجوالیقی، المعرب، ۲۷۰۔

۵۶- ابن درید، جمهرة اللغة، ۳: ۳۳۳۔

۵۷- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۲۷۰۔

۵۸- عبدالرحیم، نفس مصدر، ۲۷۰-۲۷۱۔

۵۹- الجوالیقی، المعرب، ۲۷۸۔

۶۰- عبدالرحیم، مرجع سابق، ۲۷۸۔

على الملك نفسه، ومن الكلمة العبرية نفسها Paraoth. (سریانی میں اس کی اصل برعون ہے، جو عبری کے برعوه سے ماخوذ ہے۔ اس کلمہ کا تعلق قبطی (مصری) زبان سے ہے جس کے معنی بڑے گھر کے ہیں۔ ابتدا میں بادشاہ کے دربار پر اس کا اطلاق کیا جاتا تھا پھر اس سے مراد شاہ مصر کی ذات ہوتی تھی۔ عبرانی میں اس کا تلفظ Paraoth ہے۔) (۶۲)

## فُومٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا تُنْتِجُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِشَائِبِهَا وَفُومِهَا﴾ (۶۳) (ہمارے لیے ان چیزوں میں سے نکالے جو زمین اُگاتی ہے اپنی سبزیوں، ککڑیوں اور لہسن میں سے۔) ابن قتیبہ لکھتے ہیں: ”هو الثوم والعرب تبدل الثاء بالفاء فيقولون جدت و جدف، والمغائير والمغافير وهذا أعجب الأقاويل إلّٰی.“ (۶۴) (فوم اصل میں ثوم (تھوم) تھا، ثاء کو فاء سے بدل دیا جیسا کہ عرب جدت کو جدف اور مغائير کو مغافير کہتے ہیں اور یہ قول مجھے بہت پسند ہے۔) ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: کہا جاتا ہے کہ قدیم سامی زبان کا لفظ ہے، جس کا استعمال گیہوں، مسور کی دال اور سارے غلے دانوں کے لیے کیا جاتا ہے اور یہ بھی ایک قول ہے کہ یہ ثوم میں ایک لغت ہے۔ (۶۵)

## الفيل

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿الْفَرَّ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ (۶۶) (کیا تو نے نہیں دیکھا کہ تیرے رب نے ہاتھی والوں کے ساتھ کیسا (معاملہ) کیا؟) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”والفيل تعريبُ پيل

۶۱- عبدالرحیم، الإعلام بأصول الإعلام في قصص الأنبياء عليهم السلام، ۱۴۰-

۶۲- اصل میں فارا اوہ تھا۔ مصری زبان میں فارا کے معنی محل اور اوہ کے معنی اونچا اور بڑا تھا، یعنی محل کبیر و عالی۔ اس سے مراد شاہ مصر کی ذات ہوتی تھی جیسے خلافت عثمانی کے زمانہ میں باب عالی سے مراد خلیفہ کی ذات ہوئی تھی۔ (عبدالرشید نعمانی، لغات القرآن، ۵: ۴۴)۔

۶۳- القرآن ۲: ۶۱۔

۶۴- ابن قتیبہ، غریب القرآن، ۵۱۔

۶۵- محمد التونجی، المعرب والدخيل، ۲۰۱۔

۶۶- القرآن ۱۰۵: ۱۔

بالفارسیة۔“<sup>(۶۷)</sup> (عربی کا فِیْلُ فارسی کے پیل کا معرب ہے۔) فیروزآبادی لکھتے ہیں: ”الزندبیل: الفیل العظیم معرب۔“<sup>(۶۸)</sup> (زندبیل بڑے ہاتھی کو کہتے ہیں، معرب ہے۔)

مرتضیٰ زبیدی لکھتے ہیں: ”الزندبیل: معربُ زنده پیل، ومعناه بالفارسیة: الفیل الحی۔“<sup>(۶۹)</sup> (زندبیل: زنده پیل کا معرب ہے اور فارسی میں اس کے معنی زنده ہاتھی کے ہیں۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”هذا ليس بصحيح، لأنَّ زنده بمعنی الحی بکسر الزای، وَزَندہ بفتحها الضخمة... وضبط صاحب البرهان زنده بیل بکسر الزای، وهذا خطأً إذ أصله بالفهلویة Zandakpil بالفتح۔“<sup>(۷۰)</sup> (یہ بات نادرست ہے اس لیے کہ جب یہ لفظ زنده کے معنوں میں آتا ہے اُس وقت اس کے حرفِ ز کا زیر پڑھا جاتا ہے، جب کہ زَند بیل میں ز مفتوح ہے۔ صاحب برهان نے اسے زَندہ بیل ضبط کیا ہے، یہ اس لیے نادرست ہے کہ یہ پہلوی زبان میں Zandakpil ہے جس میں ’ز‘ کا فتح پڑھا جاتا ہے۔)

### قاسیة

ارشادِ ربانی ہے: ﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَقَهُمْ لَعْنَهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَلْسِيَةً﴾<sup>(۷۱)</sup> (پس اُن کے اپنے عہد کو توڑ دینے کے سبب سے ہم نے اُن پر لعنت کر دی اور اُن کے دلوں کو سخت کر دیا۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”علی قراءة قَسِيَّةٍ أَي: رَدِيَّةٍ، وَهِيَ أَعْجَمِيَّةٌ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُجَدِّدُوا.“<sup>(۷۲)</sup> (اس کی ایک قراءت قَسِيَّةٌ ہے، جس کے معنی ردی اور بے کار کے ہیں، اس اعتبار سے یہ عجمی ہے مگر انھوں (اہل زبان) نے اس کی تحدید نہیں کی (یعنی یہ نہیں بتایا کہ کس زبان سے معرب ہے)۔ ابو حیان لکھتے ہیں:

۶۷- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۳۶۰۔

۶۸- فیروزآبادی، القاموس المحيط، باب اللام، فصل الزاء۔

۶۹- الزبیدی، تاج العروس، فصل الذال المعجمة مع اللام، فصل الزاء مع اللام، مادہ: ز ن ف ل۔

۷۰- عبدالرحیم، المعرب، ہامش: ۳۵۹-۳۶۰۔

۷۱- القرآن ۵: ۱۳۔

۷۲- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۲۔

”قال ابن عباس رضی اللہ عنہما: جافيةٌ جافةٌ، وقيل: غليظةٌ لاتلينُ، وقيل: منكرةٌ لاتقبل الوعظ، وكل هذا متقاربٌ، وقسوة القلب غلظه وصلابته حتى لايفعل الخير، وقرأ الجمهور من السبعة فُسيَّةً اسم فاعل من قَسَى يَفْسُو، وقرأ عبدالله وحمة و الكسائي قَسِيَّةً، بغير ألف وبتشديد الياء وهي فعيلٌ للمبالغة كشاهد وشهيد... قال الفارسي: هذه اللفظة معربة وليست بأصل في كلام العرب.“<sup>(۴۳)</sup>

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں: ان کے دلوں کو سخت کیا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ ان کے دل ایسے سخت اور غلیظ ہوئے کہ نرم نہ ہو پاتے تھے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ حق کو برا جان کر اسے قبول نہیں کرتے تھے اور یہ ساری چیزیں باہم قریب قریب ہیں اور دل کی سختی یہی تو ہے کہ وہ اتنے سخت ہو جائیں کہ حق کے لیے ان میں نرمی نہ رہے۔ قرآن سب سے جمہور نے اسے قَسَى يَفْسُو سے اسم فاعل قَسِيَّةً پڑھا ہے، جب کہ عبداللہ، حمزہ اور کسائی نے اسے بغير الف اور یاء کے تشدید کے ساتھ قَسِيَّةً پڑھا ہے جو فعیل کے وزن پر مبالغہ کا صیغہ ہے جیسا کہ شہاد اور شہید... فارسی کہتے ہیں اس دوسری صورت میں یہ لفظ معرب ہے اور بنیادی طور پر عربی لفظ نہیں ہے۔

زمنخشی لکھتے ہیں: ”وقرأ عبدالله: قَسِيَّةً، أي: رديَّةٌ مغشوشةٌ، من قولهم: درهمٌ قَسِيٌّ، وهو من القسوة، لأنَّ الذهب والفضة الخالصين فيهما لينٌ، والمغشوش فيه يسُّ وصلابة.“<sup>(۴۴)</sup> (عبداللہ نے اسے قَسِيَّةً پڑھا ہے، یعنی ردي اور کھوٹ بھرا۔ عرب کہتے ہیں: درهمٌ قَسِيٌّ یعنی کھوٹ بھرا درہم، یہ قسوت (سختی) سے ہے اس لیے کہ سونا چاندی خالص ہونے کی صورت میں نرم ہوتے ہیں اور ملاوٹ کی صورت میں سخت اور خشک۔) جو الیقنی لکھتے ہیں: ”ودرهمٌ قَسِيٌّ، وإنما هو تعريب قاش، ويقال: هو فعيلٌ من القسوة أي: فضةٌ رديئةٌ صلبةٌ ليست بلينة.“<sup>(۴۵)</sup> (درهمٌ قَسِيٌّ میں قَسِيٌّ قاش سے معرب ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ قَسُوَّةً سے ہے یعنی ایسی بے کار اور ردي چاندی جو سخت ہو اور نرم نہ ہو۔) ابن قتیبہ بھی درهمٌ قَسِيٌّ میں قَسِيٌّ کو قاش سے معرب کہتے ہیں اور ساتھ یہ بھی لکھتے ہیں کہ یہ قَسُوَّةً سے فعیل کے وزن پر ہے۔<sup>(۴۶)</sup>

۴۳- ابو حیان، البحر المحيط، ۳: ۴۴۵۔

۴۴- الزمنخشی، تفسیر الکشاف، ۱: ۶۱۵۔

۴۵- الجوالقی، المعرب، ۴۹۶۔

۴۶- ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۹۔

## قَارُون

ابو حیان لکھتے ہیں: قارون اعمی نام ہے۔ عجمہ اور علمیت کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔<sup>(۷۷)</sup> بائبل کا تورح ہی قرآن کا قارون ہے۔ چنانچہ مولانا عبدالماجد صاحب دریابادی پہلی صدی عیسوی کے ممتاز مورخ یوسفوس Josephus کی کتاب Antiquities of the Jews iv 2:2 کے حوالے سے لکھتے ہیں:

تورح ایک ممتاز حیثیت کا یہودی تھا۔ اپنی خاندانی حیثیت سے بھی اور اپنی دولت کے سبب سے بھی۔ اُس نے دیکھا کہ موسیٰ علیہ السلام کو انتہائی بلند عظمت حاصل تھی۔ وہ اس بات سے ناخوش تھا اور اس وجہ سے اُس نے حسد کرنا شروع کیا (وہ موسیٰ علیہ السلام کے قبیلے ہی سے تھا اور اُن کا قرابت دار تھا) اُس کو خاص طور پر شکایت تھی کہ وہ اپنی بے انتہا دولت کے سبب اور اس وجہ سے بھی کہ وہ خاندانی وجاہت میں موسیٰ علیہ السلام سے کم نہ تھا، اس معزز منصب کا زیادہ مستحق تھا جو موسیٰ علیہ السلام کو حاصل تھا۔<sup>(۷۸)</sup> جہاں تک قارون کے خزانوں کی کنجیاں لادنے کا تعلق ہے تو یہودی دائرۃ المعارف Encyclopaedia Jewish [۷/۵۵۶] میں مذکور ہے کہ: ”تورح کے خزانوں کی کنجیاں تین سو نچروں پر لادی جاتی تھیں۔“<sup>(۷۹)</sup>

## قِرطَاسٌ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾<sup>(۸۰)</sup> (اور اگر ہم تم پر کوئی ایسی کتاب اتارتے جو کاغذ میں لکھی ہوئی ہوتی اور یہ اس کو اپنے ہاتھوں سے چھو بھی لیتے جب بھی یہ کفر کرنے والے یہی کہتے کہ بس یہ تو ایک کھلا ہوا جادو ہے۔) قرآن مجید میں ہے: ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ ۖ يَجْعَلُونَهُ قِرطَاسٍ يُبَدُونَهَا وَيُخْفُونَ

۷۷- ابو حیان، البحر المحيط، ۷: ۱۳۱۔

78- Abdul Mājid Daryābadī, *Tafsir-ul-Qur'an*. (Lucknow: Islamic Research and Publication, 1994), 3:353.

79- Ibid., 3: 353.



كثيراً ﴿<sup>(۸۱)</sup>﴾ (ان سے پوچھو وہ کتاب کس نے اُتاری جس کو موسیٰ (علیہ السلام) روشنی اور لوگوں کی ہدایت کے لیے لے کر آئے، جس کو تم ورق ورق کر کے کچھ کو ظاہر کرتے ہو اور زیادہ کو چھپاتے ہو۔)

قِرَاطِيسٍ قِرَاطِيسٌ كِي جَع ہے۔ قِرَاطِيسٌ لکھنے کے صحیفہ اور ورق کو کہتے ہیں، خواہ وہ کسی چیز سے بھی بنایا گیا ہو۔ اس سے وہ تمام چیزیں مراد ہوں گی جو اس زمانے میں لکھنے کے کام آتی تھیں۔ یہ بات یہاں ملحوظ رہے کہ یہود نے تورات اس شکل میں جمع نہیں کی تھی جس شکل میں مسلمانوں نے قرآن مجید کو مابین الدفتین (دو گتوں کے درمیان) جمع کیا بلکہ انھوں نے اس کو مختلف اجزا میں تقسیم کر لیا تھا اور ہر جز کو الگ الگ قلم بند کیا تھا، اس طرح ان کو اس کی ان تعلیمات اور پیشین گوئیوں کے چھپانے کا آسانی سے موقع مل جاتا تھا جن کو وہ اپنی خواہشات اور مصالِح کے خلاف پاتے۔ جب ایک کتاب کے اجزا الگ الگ گُرَّاسوں کی شکل میں ہوں اور اس پر اجارہ داری بھی ایک مخصوص گروہ کی ہو تو وہ بڑی آسانی سے یہ کر سکتا ہے کہ اس کے جس جز کو چاہے اپنے مخصوص حلقے سے باہر کے لوگوں کے علم میں نہ آنے دے۔ قرآن مجید نے یہود پر کتاب الہی کے اخفا کا جو جرم عائد کیا ہے اُس کی ایک نہایت سنگین شکل یہ بھی تھی۔ جو الیقی لکھتے ہیں: ”قد تکلموا به قديماً، ويُقال: إنَّ أصله غير عربي.“<sup>(۸۲)</sup> (عربوں کے کلام میں قدیم سے اس پر تکلم چلا آ رہا ہے، کہا گیا ہے کہ اس کی اصل غیر عربی ہے۔)

خفاجی اسے معرب جانتے ہیں۔<sup>(۸۳)</sup> ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”قرطاس صحیفہ اور خارطہ کے معنوں میں یونانی زبان میں مستعمل ہے۔“<sup>(۸۴)</sup>

## الْقِسْطُ

اسم مصدر ہے۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾<sup>(۸۵)</sup> (اللہ، فرشتوں اور اہل علم کی گواہی ہے کہ اُس کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ عدل و قسط کا قائم

۸۱- القرآن ۶: ۹۱۔

۸۲- الجوالیقی، المعرب، ۵۲۹۔

۸۳- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۴۳۔

۸۴- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۱۔

۸۵- القرآن ۳: ۱۸۔

رکھنے والا ہے۔) قرطبی مفسر اور خطیب شربنی نے مجاہد کے حوالے سے لکھا ہے کہ: ”الْقِسْطُ: الْعَدْلُ، بِالرُّومِيَّةِ.“<sup>(۸۶)</sup> (رومی زبان میں قسط کے معنی عدل کے ہیں۔) امام بخاری لکھتے ہیں: ”يُقَالُ: الْقِسْطُ: مَصْدَرُ الْمُقْسِطِ، وَأَمَّا الْقَاسِطُ: فَهُوَ الْجَائِرُ.“<sup>(۸۷)</sup> کہا گیا ہے کہ قِسْطٌ مُقْسِطٌ بمعنی عادل کے لیے مصدر ہے اور قَاسِطٌ کے معنی جائز یعنی ظالم کے ہیں۔ ابن انباری لکھتے ہیں: ”قَسَطَ: جَارَ، وَأَقْسَطَ، بِالْأَلْفِ: عَدَلَ، لِأَعْيُرُ، قَالَ اللَّهُ جَلَّ ثَنَاؤُهُ: ﴿وَأَقْسَطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾<sup>(۸۸)</sup> أي: العادلين، وقال في الجائرين: ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾<sup>(۸۹)</sup> (قَسَطَ، جَارَ کے معنوں میں مستعمل ہے، اُس نے ظلم کیا اور اَقْسَطَ، عَدَلَ کے معنوں میں، یعنی اُس نے انصاف کیا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿وَأَقْسَطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ اس میں الْمُقْسِطِينَ کے معنی الْعَادِلِينَ کے ہیں اور جَائِرِينَ (ظالموں) کے بارے میں وارد ہے کہ: ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ ابن فارس نے بھی اس لفظ کو اَضْدَادِ میں سے شمار کیا ہے۔<sup>(۹۰)</sup>

## الْقِسْطَاسُ

ارشادِ بانی ہے: ﴿وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ﴾<sup>(۹۱)</sup> (اور وزن صحیح ترازو سے کرو۔) امام بخاری اور ابن ابی شیبہ لکھتے ہیں: ”قال مجاهد: القِسْطَاسُ: الْعَدْلُ بِالرُّومِيَّةِ.“<sup>(۹۲)</sup> (مجاہد نے قِسْطَاسُ کے بارے میں

۸۶- القرطبي، تفسير القرطبي، ۱۷: ۱۷؛ خطيب الشربني، السراج المنير، ۳: ۱۶۱، تفسير سورة الرحمن، ۵: ۵۵۔

۸۷- صحيح البخاري، ۸: ۲۷۴، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ-

۸۸- القرآن ۳۹: ۹۔

۸۹- القرآن ۱۵: ۷۲، محمد بن قاسم الانباري، الأضداد، ت: محمد ابو الفضل ابراهيم (بيروت: المكتبة العصرية،

۱۹۹۸ء)، ۵۸۔

۹۰- ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، باب القاف و السين وما يثلاثها، مادة: قسط۔

۹۱- القرآن ۱۷: ۳۵۔

فرمایا ہے کہ رومی زبان میں عدل کو کہتے ہیں۔) ثعالبی، ابن قتیبہ اور فیروز آبادی بھی اسے رومی سے معرب جانتے ہیں۔<sup>(۹۳)</sup> ڈاکٹر عبدالرحیم نے فلیشر Fleischer کے حوالے سے لکھا ہے کہ لاطینی میں اس کی اصل Constans ہے، جس کے معنی مستقیم اور سیدھے کے ہیں۔<sup>(۹۴)</sup>

## قِسْوَرَةٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ ۖ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾<sup>(۹۵)</sup> (گویا کہ وہ بد کے ہوئے گدھے ہوں جو شیر سے ڈر کے بھاگے ہوں۔) مفسر ابن جریر سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہ کے حوالے سے لکھتے ہیں: ”ہو بالعربیة: الأسد، وبالفارسية: شار، وبالنبطية: أریا، وبالحبشية: قسورة.“<sup>(۹۶)</sup> (عربی میں اسے اسد، فارسی میں شار، نبطی میں اریا اور حبشی میں قسورة کہتے ہیں۔)

## قِسْيَسٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا ۗ وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرُكَ ۗ ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيَسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾<sup>(۹۷)</sup> (تم ایمان والوں کی دشمنی میں سب سے زیادہ سخت

۹۲- صحیح البخاری، کتاب التوحید، باب قول الله تعالى: وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقَسِيطَ، ابن ابی شیبہ، المصنف،

کتاب فضائل القرآن، ما فسر بالرومية، حدیث: ۲۹۹۷۳۔

۹۳- الثعالبی، فقه اللغة، ۳۱۸، باب: ۲۹، فصل: ۵؛ ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۴؛ الفیروز آبادی، القاموس المحيط، تحت

ماده: ق س ط۔

۹۴- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۴۸۸۔

۹۵- القرآن ۷۰: ۵۱۔

۹۶- ابن جریر، تفسیر الطبری، ۱: ۱۲، ۳۲۲-۳۲۳۔

۹۷- القرآن ۵: ۸۲۔

یہود اور مشرکین کو پاؤ گے، اور اہل ایمان کی دوستی سے قریب تر ان لوگوں کو پاؤ گے جنہوں نے کہا کہ ہم نصاریٰ ہیں۔ یہ اس وجہ سے کہ ان کے اندر عالم اور راہب ہیں اور یہ تکبر نہیں کرتے۔)

قَسِيسٌ اور رُهْبَانٌ کے الفاظ عرب کے نصاریٰ اپنے علما اور زاہدوں کے لیے بولتے تھے جس طرح یہود اپنے علما اور فقہاء کے لیے رَبِيِّ، رَبَّانِيٍّ اور اَحْبَارًا استعمال کرتے تھے۔ یہ الفاظ اہل کتاب ہی کے واسطے سے عربی میں آئے۔ چونکہ عرب کے یہود و نصاریٰ کی عام زبان عربی تھی، ان میں بڑے شاعر اور ادیب تھے اس وجہ سے ان کی یہ دینی اصطلاحیں عربی ادب میں معروف و مقبول ہو گئیں۔ سیوطی اسے معرب تسلیم کرتے ہیں۔<sup>(۹۸)</sup>

ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”الْقَسُّ وَالْقَسِيسُ: الشَّيْخُ بِالشَّرِّيَانِيَّةِ، مرتبہ بين الشَّهَّاسِ وَالْأَسْقَفِ.“<sup>(۹۹)</sup> (قس اور قسيس سريانی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی شيخ (بڑے استاذ) کے ہیں، جس کا رُتبه شہاس اور اسقف کے درمیان ہے۔) لیکن راغب کے کلام سے اس کا عربی ہونا مترشح ہے، چنانچہ لکھتے ہیں: ”وَأَصْلُ الْقَسِّ: تَتَّبَعُ الشَّيْءَ وَطَلَبَهُ بِاللَّيْلِ، يُقَالُ: تَقَسَّسْتُ أَصْوَاتَهُمْ بِاللَّيْلِ أَي: تَتَّبَعْتُهَا، وَالْقَسَّاسُ وَالْقَسَّاسُ: الدَّلِيلُ بِاللَّيْلِ.“<sup>(۱۰۰)</sup> (اصل میں قُسُّ کے معنی رات کے وقت کسی چیز کی جستجو کرنے کے ہیں، چنانچہ محاورہ ہے کہ: قَسَّسْتُ أَصْوَاتَهُمْ بِاللَّيْلِ یعنی: میں نے رات کے وقت ان کی آوازوں کی جستجو کی، قَسَّاسٌ اور قَسَّاسٌ کے معنی رات کے وقت رہ نمائی کرنے والے کے ہیں۔)

## قَطَّنًا

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قَطَّنًا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ﴾<sup>(۱۰۱)</sup> (اور انہوں نے کہا کہ اے ہمارے رب! ہمارا حساب روز حساب سے پہلے ہی چکا دے۔) ابن حسنون لکھتے ہیں: ”یعنی: کتابنا بلغة“

۹۸- سیوطی، المہذب، ۱۰۷۔

۹۹- محمد التونجی، المغرب والدخیل، ۲۰۲۔

۱۰۰- الراغب، المفردات، کتاب القاف، مادہ: قسط۔

۱۰۱- القرآن ۳۸: ۱۶۔

توافق لغة النبط. “<sup>(۱۰۲)</sup> (یعنی ہمارا اعمال نامہ، نبطی لغت کے موافق ہے۔) سیوطی نے بھی ابوالقاسم اور واسطی کے حوالے سے لکھا ہے کہ یہ نبطی زبان کا لفظ ہے۔<sup>(۱۰۳)</sup>

## قفل

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ أَلَمْ يَأْمُرْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا ﴾<sup>(۱۰۴)</sup> (کیا یہ لوگ قرآن پر غور نہیں کرتے یا دلوں پر تالے چڑھے ہوئے ہیں۔) راغب لکھتے ہیں: ”الْقُفْلُ جمعُ أَقْفَالٍ... والقَفِيلُ: اليابسُ من الشيءِ إمَّا لكونِ بعضه راجعًا إلى بعضٍ في اليبوسة، وإمَّا لكونه كالمَقْفَلِ لصلابته، يُقال: قَفَلَ النَّبَاتُ وَقَفَلَ الفَحْلُ، وذلك إذا اشتدَّ هباجُهُ فَيَبَسَ من ذلك وهزُلَ.“<sup>(۱۰۵)</sup> (القُفْلُ تالہ، اس کی جمع أَقْفَالٌ ہے... القَفِيلُ: خشک چیز کو کہتے ہیں اس لیے کہ خشک ہونے کی وجہ سے اس کے اجزا ایک دوسرے کی طرف لوٹ آتے ہیں اور یا اس لیے کہ صلابت کی وجہ سے گویا اس پر قفل لگ جاتا ہے۔ محاورہ ہے: قَفَلَ النَّبَاتُ یعنی نباتات خشک ہو گئی اور قَفَلَ الفَحْلُ یعنی سانڈھ مستی سے دبلا پتلا ہو گیا۔) جو الیقینی نے ابوہلال کا قول نقل کیا ہے کہ یہ فارسی سے معرب ہے جو اصل میں کُوفَل تھا۔<sup>(۱۰۶)</sup>

ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”والصواب ما قاله أبو هلال وهو فارسي معربٌ وأصله كُوبَلَةٌ بالباء الفارسية، ومنه بالسريانية: قُوفلا.“<sup>(۱۰۷)</sup> (درست بات ابوہلال کی ہے کہ یہ فارسی سے معرب ہے، اور اس کی اصل کُوپلہ ہے جو سریانی میں قُوفلا ہوا۔)

۱۰۲- عبداللہ بن حسین بن مسنون، ابوالاحمد السامری، اللغات في القرآن، ت: صلاح الدین المنجد (قاہرہ: مطبعة الرسالة،

۱۹۴۶ء)، ۳۲۔

۱۰۳- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۲۔

۱۰۴- القرآن ۴۷: ۲۴۔

۱۰۵- الراغب، المفردات، کتاب القاف، مادہ: قل۔

۱۰۶- الجویقی، المعرب، ۵۲۸۔

۱۰۷- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۵۲۹۔

## قَلَمٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿تَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾<sup>(۱۰۸)</sup> (تسم ہے قلم کی اور اس چیز کی جو وہ لکھتے ہیں۔) ڈاکٹر محمد توحی لکھتے ہیں: ”ہو قلم الكتابة، والكلمة يونانية، ووردت جمعاً على معنى أسهم القمار في قوله تعالى: وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرِيَمَ.“<sup>(۱۰۹)</sup> (یہ لکھنے ہی کا قلم ہے۔ یونانی کلمہ ہے اور اس کا استعمال جمع کی صورت میں قرعے کے تیروں کے لیے سورۃ آل عمران: ۴۴ میں ہوا ہے۔) اقلام سے مراد قرعے کے تیر ہیں۔ جوئے کے تیروں کا استعمال تو شریعت میں حرام ہے لیکن قرعے کے لیے تیروں کے استعمال میں کوئی قباحت نہیں۔ حقوق مساوی ہونے کی صورت میں تصفیہ نزاع کے لیے قرعے کا طریقہ بالکل جائز ہے۔

## الْقُمَّلُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالْدَّمَ ءآيَاتٍ مُّفَصَّلَاتٍ﴾<sup>(۱۱۰)</sup> (تو ہم نے ان پر بھیجے طوفان، ٹڈیاں، جوئیں، مینڈک اور خون، تفصیل کی ہوئی نشانیاں۔) جمہور مفسرین کے نزدیک قُمَّل عربی لفظ ہے لیکن سیوطی نے واسطی کے حوالے سے قُمَّل کو عبرانی یا سریانی کا کلمہ قرار دیا ہے۔<sup>(۱۱۱)</sup>

## قَمِيصٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَيَْا سَيْدَهَا لَدَا الْبَابِ﴾<sup>(۱۱۲)</sup> (اور اُس (عورت) نے اُس (یوسف علیہ السلام) کا کرتا پیچھے سے پھاڑ دیا اور دونوں نے اس کے شوہر کو دروازے پر پایا۔)

۱۰۸- القرآن ۶۸: ۱۔

۱۰۹- محمد التوحی، المغرب والدخیل، ۲۰۲۔

۱۱۰- القرآن ۷: ۱۳۳۔

۱۱۱- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۲۔

۱۱۲- القرآن ۱۲: ۲۵۔

ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: قَمِيصٌ یونانی زبان کا لفظ ہے۔<sup>(۱۱۳)</sup> لیکن مجھے اُن کے قول کی تائید کہیں اور جگہ

سے نہیں ملی۔

## قِنْطَارٌ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿وَمِنَ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنۢ إِن تَأْمَنَهُ بِقِنْطَارٍ يُؤَدُّهُ إِلَيْكَ﴾<sup>(۱۱۳)</sup> (اور اہل کتاب میں ایسے لوگ بھی ہیں کہ اگر اُن کے پاس امانت کا ڈھیر بھی رکھو تو مانگنے پر لوٹادیں گے۔) جو البقی لکھتے ہیں: میں اسے معرب خیال کرتا ہوں۔<sup>(۱۱۵)</sup> ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: مختلف زمانوں میں اس کی مقدار میں اختلاف ہوتا رہا ہے۔ آج کل دمشق میں ۲۵۶ کلوگرام کو قنطار کہا جاتا ہے۔ یہ یونانی زبان کا کلمہ ہے۔ کچھ لوگ وہم کا شکار ہو کر اسے سریانی کا کلمہ قرار دیتے ہیں۔<sup>(۱۱۶)</sup>

## قِيَوْمٌ

قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کے بارے میں وارد ہے: ﴿الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾<sup>(۱۱۷)</sup> (زندہ، سب کا تھامنے والا۔) الْقَيُّومُ: مبالغہ کا صیغہ مرفوع، قائم سے قِيَامٌ (بروزنِ فِعال) اور قِيَوْمٌ (بروزنِ فِيعُول) مبالغہ کے صیغے ہیں۔ یعنی وہ ذات جو خود رہنے والی اور دوسروں کو رکھنے والی ہے۔ خود موجود اور باقی ہے اور دوسروں کو ضروریات ہستی و درستی عطا کرنے والی ہے۔<sup>(۱۱۸)</sup> ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”الْقَيُّومُ: القَائِمُ بذاته، فلا بدءَ له، وهو الله، واللفظ سریانیة: Gayomo“<sup>(۱۱۹)</sup> (القَيُّومُ: وہ ہے جو قائم بالذات ہے اور اُس کی ابتدا نہیں، جو اللہ تعالیٰ ہے اور یہ لفظ سریانی زبان میں Gayomo ہے۔)

۱۱۳۔ محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۲۔

۱۱۴۔ القرآن ۳: ۷۵۔

۱۱۵۔ الجوالیقی، المغرب، ۵۱۶۔

۱۱۶۔ محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۲۔

۱۱۷۔ القرآن ۲: ۲۵۵؛ ۳: ۲۔

۱۱۸۔ الراغب، مرجع سابق، کتاب القاف، مادہ: قوم۔

۱۱۹۔ محمد التونجی، المغرب والدخیل، ۲۰۳۔

## کَاسٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِّن مَّعِينٍ﴾<sup>(۱۲۰)</sup> (اُن کے لیے شرابِ معین کے جامِ گردش میں ہوں گے۔) کَاسٌ: اصل لغت کے اعتبار سے اگر جام میں شراب یا شربت نہ ہو تو اُس کو کَاسٌ نہیں کہا جاتا بلکہ کُوبٌ یا اِبْرِيْقٌ کہا جاتا ہے لیکن توسیع استعمال کے بعد کَاسٌ کا اطلاق دونوں چیزوں پر ہونے لگا، ظرف پر بھی اور مظروف پر بھی۔<sup>(۱۲۱)</sup> مَعِينٌ: خالص اور بے آمیز کو کہتے ہیں۔ ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”الكأس: فارسيّة، أصلها: كاسه، وهو إناءٌ مادام فيه السائل، على المعنى المعرب، وإلّا فهو قدح.“<sup>(۱۲۲)</sup> (کَاسٌ: فارسی زبان کا لفظ ہے، جو اصل میں کاسہ ہے۔ معرب ہونے کی صورت میں اس سے مراد وہ برتن ہے جس میں کوئی پینے والی چیز ہو، ورنہ اسے قدح کہا جاتا ہے۔)

## كَافُورٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّ الْأَبْتَرَاءَ يَشْرَبُونَ مِّنْ كَأْسٍ كَانَتْ مِرْآجَهَا كَافُورًا﴾<sup>(۱۲۳)</sup> (وفادار (بندے) ایسی شراب کے جام نوش کریں گے جس میں چشمہ کافور کی ملوٹی ہوگی۔) ابن درید لکھتے ہیں: ”أَمَّا الكافور المشمومٌ من الطيبِ فأحسبه ليس بعربيٍّ محضٍ لأنهم ربما قالوا: القَفُورُ.“<sup>(۱۲۴)</sup> (کافور، وہ خوش بو جو سونگھی جاتی ہے، میں سمجھتا ہوں کہ خالص عربی نہیں اس لیے کہ عرب بسا اوقات قَفُورٌ بھی کہتے ہیں۔) جو الیقینی نے بھی ابن درید کی رائے لکھنے پر اکتفا کیا ہے۔<sup>(۱۲۵)</sup> ڈاکٹر عبد الرحیم لکھتے ہیں:

۱۲۰- القرآن ۳۷: ۳۵۔

۱۲۱- الراغب، مرجع سابق، کتاب الکاف، مادہ: کَاسٌ۔

۱۲۲- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۳۔

۱۲۳- القرآن ۷۶: ۵۔

۱۲۴- ابن درید، جمهرة اللغة، تحت مادہ: رفک۔

۱۲۵- الجوالیقی، المعرب، ۵۴۴۔



یہ فارسی میں کافور اور پہلوی میں Kapur ہے۔ یہ بنیادی طور پر ہندی لغات سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ تاملی زبان میں کر بورم اور سنسکرت میں 'کر بور' ہے۔ سریانی میں 'قفورا' اور 'قفور' ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ 'کافور' فارسی سے در آیا ہے اور 'قفور' سریانی سے۔ عربی سے یہ لفظ لاطینی میں نون کے اضافے کے ساتھ Camphora بن کر منتقل ہوا۔ وہاں سے یہ فرانسیسی زبان میں Camphre بنا، جو انگریزی میں Camphor بن کر منتقل ہوا۔<sup>(۱۲۶)</sup>

ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: "نبات طیب الراحۃ، والکلمۃ ہندیۃ۔"<sup>(۱۲۷)</sup> (ایک خوش بودار گھاس

ہے۔ اور یہ ہندی کلمہ ہے۔)

## کَفْرٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَكَفَرْنَا عَنْ سَيِّئَاتِنَا﴾<sup>(۱۲۸)</sup> (اور ہمارے برائیوں کو ہم سے دور کر دے۔) ابن جوزی لکھتے ہیں: "کَفْرٌ عَنَّا، بِلُغَةِ النَّبَطِ: امْحُ عَنَّا."<sup>(۱۲۹)</sup> (کَفْرٌ عَنَّا: نبطی زبان میں اس کے معنی ہیں: ہم سے دور کر دے۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: "أی: امح، واللفظۃ نبطیۃ، فظنہا بعضهم آرامیۃ، والأنباطُ عربٌ."<sup>(۱۳۰)</sup> (دور کر دے۔ یہ نبطی زبان کا لفظ ہے جسے بعضوں نے آرامی خیال کیا ہے۔ انبساط عرب

ہیں۔)

## کِفْلَيْنِ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وءَامِنُوا بِرِسُولِهِ ءُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِن رَّحْمَتِهِ وَّيَجْعَلْ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ ءُ وَغَفِرَ لَكُمْ﴾<sup>(۱۳۱)</sup> (اے وہ لوگو جو ایمان لائے! اللہ سے ڈرو

۱۲۶- عبدالرحیم، المغرب، ہامش، ۵۲۴۔

۱۲۷- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۳۔

۱۲۸- القرآن ۳: ۱۹۳۔

۱۲۹- ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۷۔

۱۳۰- محمد التونجی، المغرب والدخیل، ۲۰۳۔

۱۳۱- القرآن ۵۷: ۲۸۔

اور اُس کے رسول پر ایمان لاؤ وہ تم کو اپنی رحمت میں سے دو حصے دے گا اور تمہارے لیے روشنی بنائے گا جس کو تم لے کر چلو گے اور تمہاری مغفرت فرمائے گا۔) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا سے خطاب نصاریٰ سے ہے جن کا ذکر اس سے پہلی آیت میں موجود ہے۔ ان کو رسول اللہ پر ایمان لانے کی دعوت دے دی گئی ہے کہ اے لوگو! جو ایمان لائے، یعنی سیدنا مسیح عَلَیْهِ السَّلَامُ پر، اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور اُس کے رسول سیدنا محمد مصطفیٰ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ پر بھی ایمان لاؤ تو اللہ تعالیٰ تم کو اپنی رحمت سے دو حصے دے گا۔ اُن کی اسی اجر ان الفاظ میں بھی بیان کیا گیا ہے: ﴿أُولَٰئِكَ يُؤْتَوْنَ أَجْرَهُمْ مَرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا﴾<sup>(۱۳۲)</sup> (یہ لوگ ہیں کہ ان کو دُہرے اجر ملے گا وہ اس کے کہ وہ ثابت قدم رہے۔) ابن ابی شیبہ نے سیدنا ابو موسیٰ عَلَیْہِ السَّلَامُ کے حوالے سے لکھا ہے: ”كَفَلَيْنِ: أَجْرَيْنِ، بِلِسَانِ الْحَبَشَةِ.“<sup>(۱۳۳)</sup> (كَفَلَيْنِ کے معنی حبشی زبان میں دُہرے اجر کے ہیں۔) ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”أَي: ضَعْفَيْنِ، نَصِيْبَيْنِ بِالْحَبَشِيَّةِ أَوِ النَّبَطِيَّةِ.“<sup>(۱۳۴)</sup> (یعنی دو چند، دو حصے، حبشی یا نبطی زبان میں۔)

## کنز

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ جَاءَهُ مَعَهُ﴾<sup>(۱۳۵)</sup> (شاید تم کچھ چیز وحی میں سے، جو تمہارے پاس آتی ہے، چھوڑ دو اور اس (خیال) سے تمہارا دل تنگ ہو کہ (کافر) یہ کہنے لگیں کہ اس پر کوئی خزانہ کیوں نازل نہ ہو یا اس کے ساتھ کوئی فرشتہ کیوں نہیں آیا۔) جو الیقینی لکھتے ہیں: ”والكنز: فارسي معرب، واسمه بالعربية: مَفْتَحٌ.“<sup>(۱۳۶)</sup> (کنز فارسی سے معرب ہے، جسے عربی میں مَفْتَحٌ (خزانہ، دَفِينہ) کہا جاتا ہے۔) ختاجی لکھتے ہیں:

۱۳۲- القرآن ۲۸: ۵۴۔

۱۳۳- ابن ابی شیبہ، الكتاب المصنّف في الأحاديث و الآثار، كتاب فضائل القرآن، منزل بلسان الحبشة،

حدیث: ۲۹۹۶۹۔

۱۳۴- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۳۔

۱۳۵- القرآن ۱۱: ۱۱۔

۱۳۶- الجوالیقی، المعرب، ۵۶۰۔

”مُعَرَّبٌ كَنْجٌ.“<sup>(۱۳۷)</sup> (گنج (فارسی) کا معرب ہے۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”فارسیۃً، أصلها كنج.“<sup>(۱۳۸)</sup> (فارسی میں اس کی اصل گنج (خزانہ) ہے۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: بنیادی طور پر یہ فارسی زبان کا لفظ گنج ہے اور بہت سی زبانوں مثلاً یونانی، آرمی، سنسکرت اور ارمنی زبانوں میں فارسی سے داخل ہو گیا ہے۔ سریانی میں اسے ’کَنزَا‘ اور ’کَنزَا‘ پڑھا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عربی میں یہ سریانی کے راستے سے داخل ہوا ہے۔<sup>(۱۳۹)</sup>

## كُوْرَتٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِذَا أَلْتَمَسُ كُوْرَتٌ﴾<sup>(۱۴۰)</sup> (جب سورج کی بساط لپیٹ دی جائے گی۔) تَكْوِيْرٌ کے معنی کسی شے کو لپیٹ دینے یا ایک گٹھڑ کی صورت میں باندھ لینے کے ہیں۔ كُوْرَتٌ الْعِمَامَةُ عَلٰی رَاسِهِ کے معنی ہیں: اُس نے عمامہ اپنے سر پر لپیٹ لیا۔ قیامت کے ظہور کے وقت آسمانوں بلکہ اس پوری کائنات کی سب سے نمایاں اور شان دار چیز۔ سورج۔ کا جو حال ہو گا یہ اس کی تصویر ہے کہ اُس کی بساط بالکل لپیٹ دی جائے گی۔ ظاہر ہے کہ جب سورج کی بساط ہی لپیٹ دی جائے گی تو وہ سارا عالم تیرہ و تار ہو جائے گا جو اس کی تابانی سے روشن ہے۔ جو الیقینی لکھتے ہیں: ”كُوْرَتٌ: هو بالفارسية: كُوْرْبُوْر.“<sup>(۱۴۱)</sup> (كُوْرَتٌ: فارسی میں كُوْر بُوْر یا كُوْر تَكُوْر ہے۔) لیکن كُوْرْبُوْر اور كُوْر تَكُوْر تصحیف ہے اس لیے کہ فارسی میں اس قسم کا کوئی کلمہ موجود نہیں۔ خفاجی کا قول درست ہے جو لکھتے ہیں: ”أَنَّهُ مَعْرَبٌ كُوْرْبُوْد.“<sup>(۱۴۲)</sup> (یہ کوربود کا معرب ہے۔) فارسی میں کوربود کے معنی ہیں: وہ اندھا ہے اور یہاں یہی معنی درست ہے۔ سیوطی بھی اسے فارسی سے معرب تسلیم کرتے ہیں۔<sup>(۱۴۳)</sup>

۱۳۷- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۵۷۔

۱۳۸- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۳۔

۱۳۹- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۵۶۰۔

۱۴۰- القرآن ۸۱: ۱۔

۱۴۱- الجوالیقی، مصدر سابق، ۵۴۵۔

۱۴۲- الخفاجی، مصدر سابق، ۲۵۵۔

۱۴۳- السیوطی، الإنفکان، ۱۸۳، ۱۔

## الْكَيْلُ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ﴾<sup>(۱۳۳)</sup> (توناپ تول پوری کرو۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”إِنَاءٌ بِحَجْمِ مُعَيَّنٍ يُكَالُ بِهِ. والكلمة آرامية.“<sup>(۱۳۵)</sup> (معین حجم کا برتن ہے جس سے چیزوں کو ماپا جاتا ہے۔ یہ آرمی زبان کا کلمہ ہے۔)

## لُوطٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے بھائی ہاران کے بیٹے کا نام سیدنا لوط علیہ السلام تھا جو نبی تھے۔ تفسیر اور لغت کی کتابوں میں عموماً یہی صراحت ہے۔ آپ کو بحرِ مردار کی ساحلی بستیوں کی ہدایت کے لیے بھیجا گیا تھا جن میں سب سے بڑی بستی سدوم تھی۔ عموماً لوگ اِغلام، رہ زنی اور ناپ تول کی کمی میں مبتلا تھے لوگوں نے تصدیق نہ کی، ایمان نہ لائے، سرکشی کی، حجت تمام ہو گئی، عذابِ الہی نازل ہوا، آبادیوں کو الٹ دیا گیا، اوپر سے نوکیلے کنکروں کی بارش ہوئی۔ سیدنا لوط علیہ السلام کی بیوی بھی بدکیش تھی، وہ بھی ماری گئی۔ عربی میں لوط اسی معنی میں مستعمل ہے اور منصرف ہے، لیکن خفاجی لکھتے ہیں کہ لوط معرب ہے۔<sup>(۱۳۶)</sup>

## لَيْئَةٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿مَا قَطَعْتُمْ مِّن لِّيْنَةٍ أَوْ نَزَعْتُمْ مَّا فَصَمَهَا فَالْيَمَّةُ عَلَىٰ أَصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ﴾<sup>(۱۳۷)</sup> (کھجوروں کے جو درخت تم نے کاٹ ڈالے یا جو سلامت چھوڑ دیے تو یہ اللہ کے حکم سے ہوا۔) لَيْئَةٌ: کھجور کے مٹم درخت کو کہتے ہیں۔ راغب لکھتے ہیں: ”مَا قَطَعْتُمْ مِّن لِّيْنَةٍ: أَي مِّن نَّخْلَةٍ نَاعِمَةٍ وَمَخْرَجُهُ مَخْرَجُ فِعْلَةٍ، نَحْوِ حَنْطَةٍ، وَلَا يَخْتَصُّ بِنَوْعٍ مِنْهُ دُونَ نَوْعٍ.“<sup>(۱۳۸)</sup> مَا قَطَعْتُمْ مِّن لِّيْنَةٍ مِّن لِّيْنَةٍ کے

۱۳۳- القرآن ۷: ۸۵-

۱۳۵- التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴-

۱۳۶- الخفاجی، مصدر سابق، ۲۶۴-

۱۳۷- القرآن ۵۹: ۵-

۱۳۸- الراغب، المفردات، کتاب اللام، مادہ: لوی-

معنی نرم و نازک کھجور کے درخت ہیں۔ یہ فِعْلَةٌ کے وزن پر ہے جیسے حِنْطَةٌ، تاہم یہ مختلف انواع میں سے ایک نوع کے لیے مخصوص نہیں ہے۔ سیوطی لکھتے ہیں: ”فی الإرشاد للواسطی: ہی النخلة. قال الکلبی: لا أعلمها إلا بلسان یہود یثرب.“<sup>(۱۴۹)</sup> (واسطی کے ارشاد میں ہے کہ یہ کھجور ہے۔ کلبی کہتے ہیں: مجھے یہ لفظ یثرب کے یہودیوں کی زبان کے سوا کہیں اور معلوم نہیں۔)

## مَاجُوجُ

خفاجی لکھتے ہیں: معرب ہے۔<sup>(۱۵۰)</sup> اس کی تفصیل آگے یا جوج کے تحت ملاحظہ ہو۔

## مَارُوتُ

خفاجی لکھتے ہیں: معرب ہے۔<sup>(۱۵۱)</sup> اس کی تفصیل آگے ہاروت کے تحت ملاحظہ ہو۔

## مُتَّكًا

قرآن مجید میں ہے: ﴿فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكًا وَآتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ﴾<sup>(۱۵۲)</sup> (جب انھوں نے ان عورتوں کی (گفتگو جو حقیقت میں دیدار یوسف کے لیے ایک) چال (تھی) سنی تو ان کے پاس (دعوت کا) پیغام بھیجا اور ان کے لیے ایک محفل مرتب کی اور (پھل تراشنے کے لیے) ہر ایک کو ایک ایک چھری دی اور (یوسف سے) کہا کہ ان کے سامنے باہر آ جاؤ۔) مُتَّكًا: اسم مکان، سہارا لگانے کی جگہ جس پر ٹیک لگائی جائے، گاؤں کی، مسند وغیرہ، مجازاً مراد کھانا۔ امام بخاری لکھتے ہیں: ”عن مجاهد: مُتَّكًا الأترجُ، قال فضیل: الأترجُ بالحبشية مُتَّكًا.“<sup>(۱۵۳)</sup> (مجاہد کہتے ہیں: مُتَّكًا الأترجُ

۱۴۹- سیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۳۔

۱۵۰- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۷۵۔

۱۵۱- الخفاجی، نفس مصدر، ۲۷۵۔

۱۵۲- القرآن ۱۲: ۳۱۔

۱۵۳- صحیح البخاری، کتاب تفسیر القرآن، باب قوله: وأقم الصلاة طرفي النهار، تفسیر سورہ یوسف

کو کہتے ہیں۔ فضیل کہتے ہیں: حبشہ کا اُترُجُ مُتَّكَاً ہے۔) ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”مُتَّكَاً: من الاتِّكَاءِ عربیۃً۔  
وَقُرَّاتٌ مُتَّكَاً، فَهِيَ قَبْطِيَّةٌ بِمَعْنَى الْأُتْرُجِ مِنَ الْحَمْضِيَّاتِ.“<sup>(۱۵۴)</sup> (مُتَّكَاً: الإِتِّكَاءِ سے ہے، اس  
صورت میں یہ عربی ہے۔ اس کی ایک قراءت مُتَّكَاً ہے جس کے معنی ترنج اور ترش میوے ہیں۔)

## الْمَجُوسُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ  
وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾<sup>(۱۵۵)</sup>  
(جو لوگ ایمان لائے، جنہوں نے یہودیت اختیار کی اور صابغین، نصاریٰ، مجوس اور جنہوں نے شرک کیا۔ اللہ  
قیامت کے دن ان کے درمیان فیصلہ فرمائے گا۔ بے شک اللہ ہر چیز پر واقف ہے۔) مجدالدین فیروز آبادی لکھتے  
ہیں: ”مجوس، کصبور: رجلٌ صغير الأذنين، وضع ديناً ودعا إليه، معرب منج كوش. رجلٌ  
مجوسيّ، والجمع مجوس، كيهودي ويهود.“<sup>(۱۵۶)</sup> (مجوس، صبور کے وزن پر اسم ہے۔ مجوس اصل  
میں چھوٹے کانوں والا ایک آدمی تھا۔ دین مجوسیت کا یہی مؤسس تھا۔ یہ لفظ معرب ہے۔ اصل میں منج گوش  
تھا۔ مجوسی کی جمع مجوس ہے جیسا کہ یہودی کی جمع یہود ہے۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”معناه: صغير الأذن في  
الأصل، معرب منج كوش.“<sup>(۱۵۷)</sup> (اس کے معنی ہیں: چھوٹے کانوں والا، یہ منج گوش کا معرب ہے۔)  
ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: مجوس فارسی نام ہے، ان سے مراد زردشتی ہیں جو آتش پرست تھے۔<sup>(۱۵۸)</sup>

۱۵۴ - محمد التونجی، المعرب والدخيل، ۲۰۴۔

۱۵۵ - القرآن ۲۲: ۱۷۔

۱۵۶ - الفيروز آبادی، القاموس المحيط، باب السين، فصل الميم -

۱۵۷ - الخفاجی، مصدر سابق، ۲۷۳۔

۱۵۸ - التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴۔

## مِحْرَابٌ

ارشادِ ربّانی ہے: قَالَ تَعَالَى: ﴿كَلَّمَآ دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ (۱۵۹)  
(جب جب زکریا محراب میں اُس کے پاس جاتا وہاں رزق پاتا۔)

محراب سے مراد یا تو معبد کا وہ حصہ ہو جو عورتوں کی عبادت اور اعتکاف کے لیے مخصوص تھا یا کوئی خاص گوشہ اور حجرہ جو سیدہ مریم علیہا السلام کے لیے خاص کیا گیا ہو۔ بیت المقدس میں اس طرح کے حجرے اور گوشے عبادت گزاروں کے لیے بنے ہوئے تھے۔ کَلَّمَآ دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِيَّا الْمِحْرَابَ سے بہ یک وقت دو باتیں نکلتی ہیں، ایک یہ کہ سیدنا زکریا عَلَیْهِ السَّلَامُ سیدہ مریم علیہا السلام کی دیکھ بھال کے لیے اکثر اُن کے پاس جاتے رہتے تھے، دوسری یہ کہ سیدہ مریم علیہا السلام اپنا سارا وقت محراب میں ذکر و عبادت میں گزارتی تھیں۔  
محراب اسم مفرد ہے، اس کی جمع محاریب ہے۔ کمرہ، بالاخانہ اور کوٹھی کے معنوں میں مستعمل ہے۔  
ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: وَالْكَلِمَةُ حَبَشِيَّةٌ، أَصْلُهَا مَكْرَابٌ. (۱۶۰) (یہ حبشی کلمہ ہے، جس کی اصل مکراب ہے۔)

المكتبة الشاملة میں موجود ڈاکٹر جواد علی کی کتاب المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام کے حوالے سے لکھا ہے کہ: وقد عبر عن المعبد بلفظة مكراب أي: المِكراب أو المِكراب... ومن هذا الأصل أخذت كلمة مِكراب في الحبشية ومعناها المعبد. (عبادت خانہ کو مِكرابُن کہنے لگے، یعنی مِكرابٌ اور مِكرابٌ اور اسی اصل سے حبشی زبان کھِكرابٌ ہے جس کے معنی عبادت خانہ کے ہیں۔)

## مَدِينَ

اسم معرفہ اور علم ہے۔ سیدنا شعیب عَلَیْهِ السَّلَامُ کا قبیلہ اور اس کی بستی جس کا محل وقوع عقبہ سے شرقی جانب تھا۔ آج کل اس کو معان کہتے ہیں۔ اہل تاریخ جزیرہ سینا سے حدود فرات تک پورے علاقہ کو مدین سے موسوم کرتے ہیں۔ یہ لوگ تجارت پیشہ تھے۔ مصر، فلسطین اور لبنان سے تجارت کرتے تھے۔ (۱۶۱)

۱۵۹- القرآن ۳: ۳۷۔

۱۶۰- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴۔

۱۶۱- عبدالرشید نعمانی، لغات القرآن، ۵: ۳۴۵-۳۴۶۔

جو ایلیٰ لکھتے ہیں: ومدین إسمٌ أعجمي، فإن كان عربياً فالياء زائدة، من قولهم: مَدَنَ بالمكان إذا أقام به. (۱۶۲) (مدین عجمی نام ہے اور عربی ہونے کی صورت میں اس میں یاء زائد ہوگا اور مَدَنَ بالمكان تب بولیں گے جب کہاں اقامت پذیر ہو جائے۔) ڈاکٹر عبد الرحیم اسے عبری اور سریانی زبان سے معرب کہتے ہیں۔ (۱۶۳)

## مَرْجَانٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ (۱۶۳) (ان دونوں ہی سے نکلتے ہیں موتی اور مونگے۔) جو ایلیٰ لکھتے ہیں: ”بعض اہل لغت نے کہا ہے کہ یہ اجمعی اور معرب ہے۔“ (۱۶۵) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”المرجان: صغار اللؤلؤ أو البسّد، والكلمة فارسية، أصلها: مُرواريد، وقيل: يونانية.“ (۱۶۶) (مرجان: کے معنی چھوٹے موتی کے ہیں، یہ فارسی کلمہ ہے، جس کی اصل مروارید ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ یہ یونانی ہے۔) ڈاکٹر عبد الرحیم لکھتے ہیں: ”وهو من السريانية ”مرکانیثا“ ومعناه: كبار اللؤلؤ، وهي من اليونانية بمعنى اللؤلؤ، ومنه العلم الإنكليزي: Margaret“ (۱۶۷) (سریانی زبان میں یہ ”مرکانیثا“ ہے جس کے معنی بڑے موتی کے ہیں۔ یونانی میں یہ موتی ہی کے معنوں میں ہے اور اسی سے انگریزی میں اسم علم Margaret ہے۔)

## مَرْقُومٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿كِتَابٌ مَّرْقُومٌ﴾ (۱۶۸) (لکھا ہوا دفتر) سیوطی لکھتے ہیں: ”قال الواسطي في قوله تعالى: كِتَابٌ مَّرْقُومٌ أي: مكتوب، بلسان العبرية.“ (۱۶۹) واسطی نے كِتَابٌ مَّرْقُومٌ کے معنی

- 
- ۱۶۲- الجوالیقی، المعرب، ۶۰۰۔  
 ۱۶۳- عبد الرحیم، المعرب، ہامش، ۶۰۰۔  
 ۱۶۴- القرآن ۵۵: ۲۲۔  
 ۱۶۵- الجوالیقی، مصدر سابق، ۶۰۲۔  
 ۱۶۶- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴۔  
 ۱۶۷- عبد الرحیم، مرجع سابق، ۶۰۲۔  
 ۱۶۸- القرآن ۸۳: ۹۔  
 ۱۶۹- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۳: المہذب، ۱۲۰۔



مکتوب کے کیے ہیں اور کہا ہے کہ یہ عبرانی زبان کا لفظ ہے۔ ڈاکٹر محمد تونسجی بھی مَرْقُوم کے معنی مکتوب کے لکھتے ہیں مگر بتاتے ہیں کہ: ”والکلمة رومية، ووهم السيوطي فقال: عبرية.“<sup>(۱۴۰)</sup> (یہ رومی کلمہ ہے۔ سیوٹی وہم کا شکار ہو کر اسے عبرانی زبان کا لفظ کہتے ہیں۔)

## مَرِيْمٌ

ابن درید لکھتے ہیں: ”ومريم إسم أعجمي، وليس في كلام العرب فَعِيلٌ بفتح الواو والياء.“<sup>(۱۴۱)</sup> (مریم عجمی نام ہے اور عربی زبان میں فَعِيلٌ کے وزن پر کوئی کلمہ نہیں۔) ابن خالویہ حسین بن احمد لکھتے ہیں: ”ليس في كلام العرب فَعِيلٌ إِلَّا حَرَفَيْنِ: صَهَيْدٌ: الرَّجُلُ الصَّلْبُ، وَصَهَيْدٌ: مَوْضِعٌ.“<sup>(۱۴۲)</sup>

(کلام عرب میں فَعِيلٌ کے وزن پر صرف دو کلمے ہیں: صَهَيْدٌ جس کے معنی مضبوط آدمی کے ہیں اور صَهَيْدٌ جو ایک موضع کا نام ہے۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”معربٌ على الصَّحِيح.“<sup>(۱۴۳)</sup> (صحیح قول کے مطابق یہ معرب ہے۔)

## مَرْجَةٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُّزَجَّةٍ﴾<sup>(۱۴۴)</sup> (اور ہم تھوڑی سی پونجی لے کر حاضر ہوئے ہیں۔) بِضَاعَةٌ مُّزَجَّةٌ: ایسی پونجی جس کو کوئی قبول نہ کرے۔ حقیر، غیر مطلوب۔ اس لفظ کے استعمال سے ذہن اس طرف جاتا ہے کہ وہ قیمت ادا کرنے کے لیے نقد کے بجائے کوئی ایسی جنس لے کر گئے تھے جس کی کوئی خاص

۱۴۰- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴۔

۱۴۱- ابن درید، الاشتقاق، ۳۴۷۔

۱۴۲- ابن خالویہ، لیس فی کلام العرب، مکہ مکرمہ، ط ۱۹۷۹، ۲، باب لیس فی کلام العرب، ۱: ۲۹۳۔

۱۴۳- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۷۵۔

۱۴۴- القرآن ۱۲: ۸۸۔

مانگ نہیں تھی۔ سیوطی واسطی کے حوالے سے لکھتے ہیں: ”قبلی زبان کا کلمہ ہے، جس کے معنی قلیل، حقیر اور معمولی کے ہیں۔“ (۱۷۵) ڈاکٹر محمد تونسجی نے بھی اسی طرح لکھا ہے، مگر ساتھ یہ اضافہ بھی کیا ہے کہ بعض علما اس کو عربی کلمہ تسلیم کرتے ہیں۔ (۱۷۶)

## مِسْک

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿حَتَمَهُ مِسْکٌ﴾ (۱۷۷) (جس پر مشک کی مہر ہوگی۔) جوہری اور جو الیقنی لکھتے ہیں: ”والمِسْکُ مِنَ الطَّيِّبِ فَارَسِيٌّ مُعَرَّبٌ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ تُسَمِّيهِ الْمَشْمُومَ.“ (۱۷۸) (المِسْکُ نُخُوشِ بُوہے۔ فارسی سے معرب ہے۔ عرب اسے مَشْمُومٌ کہتے تھے۔) ڈاکٹر صلاح الدین النجدر لکھتے ہیں: مِسْکُ فارسی کے مُشْک کا معرب ہے۔ مشہور خوش بو ہے۔ (۱۷۹) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ کلمہ فارسی میں سنسکرت سے آیا ہے۔ یہ کلمہ لاطینی میں Mucus، انگریزی میں Musk، فرانسیسی میں Mucu، اٹالین میں Muschio اور المانوی زبان میں Moschus ہے۔ (۱۸۰)

## المسیح عَلَيْهِ السَّلَام

سیدنا عیسیٰ عَلَيْهِ السَّلَام کا لقب ہے۔ زرخشری اور بیضاوی لکھتے ہیں: ”المسیحُ لقبٌ من الألقاب المشرفة كالصديق والفاروق، وأصله مشيحا بالعبرانية ومعناها: المبارک.“ (۱۸۱) (مسیح شرف و عزت کے ألقاب میں سے ہے جیسا کہ صدیق و فاروق۔ عبرانی زبان میں اس کی اصل مشیحا ہے، جس کے معنی مبارک (جسے

۱۷۵- السیوطی، الإتقان، ۱: ۱۸۳؛ المہذب، ۱۲۱۔

۱۷۶- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴۔

۱۷۷- القرآن ۸۳: ۲۶۔

۱۷۸- الجوہری، الصحاح، باب الکاف، فصل المیم، مادہ: مسک۔

۱۷۹- صلاح الدین النجدر، المفصل فی الألفاظ الفارسیة المعربة (ایران: انتشارات بنیاد فرہنگ، ۱۹۷۸ء)، ۷۳، ۸۶، ۱۴۸،

۲۶۰۔

۱۸۰- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۵۹۸۔

۱۸۱- الزرخشری، تفسیر الکشاف، ۱: ۳۶۳؛ البیضاوی، التفسیر البیضاوی، ۲: ۱۷، تفسیر سورۃ آل عمران: ۴۵۔

برکت دی گئی ہو) کے ہیں۔) فیومی لکھتے ہیں: ”والمسیحُ: عیسیٰ بن مریم معرب وأصله بالشین معجمة.“<sup>(۱۸۲)</sup> (مسیح سیدنا عیسیٰ بن مریم ﷺ کا لقب ہے۔ معرب ہے، جس کی اصل ”ش“ کے ساتھ ہے۔)

## مَشْكُوَةٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿مَثَلُ نُورٍ كَمِشْكُوَةٍ فِيهَا مَصْبَاحٌ﴾<sup>(۱۸۳)</sup> (اُس کے نور (ایمان کی) تمثیل (یوں ہے کہ) ایک طاق ہو جس میں ایک چراغ ہو۔) ابن ابی شیبہ نے سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کے حوالہ سے مَشْكُوَةٌ کے معنی كُوَّةٌ (طاق) کے لکھے ہیں۔<sup>(۱۸۴)</sup> ابن قتیبہ اور جوالبقی لکھتے ہیں: حبشی زبان میں مَشْكُوَةٌ کے معنی كُوَّةٌ (طاق) کے ہیں۔<sup>(۱۸۵)</sup> ابن ابی حاتم نے مجاہد سے بھی یہی قول نقل کیا ہے۔<sup>(۱۸۶)</sup> ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”بلسان الحبشة، ونطقها عندهم: Maskot“<sup>(۱۸۷)</sup> (حبشی زبان کا لفظ ہے اور وہ اس کا تلفظ Maskot سے کرتے ہیں۔)

## مَقَالِيدٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(۱۸۸)</sup> (اُسی کے قبضہ میں آسمانوں اور زمین کی کنجیاں ہیں۔) ابن درید، جوالبقی اور زمخشری مَقَالِيدٌ کو فارسی سے معرب بتاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کا مفرد اَقْلِيدٌ ہے۔<sup>(۱۸۹)</sup> خفاجی لکھتے ہیں: مَقْلِيدٌ اَقْلِيدٌ میں ایک لہجہ ہے۔ معرب ہے۔<sup>(۱۹۰)</sup>

۱۸۲- احمد بن محمد بن علی فیومی المقرئ، المصباح المنیر، ۲۱۸۔

۱۸۳- القرآن ۲۴: ۳۵۔

۱۸۴- ابن ابی شیبہ، مصنف ابن ابی شیبہ، کتاب فضائل القرآن، منزل بلسان الحبشة، حدیث: ۲۹۹۶۷۔

۱۸۵- ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۴: جوالبقی، المعرب، ۵۶۸۔

۱۸۶- ابن ابی حاتم، تفسیر ابن ابی حاتم، ۸: ۲۵۹۵۔

۱۸۷- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۵۔

۱۸۸- القرآن ۳۹: ۶۳۔

۱۸۹- ابن درید، جمهرة اللّغة، ماده: دقم، جوالبقی، المعرب، ۱۱۶؛ الزمخشری، مصدر سابق، ۴: ۱۴۰۔

۱۹۰- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۷۲۔

ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں:

یہ فارسی میں کلید ہے جو یونانی سے فارسی میں داخل ہوا ہے۔ یونانی میں یہ کلیس ہے جو اضافت کے وقت کلیدس بن جاتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ یہ عربی میں یونانی سے داخل ہوا ہے، جس کی دلیل یہ ہے کہ عربوں نے اس کے شروع میں ہمزه کا اضافہ کیا ہے اور وہ ایسے کلمہ میں ایسا اضافہ کرتے ہیں جس کی ابتدا کسی ساکن حرف سے ہو جب کہ فارسی زبان میں اس کا پہلا حرف متحرک ہے۔<sup>(۱۹۱)</sup>

فیومی لکھتے ہیں: ”الإقْلِيدُ: المفتاح، لغةً يمانية، وقيل: معرَّبٌ، وأصله بالرومية إقْلِيدس، والجمع: أقاليد، والمقاليد: الخزائن.“<sup>(۱۹۲)</sup> (الإقْلِيدُ کے معنی کنجی کے ہیں۔ یعنی لغت ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ معرب ہے، جس کی اصل رومی میں اقلیدس ہے، اس کی جمع اقالید اور مقالید ہے، جس کے معنی خزانے ہیں۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: مقالید کے معنی مفتح کے ہیں جس کا معرب مفرد إقْلِيد اور مقلید ہے جو یونانی میں Klidha ہے۔ فارسی میں یہ مفرد یعنی کلید کی شکل میں منتقل ہوا اس لیے کچھ لوگوں کو اس کا فارسی ہونے کا وہم ہوا۔<sup>(۱۹۳)</sup>

## مَلَكُوتٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَكَذَٰلِكَ نُزَيِّجُ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ﴾<sup>(۱۹۴)</sup> (اور اسی طرح ہم ابراہیم (علیہ السلام) کو آسمانوں اور زمین میں ملکوتِ الہی کا مشاہدہ کراتے تھے تاکہ (وہ اپنی قوم پر حجت قائم کرے) اور کالمین یقین میں سے بنے۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”واللفظة آرامية Malkouto، ولعلها من الألفاظ السامية القديمة.“<sup>(۱۹۵)</sup> (یہ آرامی زبان کا لفظ Malkouto ہے اور شاید قدیم سامی الفاظ میں سے ہے۔)

۱۹۱- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۱۱۶۔

۱۹۲- الفیومی، المصباح المنیر، ۱۹۶۔

۱۹۳- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۵۔

۱۹۴- القرآن ۶: ۷۵۔

۱۹۵- التونجی، مرجع سابق، ۲۰۵۔

## مَنَاصِّ

مصدر میمی مجرور باب نَصَرَ يَنْصُرُ سے: بھاگنا، پناہ لینا۔ مَنَاصِّ اسم ظرف بھی ہے: پناہ گاہ، جاے خلاص یا جاے گریز۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿كَرَّ أَهْلُ كِنَانٍ مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنٍ فَنَادُوا وَاوَلَاتِ حَيْنَ مَنَاصِّ﴾<sup>(۱۹۶)</sup> (ان سے پہلے ہم نے کتنی ہی تو میں ہلاک کر دیں تو انھوں نے اُس وقت ہائے پکار کی جب کوئی مَفْرٌ (بھاگنے کی جگہ) باقی نہ رہا۔) سیوطی نے ابوالقاسم کے حوالے سے لکھا ہے: ”یہ نبطی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی فرار کے ہیں۔“<sup>(۱۹۷)</sup>

## مِنْسَاةٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿مَا دَهَمَهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِمْ إِلَّا دَابَّةٌ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَاةَهُمْ﴾<sup>(۱۹۸)</sup> (اُن جِنَّاتِ) کو اس (سیدنا سلیمان عَلَیْهِ السَّلَامُ) کی موت سے نہیں آگاہ کیا مگر زمین کے کیڑے نے جو اُس کے عصا کو کھاتا تھا۔) اللہ تعالیٰ کی مشیت یہ تھی کہ سیدنا سلیمان عَلَیْهِ السَّلَامُ کی موت اس طرح واقع ہو کہ لوگوں پر واضح ہو جائے کہ سیدنا سلیمان عَلَیْهِ السَّلَامُ جو ہوا اور جِنَّاتِ پر تصرف رکھتے تھے وہ بھی اپنے آپ کو مرگ ناگہانی سے نہ بچا سکے اور جِنَّاتِ کے دماغ سے بھی یہ خبط نکل جائے کہ وہ غیب جانتے یا جان سکتے ہیں ان حقائق کو واضح کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے سیدنا سلیمان عَلَیْهِ السَّلَامُ کی موت کو یہ شکل دی اور اللہ تعالیٰ جس کام کو جس طرح چاہے کر سکتے ہیں۔ ابن جوزی لکھتے ہیں: ”بلغة الزنج: المنسأة: العصا.“<sup>(۱۹۹)</sup> (لغت زنج میں سے ہے، جسے عربی میں عَصَا [لاٹھی] کے لیے استعمال کیا گیا۔) ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”الْمِنْسَاةُ: الْعَصَا الْعَظِيمَةُ تَكُونُ مَعَ الرَّاعِي بِلِسَانِ الْحَبَشَةِ.“<sup>(۲۰۰)</sup> (مِنْسَاةٌ کے معنی بڑی لاٹھی کے ہیں جو گلہ بانوں کے پاس ہوتی ہے۔ یہ حبشی زبان کا لفظ ہے۔)

۱۹۶- القرآن ۳۸: ۳-

۱۹۷- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۳-

۱۹۸- القرآن ۳۳: ۱۴-

۱۹۹- ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۸-

۲۰۰- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۵-

## مُنْفَطِرٌ

اسم فاعل واحد مذکر انْفَطَارٌ مصدر، باب انفعال: پھٹ جانے والا، یعنی: پھٹ جائے گا۔ اسم فاعل بمعنی

مستقبل۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا﴾ (۱۷) السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ

بِئْسَ مَا كَانَتْ وَعَدُّهُ مَفْعُولًا ﴿ (۲۰۱) (تو اگر تم نے بھی کفر کیا تو اس دن کے عذاب سے کیسے بچو گے جو بچوں

کو بوڑھا کر دے گا۔ آسمان اس کے بوجھ سے پھٹا پڑ رہا ہے اور اللہ کا وعدہ ٹھنڈی ہے۔) ابن جریر اور ابن ابی حاتم نے

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کے حوالے سے لکھا ہے: حبشی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی مُتَمَلِّئَةٌ (بھر جانے، پھٹا پڑنے)

کے ہیں۔ (۲۰۲)

## الْمُهْلُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَإِنْ يَسْتَعِثُّوا يَعَانُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهُ﴾ (۲۰۳) (اور اگر وہ

پانی کے لیے فریاد کریں گے تو ان کی فریاد رسی ایسے پانی سے کی جائے گی جو پگھلے ہوئے تانبے کی مانند ہو گا۔ چہروں

کو بھون ڈالے گا۔) الْمُهْلُ: تیل کی چھٹ، بعض مفسرین نے اس جگہ بھی تلچھٹ ترجمہ کیا ہے۔ الْمُهْلُ: ہر معدنی

چیز کو بھی کہتے ہیں جیسے تانبا، لوہا، سونا، چاندی اور پگھلے ہوئے لوہے کے پانی کو بھی الْمُهْلُ کہتے ہیں۔ سیوطی لکھتے ہیں:

”قیل: هو عكر الزيت، بلسان أهل المغرب، حكاہ شیدلة. وقال أبو القاسم بلغة البربر.“ (۲۰۴)

(شیدلہ کہتے ہیں: اہل مغرب کی زبان میں یہ کلمہ تلچھٹ کے لیے استعمال ہوتا ہے اور ابو القاسم کہتے ہیں کہ بربری

۲۰۱- القرآن ۷۳: ۱۷-۱۸۔

۲۰۲- ابن جریر، ۱۲: ۲۹۲؛ ابن ابی حاتم، تفسیر ابن ابی حاتم، ۱۰: ۳۳۸۱۔

۲۰۳- القرآن ۱۸: ۲۹۔

۲۰۴- سیوطی، الإفتقان، ۱: ۱۸۳۔

زبان میں۔) ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”عکرالزیت، أو ما أذیب من المعادن، من لغة البربر.“<sup>(۲۰۵)</sup>  
(تچھٹ یا پگھلے ہوئے معدنیات کو کہا جاتا ہے۔ بربری زبان کا لفظ ہے۔)

### مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ

جو الیقنی لکھتے ہیں: ”موسى اسم النبي اعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام: أعجمي معرب، وأصله بالعبرانية: مُوشَا فَ: مُوْ هُو المَاء، وشَا: هُو الشجر، لأنه وجد عند الماء والشجر.“<sup>(۲۰۶)</sup>  
(موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ اللہ تعالیٰ کے جلیل القدر نبی کا نام ہے، جو عجمی نام اور معرب ہے۔ عبرانی زبان میں اس کی اصل مُوشَا ہے، پس مُو کے معنی پانی اور شَا کے معنی درخت کے ہیں، چوں کہ آپ پانی میں درختوں کے درمیان پائے گئے تھے اس لیے یہ نام ٹھہرا۔) ابن جوزی لکھتے ہیں: ”وَمُوسَى: قِبْطِيٌّ معربٌ“<sup>(۲۰۷)</sup> (موسى قبطی زبان سے معرب ہے۔)

خفاجی لکھتے ہیں: ”معرب موسى، أي: ماءٌ وشجرٌ قال أبو العلاء: لم يُسَمَّ به قبل نزول القرآن ثم سمي به تيمناً.“<sup>(۲۰۸)</sup> (مُوسَى سے معرب ہے جس کے معنی مَاءٌ وَشَجَرٌ (پانی اور درخت) کے ہیں۔) ابو العلاء کہتے ہیں: نزول قرآن سے پہلے یہ نام رکھنے کا رواج نہ تھا۔ نزول قرآن کے بعد حصول برکت کے لیے یہ نام رکھنا شروع ہوا۔

ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ قبطی لغت سے ہے جو Mo بمعنی پانی اور Use بمعنی نجات و خلاصی سے مرکب ہے اور اسی معنی کے لحاظ سے یہ عبرانی زبان کا لفظ نہیں جیسا کہ جو الیقنی کا خیال ہے بلکہ یہ قبطی زبان کا لفظ ہے اس لیے کہ شایا سَا کے معنی درخت یا ساج (ساگوان) کے نہیں۔<sup>(۲۰۹)</sup> ڈاکٹر عبدالرحیم یہ بھی لکھتے ہیں: ”إنه من

۲۰۵- تونجی، مرجع سابق، ۲۰۵۔

۲۰۶- الجوالیقی، المعرب، ۵۶۷۔

۲۰۷- ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۸۔

۲۰۸- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۷۳۔

۲۰۹- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۵۶۸۔

الكلمة القبطية: Mes أو Mesu: بمعنى الطفل. “(۲۱۰) (یہ قبلی کلمہ: Mes یا Mesu سے معرب ہے، جس کے معنی بچے کے ہیں۔)

## مِیْکَال

مشہور فرشتہ کا نام ہے۔ اصلاً یہ لفظ عبرانی ہے۔ میکانل اور میکانیل بھی مستعمل ہے۔ قرآن مجید میں ہے:

﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾ (۲۱۱)

(جو اللہ، اس کے فرشتوں، اس کے رسولوں اور جبرئیل و میکانیل کے دشمن ہوئے تو ایسے کافروں کا اللہ دشمن ہے۔) جو ایسی نے کسائی کے حوالے سے لکھا ہے: جبرئیل و میکانیل دونوں ایسے نام ہیں جنہیں عرب نہیں جانتے تھے اور جب انہیں اس کی معرفت ہوئی تو انہوں نے ان کو معرب کیا۔ ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”وہو بالعبرية، وهو مركب من: مي، أي: مَنْ، وک أي: ك أداة التشبيه و إيل: الله، فمعناه: مَنْ كَاللَّهِ؟ أَوْ: مَنْ يُشْبِهُ اللَّهَ؟ وهو إستمهَامٌ إنكارِيٌّ.“ (۲۱۲) (یہ عبری زبان کا لفظ ہے۔ می بمعنی مَنْ (کون) ک، کاف تشبیہ بمعنی: کی طرح اور ایل بمعنی اللہ سے مرکب ہے، جس کے معنی ہیں: مَنْ كَاللَّهِ؟ یعنی اللہ تعالیٰ کی طرح کون ہے؟ یا مَنْ يُشْبِهُ اللَّهَ؟ یعنی کون اللہ تعالیٰ کے مشابہ ہے؟ اور یہ استمہام انکاری ہے، یعنی کوئی بھی اللہ تعالیٰ کی طرح نہیں۔)

## نَاشِئَةٌ

مصدر بروزن اسم فاعل: رات کو خواب سے بیدار ہو کر اٹھ کھڑا ہونا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأًا وَأَقْوَمُ قِيلاً﴾ (۲۱۳) (بے شک رات میں اٹھنا دل جمعی اور فہم کلام کے لیے نہایت خوب ہے۔) ابن ابی شیبہ نے سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کے حوالے سے لکھا ہے: ”إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ، هُوَ بِلِسَانِ الْحَبْشَةِ قِيَامٌ“

۲۱۰- عبدالرحیم، نفس مرجع۔

۲۱۱- القرآن ۲: ۹۸۔

۲۱۲- عبدالرحیم، نفس مرجع، ۶۰۰۔

۲۱۳- القرآن ۷۳: ۶۔



اللیل۔“ (۲۱۳) (حبشی زبان میں نَاشِئَةَ اللَّیْلِ کے معنی قیام اللیل کے ہیں۔) ڈاکٹر محمد تونسجی نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ (۲۱۵)

## نَمَارِقُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَمَنَارِقُ مَصْفُوفَةٌ﴾ (۲۱۶) (اور غالیچے ترتیب سے لگے۔) نَمَارِقُ: نَمْرُقَةٌ کی جمع ہے۔ قالینوں اور غالیچوں کے معنی میں آتا ہے۔ یعنی ان کی ہر نشست گاہ میں قالین اور غالیچے ترتیب سے باہم دگر پوستہ بچھے ہوں گے۔ کوئی جگہ خالی نہیں ہوگی۔ عبدالقادر رازی لکھتے ہیں: ”وَرَبِمَا سَمَّوْا الطَّنْفِيسَةَ الَّتِي فَوْقَ الرَّحْلِ نَمْرُقَةً.“ (۲۱۷) (وہ بسا اوقات اُس نمدہ وغیرہ کو نَمْرُقَةٌ کہتے ہیں جسے سوار کجاوہ کے نیچے اوٹنی کے پشت پر بچھاتا ہے۔) جو الیقنی لکھتے ہیں: النَّزْمُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ، وَمَعْنَاهُ: نَزْمٌ - (۲۱۸) نَزْمٌ فَارِسِيٌّ سَمَّوْا طَّنْفِيسَةَ الرَّحْلِ مَعْرَبٌ، وَمَعْنَاهُ: اللَّيْنُ النَّاعِمُ، وَاللَّفْظُ الْمَعْرَبُ مِنَ الصِّيغَةِ الْفَهْلُويَةِ الْمُنْتَهِيَةِ بِالْكَافِ.“ (۲۱۹) (جدید فارسی میں اس کی اصل نَزْمٌ ہے جس کے معنی نَزْمٌ اور مَلَامٌ اور گداز کے ہیں۔ یہ لفظ پہلوی صیغہ سے معرب بنا ہے جس کے آخر میں کاف ہے، یعنی: نَزْمُكُ آگے لکھتے ہیں: ”وَاللَّفْظُ الْفَارِسِيُّ نَزْمٌ صِيغَتُهُ الْقَدِيمَةُ نَمْرٌ بِتَقْدِيمِ الْمِيمِ عَلَى الرَّاءِ فَهُوَ بِالْأَبْسْتَاقيَةِ Namra وَمِنْ هَذِهِ الصِّيغَةِ جَاءَ نَمْرُقٌ وَوَرَدَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: وَمَنَارِقُ مَصْفُوفَةٌ.“ (۲۲۰) (فارسی کا لفظ نَزْمٌ پرانے فارسی میں نَمْرُہ ہے، جس میں ميم راء سے مقدم ہے، جو ابستاقیہ میں Namra ہے اور اسی صیغہ سینمْرُقُ ہے جو قرآن مجید میں وارد ہوا ہے۔)

۲۱۳- ابن ابی شیبہ، المصنّف، کتاب فضائل القرآن، ما نزل بلسان الحبشة، حدیث: ۲۹۹۷۰۔

۲۱۵- التونسجی، المعرب والدخیل، ۲۰۵۔

۲۱۶- القرآن ۸۸: ۱۵۔

۲۱۷- زین الدین ابو محمد بن ابی بکر بن عبدالقادر حنفی الرازی، مختار الصحاح، باب النون، مادہ: ن م ر ق۔

۲۱۸- الجوالیقی، المعرب، ۶۰۹۔

۲۱۹- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۶۱۰۔

۲۲۰- عبدالرحیم، نفس مرجع وصفحہ۔

## نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ

جو ایسی لکھتے ہیں: ”نوح: اسم النبي أعجمي معرب“<sup>(۲۲۱)</sup> (نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ اللہ تعالیٰ کے ایک نبی کا نام ہے۔ انجی اور معرب ہے۔) جو ہری لکھتے ہیں: ”وَنُوحٌ يَنْصَرِفُ مَعَ الْعَجْمَةِ وَالتَّعْرِيفِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ اسْمٍ عَلَي ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ أَوْسَطُهُ سَاكِنٌ مِثْلُ لُوطٍ.“<sup>(۲۲۲)</sup> (نوح عجمہ اور معرفہ ہونے کے باوجود منصرف ہے اور اسی طرح ہر سہ حرفی اسم جس کا درمیانی حرف ساکن ہو، جیسے لوط، منصرف ہوتا ہے۔) سہیلی لکھتے ہیں: ”واسمه عبدالغفار، وسمي نوحًا لِنَوْحِهِ عَلَي ذَنْبِهِ.“<sup>(۲۲۳)</sup> (ان کا نام عبدالغفار تھا۔ اپنے گناہ پر بہ کثرت رونے کی وجہ سے نوح لقب پڑ گیا۔) بدرالدین زرکشی لکھتے ہیں: ”وحيث ذكر الله نوحًا سماه به، واسمه عبدالغفار، للتنبيه على كثرة نوحه على نفسه في طاعة ربه.“<sup>(۲۲۴)</sup> (اللہ تعالیٰ نے اُن کا نام جہاں بھی لیا ہے نوح ہی لیا ہے اگرچہ اُن کا نام عبدالغفار تھا۔ یہ سب کچھ اس تشبیہ کے لیے ہو رہا ہے کہ وہ اپنے رب کی طاعت میں اپنی کوتاہی پر نوحہ کیا کرتے تھے۔)

بعض علما نے یزید رقاشی کے حوالے سے لکھا ہے: ”إنما سمي نوح لكثرة ما نوح على نفسه.“<sup>(۲۲۵)</sup> (اپنے آپ پر بہ کثرت نوحہ (واویلا) کرنے کی وجہ سے ان کا نام نوح پڑ گیا۔) جمال الدین القاسمی لکھتے ہیں: ”وفيه نظرٌ، لأنه إنما يصح ما ذكره لو كان نوح لقبًا مع وجود اسم له غيره، و اللفظ

۲۲۱- الجوالقی، مصدر سابق، ۶۰۳۔

۲۲۲- اسماعیل بن حماد الجوهری، الصحاح تاج اللغة و صحاح العربية، فصل الواو، ماده: وجع۔

۲۲۳- ابوالقاسم عبدالرحمان بن عبداللہ السہیلی، الروض الأنف فی شرح السیرة النبویة لابن ہشام، ت: عمر عبدالسلام

السلمائی (بیروت: دار إحياء التراث العربي، ۲۰۰۰ء)، ۱: ۳۹۔

۲۲۴- الزرکشی، البرهان فی علوم القرآن، ۱: ۱۶۱۔

۲۲۵- ابن الجوزی، زاد المسیر، ۱: ۲۷۴؛ ابوالحسن ماوردی، النکت والعیون، ۴: ۹۸۔

عربياً لمناسبة الاشتقاق، أمّا وهو اسمه الوضعي واللفظ غير عربي فلا.“<sup>(۲۲۶)</sup> (اس میں کچھ کلام ہے اور ان (یزید رقاشی) کا قول تب صحیح ہو سکتا ہے جب نوح اُن کا لقب ہو، ان کا اصلی نام بھی موجود ہو اور یہ نام عربی بھی ہو، تاکہ اشتقاق میں مناسبت ہو اور اگر نوح اُن کا وضعی نام ہو اور یہ لفظ عربی نہ ہو تو پھر یہ قول نادرست ہے۔)

بدرالدین محمود بن احمد عینی لکھتے ہیں:

يُقَالُ: إِنَّهُ نَظَرِيَوْمًا إِلَى كَلْبٍ قَبِيحٍ الْمَنْظَرِ فَقَالَ: مَا أَقْبَحَ صُورَةَ هَذَا الْكَلْبِ، فَأَنْطَقَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَقَالَ: يَا مَسْكِينُ! عَلَى مَنْ عَيْتَ؟ عَلَى النَّقْشِ أَوْ النَّقَاشِ؟ فَإِنْ كَانَ عَلَى النَّقْشِ فَلَوْ كَانَ خَلْقِي بِيَدِي حَسَنَتُهُ وَإِنْ كَانَ عَلَى النَّقَاشِ فَالْعَيْبُ عَلَيْهِ اعْتِرَاضٌ فِي مَلِكِهِ فَعَلِمَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْطَقَهُ فَنَاحَ عَلَى نَفْسِهِ وَبَكَى أَرْبَعِينَ سَنَةً. قَالَ السُّدِّيُّ عَنْ أَشْيَاخِهِ.<sup>(۲۲۷)</sup>

کہا جاتا ہے کہ انھوں نے ایک روز ایک قبیح المنظر کتا دیکھا تو فرمایا: کتنی قبیح شکل ہے۔ اللہ تعالیٰ نے کتے کو گویائی دی اور وہ اُن سے مخاطب ہو کر کہنے لگا اے مسکین! تو نقش کا عیب بیان کرتا ہے یا نقاش کی؟ اگر نقش کا عیب بیان کرتا ہے تو اگر میری پیدائش کا اختیار میرے ہاتھ میں ہوتا تو میں اپنے آپ کو بہت ہی خوب صورت بناتا اور اگر نقاش کی عیب بیان کرتا ہے تو اس کی مخلوق کے بارے میں اُس کی عیب بیان کرنا اُس پر اعتراض ہے۔ وہ سمجھ گئے کہ اسے اللہ تعالیٰ نے گویائی دی اس لیے آپ چالیس سال تک روتے رہے۔ اسے سدی نے اپنے اساتذہ سے بیان کیا ہے۔

یہ روایت قطعاً غلط اور ناقابل قبول ہے، اس لیے کہ اس کا راوی سدی ہے جو اپنے اساتذہ کے نام لیتا کہ کون تھے؟ اُن کی وثاقت بھی معلوم نہیں۔ نیز سدی خود بھی متہم بالکذب ہے۔<sup>(۲۲۸)</sup>

سید آلوسی اور سیوطی نے لکھا ہے: ”قال الحاكم في المستدرک: إنما سمي نوحًا لكثرة بكائه على نفسه، واسمه عبد الغفار.“<sup>(۲۲۹)</sup> (حاکم نے مستدرک میں لکھا ہے کہ اپنے آپ پر بہ کثرت رونے کی

۲۲۶- جمال الدین القاسمی، محاسن التأویل، ۳: ۵۷۷۔

۲۲۷- بدر الدین العینی، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، كتاب أحاديث الأنبياء، باب قول الله: وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ-

۲۲۸- ابن حجر، تفریب التہذیب، ۲: ۱۳۱، ترجمہ: ۶۳۰۳۔

۲۲۹- اللوسی، روح المعانی، ۸: ۲۷۵؛ سیوطی، الإیتقان، ۲: ۱۷۵۔

وجہ سے اُن کا یہ نام پڑ گیا۔ اُن کا نام عبد الغفار ہے۔) مجھے تلاش بسیار کے باوجود یہ روایت مستدرک حاکم میں نہ مل سکی۔ پھر یہ بھی ہے کہ آلوسی نے یہ بھی لکھا ہے کہ: ”والأول أثبت عندي.“<sup>(۲۳۰)</sup> (اس کا معرب ہونا جو پہلے مذکور ہوا میرے نزدیک زیادہ درست ہے۔)

## نُونٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿ن وَالْقَالِ وَمَا يُسْطَرُونَ﴾<sup>(۲۳۱)</sup> (نون، قسم ہے قلم کی اور اس چیز کی جو وہ لکھتے ہیں۔) محمود بن حمزہ کرمانی لکھتے ہیں: ”العجیب: الضحاک: هو فارسی أنون فترجم بعضهم: اصنع ماشئت. والظاهر أنه من حروف التهجي كأخواته.“<sup>(۲۳۲)</sup> (ضحاک سے نون کی یہ عجیب و غریب معنی منقول ہیں کہ یہ فارسی زبان کا لفظ ہے، جس کا ترجمہ کچھ لوگوں نے اصْنَع مَاشِئَت (جو چاہو سو کرو) کیا ہے لیکن ظاہر یہ ہے کہ یہ حروف تہجی میں سے ہے۔)

## هَارُوتَ وَمَارُوتَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ﴾<sup>(۲۳۳)</sup> (اور اُس چیز میں پڑ گئے جو بابل میں دونوں فرشتوں ہاروت و ماروت پر اتاری گئی تھی۔) ڈاکٹر عبد الرحیم لکھتے ہیں: ہاروت و ماروت دو ملائکہ کا اسم علم ہے۔ یہ دونوں ممنوع من الصرف ہیں اس لیے کہ اعمیٰ ہیں۔ بعض مستشرقین کا خیال ہے کہ ہاروت سریانی کا ہرہرتا ہے جس کے معنی خصومت کے ہیں، جب کہ ماروت سریانی کا مَرُوْتَا ہے جس کے معنی سیادت اور تسلط کے ہیں۔<sup>(۲۳۴)</sup>

۲۳۰۔ آلوسی، نفس مرجع، ۸، ۷: ۲۷۵۔

۲۳۱۔ القرآن ۶۸: ۱۔

۲۳۲۔ محمود بن حمزہ الکرمانی، غرائب التفسیر وعجائب التاویل (بیروت: دار القبلة للثقافة الإسلامية)، ۲: ۲۳۵۔

۲۳۳۔ القرآن ۲: ۱۰۲۔

۲۳۴۔ عبد الرحیم، المعرب، ہامش، ۶۲۹۔

بعض روایات میں ہے کہ: ملائکہ نے اللہ تعالیٰ سے انسانوں کے بارے میں پوچھا کہ یہ اُس آدم علیہ السلام کی اولاد ہے جنہیں ہم نے سجدہ کیا تھا۔ یہ تو روزِ شب گناہوں میں ملوث رہتے ہیں۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے اُن سے فرمایا: تم اپنی مرضی سے ایسے دو ملائکہ کا انتخاب کرو جو تقویٰ، پارسائی اور للہیت میں سب سے آگے ہوں۔ انہوں نے ہاروت و ماروت کا انتخاب کر لیا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں خواہشاتِ نفسی اور اسمِ اعظم کی تعلیم دے کر زمین پر بھیجا، انہوں نے یہاں زمین پر آکر زہرہ نامی کنجری کے ورغلانے پر بُت کو سجدہ کیا۔ شراب نوشی کی۔ ایک آدمی کو ناحق قتل کیا اور زہرہ کو اسمِ اعظم کی تعلیم اس شرط پر دی کہ وہ اُن کے ساتھ منہ کالا کرے گی۔ منہ کالا کرنے کے بعد اُس نے اسمِ اعظم پڑھا۔ اپنے گناہ سے توبہ کیا اور آسمانوں پر چلی گئی۔ ادھر ہاروت و ماروت کو ارشاد ہوا کہ اپنے لیے یا تو دنیاوی عذاب کا انتخاب کریں یا آخروی عذاب کا، انہوں نے دنیاوی عذاب کو ترجیح دی اور اب شہرِ بابل کے ایک کنوئیں میں انہیں زبانوں سے الٹا لٹکا کر عذاب دیا جا رہا ہے۔ اس کہانی کو سیدنا ابن عمر رضی اللہ عنہما کی زبانی رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب کر کے بیان کیا گیا ہے۔<sup>(۲۳۵)</sup>

اس میں دو اسنادی خرابیاں ہیں:

اول: اس کا ایک راوی موسیٰ بن جبیر (جر) انصاری مدنی ہے جو بنو سلمہ کا آزاد کردہ غلام ہے۔ ابن حبان لکھتے ہیں: یُحْتَضَرُ وَيُخَالَفُ۔<sup>(۲۳۶)</sup> (غلطیاں کرتا ہے اور ثقہ راویوں کے برخلاف الفاظِ حدیث نقل کرتا ہے۔) ابن حجر لکھتے ہیں: مستور ہے۔<sup>(۲۳۷)</sup> ابن کثیر لکھتے ہیں: یہ مستور الحال راوی اس روایت کو نافع سے نقل کرنے میں منفر د ہے۔<sup>(۲۳۸)</sup> جب کہ جمہور محدثین کے نزدیک مستور راوی غیر مقبول ہوتا ہے: ”المستور غیر مقبول عند الجمہور۔“<sup>(۲۳۹)</sup> دوسری خرابی یہ ہے کہ اس کا ایک راوی زہیر بن محمد مروزی تمیمی عنبری ہے، جس کے بارے میں ابن ابی حاتم لکھتے ہیں: سچا تھا لیکن اس کا حافظہ کم زور تھا اور اس نے شام میں جتنی روایتیں بیان کی ہیں وہ

۲۳۵- مسند أحمد، مسند المکثرین من الصحابة، مسند عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما، حدیث: ۶۱۷۸۔

۲۳۶- محمد بن ابی حاتم، الثقات (حیدرآباد دکن: دائرة المعارف العثمانیہ، س-ن)، ۷: ۲۵۱۔

۲۳۷- ابن حجر، تقریب التہذیب، ۲: ۲۲۱، ترجمہ: ۶۹۸۰۔

۲۳۸- ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ۱: ۱۹۳۔

۲۳۹- السخاوی، فتح المغیث، ۳۸۔

سر تا پاضعیف ہیں اس لیے کہ شام ہی میں اس بیماری میں مبتلا ہو گیا تھا۔<sup>(۲۳۰)</sup> امام بخاری لکھتے ہیں: اس نے شامی محدثین سے منکر روایات نقل کی ہیں۔<sup>(۲۳۱)</sup> سیدنا ابن عمر رضی اللہ عنہما ہی کو منسوب کر کے ایک مرفوع روایت ابن جریر نے تفسیر<sup>(۲۳۲)</sup> میں اور خطیب بغدادی نے میں نقل کیا ہے۔<sup>(۲۳۳)</sup> جس میں بھی دو اسنادی کم زوریاں پائی جاتی ہیں:

۱- اس کا ایک راوی سید بن داؤد ہے جنہیں خطیب بغدادی کینسِ بشیئہ کہتے ہیں۔<sup>(۲۳۴)</sup> ذہبی لکھتے ہیں: اس کا نام حسین تھا، حافظ حدیث تھا، اس نے ایک تفسیر بھی لکھی ہے جس کی اکثر روایات منکر ہیں، جن میں سے زیر بحث روایت بہ طور مثال پیش کی ہے۔<sup>(۲۳۵)</sup>

۲- اس کا ایک راوی فرج بن فضالہ ہے، جس کے بارے میں ابن حبان لکھتے ہیں: ”کان ممن یقلب الأسانید ویلذق المتون الواہیة بالأسانید الصحیحة، لایجل الاحتجاج بہ.“<sup>(۲۳۶)</sup> (اسانید حدیث میں قلب (بہیر پھیر) کیا کرتا تھا اور صحیح اسانید کے ساتھ وہی (کم زور) متون لگا کر نقل و روایت کیا کرتا تھا اس لیے اس کی روایت ناقابل استدلال ہوتی ہے: ابن کثیر لکھتے ہیں: یہ روایت شدید ضعیف ہے: غریبٌ جدًّا۔<sup>(۲۳۷)</sup> اس قسم کی ایک روایت سیدنا علی رضی اللہ عنہ سے مرفوعاً منقول ہے جسے ابن سنی نے عمل الیوم واللیلۃ<sup>(۲۳۸)</sup> میں اور سیوطی نے میں نقل کیا ہے۔<sup>(۲۳۹)</sup> جس کا دار و مدار جابر بن یزید جعفی پر ہے، جس کے بارے

۲۳۰- ابن ابی حاتم، الجرح والتعدیل، ۳: ۵۹۰، ترجمہ: ۲۶۷۵۔

۲۳۱- امام البخاری، التاریخ الکبیر، ۳: ۴۲۷۔

۲۳۲- ابن جریر، تفسیر ابن جریر، ۱: ۵۰۴۔

۲۳۳- خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، ۸: ۴۲-۴۳۔

۲۳۴- خطیب بغدادی، نفس مصدر، ۸: ۴۳۔

۲۳۵- الذہبی، میزان الاعتدال، ۲: ۲۳۶، ترجمہ: ۳۵۶۷۔

۲۳۶- ابن حبان، المجروحین، ۲: ۲۰۷، ترجمہ: ۸۶۲۔

۲۳۷- ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ۱: ۱۹۴۔

۲۳۸- ابن السنی، عمل الیوم و اللیلۃ، ۳۰۸، حدیث: ۶۵۴۔

۲۳۹- السیوطی، تفسیر الدر المنثور، ۱: ۲۱۵۔

میں امام ابوحنیفہ فرماتے ہیں: میں نے جابر جعفی سے بڑا جھوٹا نہیں دیکھا ہے۔<sup>(۲۵۰)</sup> زائدہ فرماتے ہیں: ”رافضیؑ یشتتم أصحاب النبی ﷺ.“<sup>(۲۵۱)</sup> (جابر جعفی رافضی تھا اور صحابہ کرام کو گالیاں دیا کرتا تھا۔ جو زبانی فرماتے ہیں: کذاب تھا۔)<sup>(۲۵۲)</sup>

ابن حبان فرماتے ہیں: عبداللہ بن سبا کے عقیدے پر تھا۔ کہا کرتا تھا کہ سیدنا علیؑ دنیا کو واپس لوٹ کر آئیں گے۔ اس اسنادی کمزوری کے باعث ابن کثیر لکھتے ہیں: ”لا یصح، وهو منکر جداً.“<sup>(۲۵۳)</sup> (یہ روایت صحیح نہیں بلکہ شدید منکر ہے۔) ایک روایت سیدنا عمر فاروقؑ کی طرف منسوب ہے، جسے طبرانی نے معجم اوسط<sup>(۲۵۴)</sup> میں، منذری نے<sup>(۲۵۵)</sup> میں اور سیوطی نے الدر المنثور<sup>(۲۵۶)</sup> میں نقل کیا ہے۔ بیہی اس روایت کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: اس کا راوی سلام بن سلیم طویل متفقہ طور پر ضعیف ہے۔<sup>(۲۵۷)</sup>

ابن حبان لکھتے ہیں: ”یروی عن الثقات الموضوعات كأنه كان المتعمد لها.“<sup>(۲۵۸)</sup> (ثقة

راویوں کے نام سے موضوع روایات بیان کرتا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا گھڑنے والا یہی ہے۔) حاکم فرماتے ہیں: کئی موضوع احادیث کا راوی ہے۔<sup>(۲۵۹)</sup> امام بخاری فرماتے ہیں: محدثین نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا ہے۔<sup>(۲۶۰)</sup> اس قسم کی ایک اور روایت حاکم کی المستدرک ۴:۶۰۷ میں سیدنا عمرؑ سے موقوفاً مروی ہے

۲۵۰- الذہبی، میزان الاعتدال، ۱: ۳۸۰۔

۲۵۱- الذہبی، نفس مرجم، ۱: ۳۸۱۔

۲۵۲- الجوزجانی، أحوال الرجال، ۵۰، ترجمہ: ۲۸۔

۲۵۳- ابن حبان، المجروحین، ۱: ۲۳۵، ترجمہ: ۱۷۶۔

۲۵۴- ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ۱: ۱۹۴۔

۲۵۵- المنذری، الترغیب و الترهیب، ۲: ۷۸-۷۹۔

۲۵۶- المنذری، مرجم سابق، ۲: ۳۵۷-۳۵۸۔

۲۵۷- السیوطی، مرجم سابق، ۱: ۲۳۲۔

۲۵۸- البیہقی، مجمع الزوائد، ۱۰: ۳۱۲۔

۲۵۹- حاکم، المدخل إلى معرفة الصحيح من السقیم، ۲: ۲۳، ترجمہ: ۲۳۔

۲۶۰- امام البخاری، التاريخ الكبير، ۴: ۱۳۳۔

جس کی سند میں یحییٰ بن سلمۃ بن کہیل ہے جس کے متعلق نسائی فرماتے ہیں: متروک ہے۔<sup>(۲۶۱)</sup> ابو حاتم فرماتے ہیں: منکر الحدیث اور ضعیف الحدیث ہے۔<sup>(۲۶۲)</sup> اسی طرح کا ایک عجیب و غریب واقعہ، جس میں ہاروت و ماروت کی سزا مذکور ہے، سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کی طرف موقوفاً منسوب ہے، سے حاکم نے المستدرک ۴: ۱۵۵ میں، طبری نے تفسیر ۱: ۵۰۶، اور ابن کثیر نے اپنی تفسیر ۱: ۱۹۹ میں نقل کیا ہے۔

سید آلوسی بغدادی لکھتے ہیں: والإقدام علی تکذیب مثل هذه المرأة الدُّوْجَنْدِيَّةِ أُولَى من اتهام العقل في قبول هذه الحكاية التي لم يصح فيها شيء عن رسول رب البرية أو ياليت كتب الإسلام لم تشتمل على هذه الخرافات التي لا يصدقها العاقل ولو كانت أضغاث أحلام. “<sup>(۲۶۳)</sup> (اس کی راویہ دومتہ الجندل کی ایک نامعلوم اور گم نام عورت ہے۔ بجائے اس کے کہ ہم خود پر جبر کر کے اس کو ماننے کے لیے تیار ہو جائیں، اس سے بہتر یہ ہے کہ ہم اس عورت کو جھوٹا قرار دیں، کیوں کہ اس بارے میں رب کائنات کے نبی معصوم ﷺ کی کوئی صحیح حدیث صحیح سند کے ساتھ موجود نہیں۔ کاش ہمارا دینی لٹریچر اس قسم کی خرافات سے یکسر خالی ہوتا۔) ان اسنادی کمزوریوں کے باعث ابن ابی حاتم فرماتے ہیں: ”هذا حدیث منکر. “<sup>(۲۶۳)</sup> (یہ روایت منکر ہے۔)

## هَارُونَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سیدنا موسیٰ علیہ السلام کے بڑے بھائی اور بنی اسرائیل کے نبی تھے۔ جو الیقنی لکھتے ہیں: ہارون عجمی نام ہے۔<sup>(۲۶۵)</sup> ازہری لکھتے ہیں: ”واسم ہارون معرب، لا اشتقاق له في اللغة العربية.“<sup>(۲۶۶)</sup> (ہارون

۲۶۱- النسائی، الضعفاء والمتروکین، ترجمہ: ۶۳۱۔

۲۶۲- ابو حاتم، الجرح والتعديل، ۹: ۱۵۳۔

۲۶۳- اللوسی، روح المعانی، ۱-۲: ۳۶۷۔

۲۶۴- ابن ابی حاتم، علل الحدیث، ۲: ۶۹۔

۲۶۵- الجوالیقی، المعرب، ۶۲۹۔

۲۶۶- الازہری، تهذیب اللغة، ۶: ۱۳۷۔



مغرب نام ہے اور کسی عربی کلمہ سے مشتق نہیں ہے۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ عبرانی نام ہے جس کی اصل اہارون ہے۔<sup>(۲۶۷)</sup>

## ہَامَان

سیدنا موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ کے فرعون مصر کا وزیر اعظم جو سیدنا موسیٰ کا سخت ترین دشمن تھا اور فرعون کا بڑا معتمد۔ ہامان کا ذکر قرآن مجید میں تجھے مقامات پر آیا ہے: سورة القصص ۶: ۲۸، ۸، ۳۸، سورة العنکبوت ۳۹: ۲۹، سورة المؤمن ۲۴: ۴۰، ۳۶۔

جو الیقینی اور خفاجی لکھتے ہیں: ہامان عجمی نام ہے اور مغرب ہے۔<sup>(۲۶۸)</sup> ہامان کی شخصیت کے بارے میں مستشرقین کو اعتراض ہے جسے ڈاکٹر عبدالرحیم ان الفاظ میں لکھتے اور اس کا جواب اس طرح دیتے ہیں: ”يقول المستشرقون: إنَّ القرآنَ أخطأً وجعل هَامَانَ بن هَمْدَانَ الأَجَاجِي الذي كان وزيرَ الملك الإِيرانِي أَحشَوِيرُوش وزيرَ فرعون، كأن لم يكن في العالم هَامَانَ غيرَه.“<sup>(۲۶۹)</sup> (مستشرقین کہتے ہیں کہ قرآن مجید نے (والعیاذُ باللہ تعالیٰ) غلطی کی ہے کہ ہامان بن ہمدان اجاجی - جو ایرانی بادشاہ اسویرس کا وزیر تھا - کو فرعون کا وزیر بنایا؟ ان کے خیال میں گویا کہ ساری دنیا میں کوئی دوسرا ہامان نہیں گزرا ہے۔)

## هُدُنَا

جمع متکلم ماضی معروف کا صیغہ ہے۔ هُوْدٌ (باب نصر) ہم نے توبہ کی۔ ہم نے تیری طرف رجوع کیا۔ اَلهُوْدُ: نرمی اور سہولت کے ساتھ حق کی طرف رجوع کرنا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿وَكَتَبْنَا لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُدُّنَا إِلَيْكَ﴾<sup>(۲۷۰)</sup> (اور تو ہمارے لیے اس دنیا میں بھی بھلائی لکھ

۲۶۷- عبدالرحیم، المغرب، ہامش، ۲۲۹۔

۲۶۸- الجوالیقی، المغرب، ۶۳۷؛ الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۰۵۔

۲۶۹- عبدالرحیم، المغرب، ہامش، ۲۳۷۔

۲۷۰- القرآن ۷: ۱۵۶۔

دے اور آخرت میں بھی۔ ہم نے تو تیری طرف رجوع کیا۔) سیوطی لکھتے ہیں: کہا گیا ہے کہ عبرانی زبان میں اس کے معنی تَبْنَا کے ہیں (یعنی: ہم نے رجوع کیا) یہ بات شیدلہ نے بیان کی ہے۔<sup>(۲۴۱)</sup> ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: عبرانی زبان میں اس کے معنی تَبْنَا کے ہیں اور شاید یہ قدیم سامی زبان کا لفظ ہو۔

## هُودًا

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا﴾<sup>(۲۴۲)</sup> (اور کہتے ہیں کہ یہود یا نصرانی بنو تو ہدایت پاؤ گے۔) جو الیقی لکھتے ہیں: ہود، یہود ہی ہے اور اعجمی معرب ہے۔<sup>(۲۴۳)</sup> یہود سے متعلق تحقیق یہود کے عنوان کے تحت لکھی جائے گی۔

## هُونًا

ارشاد ربانی ہے: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾<sup>(۲۴۴)</sup> (اور رحمان کے بندے وہ ہیں جو زمین پر فروتنی سے چلتے ہیں۔) ابن ابی حاتم نے میمون بن مهران کے حوالے سے لکھا ہے کہ هُونًا سریانی میں حِلْمًا کے معنی میں آتا ہے اور ابو عمران جو اینی کے حوالے سے لکھا ہے کہ هُونًا عبرانی میں حِلْمًا کے معنی میں آتا ہے۔<sup>(۲۴۵)</sup>

ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: سریانی یا عبرانی میں حِلْمَاء کے معنی میں استعمال ہوتا ہے اور شاید یہ بنیادی طور پر عربی ہو، اَلْهُونُ سے ماخوذ ہو جس کے معنی تَرَفُّق (نرمی، آہستگی) ہے۔<sup>(۲۴۶)</sup>

۲۴۱- سیوطی، الإتقان، ۱: ۱۸۳۔

۲۴۲- القرآن ۲: ۱۳۵۔

۲۴۳- الجوالیقی، المعرب، ۶۳۸۔

۲۴۴- القرآن ۲۵: ۶۳۔

۲۴۵- ابن ابی حاتم، تفسیر ابن ابی حاتم، ۸: ۲۴۲۰۔

۲۴۶- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۶۔

## هِيتَ لَكَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾<sup>(۲۷۷)</sup> (اور بولی کہ بس آجاؤ۔) هَيْتَ لَكَ کی ایک قراءت هَيْتَ لَكَ ہے، جو سریانی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی ہیں: آجاؤ۔<sup>(۲۷۸)</sup> ابن جوزی لکھتے ہیں: ”وَبَلُغَةُ الْقِبْطِ: هَيْتَ لَكَ: هَلُمَّ“،<sup>(۲۷۹)</sup> (قبطی زبان میں هَيْتَ لَكَ کے معنی ہیں: هَلُمَّ یعنی: آجا۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: هَيْتَ لَكَ، هَلُمَّ کے معنی میں ہے۔ نبطی یا سریانی زبان کا لفظ ہے۔<sup>(۲۸۰)</sup> ابن ابی شیبہ نے سیدنا ابن عباس کے حوالے سے لکھا ہے کہ هَيْتَ لَكَ نبطی زبان میں هَلُمَّ لَكَ کے معنی میں ہے۔<sup>(۲۸۱)</sup>

## وَرَاءَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَكَانَ وِرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾<sup>(۲۸۲)</sup> (اور اُن کے پرے ایک بادشاہ تھا جو تمام کشتیوں کو زبردستی ضبط کر رہا تھا۔) سیوطی نے شید لہ اور ابوالقاسم کے حوالے سے لکھا ہے کہ نبطی زبان میں اس کا معنی اَمَامٌ (آگے) کا ہے۔<sup>(۲۸۳)</sup> لیکن درست بات یہ ہے کہ وِرَاءَ حروفِ اَضْدَادٍ میں سے ہے، چنانچہ ابن الانباری لکھتے ہیں: ”وَوِرَاءَ مِنَ الْأَضْدَادِ. يُقَالُ لِلرَّجُلِ: وِرَاءَكَ، أَي: خَلْفَكَ، وَوِرَاءَكَ، أَي: أَمَامَكَ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمِنْ وِرَائِهِمْ جَهَنَّمُ﴾<sup>(۲۸۴)</sup> فمعناه: مِنْ أَمَامِهِمْ. وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ وِرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾<sup>(۲۸۵)</sup> فمعناه: وَكَانَ أَمَامَهُمْ.“<sup>(۲۸۶)</sup>

۲۷۷- القرآن ۱۲: ۲۳۔

۲۷۸- ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ۲: ۶۲۲۔

۲۷۹- ابن الجوزی، فنون الألفان، ۱۱۸۔

۲۸۰- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۶۔

۲۸۱- ابن ابی شیبہ، المصنف، کتاب فضائل القرآن، ما فسر بالبنطیة، روایت: ۳۰۵۹۹۔

۲۸۲- القرآن ۱۸: ۷۹۔

۲۸۳- سیوطی، الإتقان، ۱، ۱۸۳۔

۲۸۴- القرآن ۴۵: ۱۰۔

۲۸۵- القرآن ۱۸: ۷۹۔

۲۸۶- محمد بن قاسم النباری، کتاب الأضداد، ت: محمد ابوالفضل ابراہیم (بیروت: المكتبة العصرية، ۱۹۸۷ء)، ۶۸۔



## يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ

يا جوج و ماجوج کا ذکر سورة الكهف: ۹۴، سورة الانبياء: ۹۶ میں کیا گیا ہے۔ اہل لغت نے یا جوج و ماجوج کا اشتقاق مادہ أَجَّ سے کیا ہے جس کے معنی آگ کے شعلہ مارنے اور پانی کے تموج و تلاطم کے ہیں۔ ان کے یہ نام ان کی شدت شورش کی بنا پر پڑے۔<sup>(۲۹۳)</sup> جب کہ بعض علما نے ممنوع من الصرف ہونے کی وجہ سے یہ عجمی تسلیم کیے ہیں۔<sup>(۲۹۴)</sup> ابن منظور افریقی لکھتے ہیں: یہ دونوں عجمی نام ہیں۔<sup>(۲۹۵)</sup> جو الیقنی اور خفاجی لکھتے ہیں یہ معرب ہے۔<sup>(۲۹۶)</sup>

مولانا محمد انور شاہ کشمیری فرماتے ہیں:

أما الكلام في يا جوج و ماجوج فاعلم أنهم من ذرية يافث باتفاق المؤرخين ويُقال لهم في لسان أروبا: "كاك ميكاك" وفي مقدمة ابن خلدون: غوغ ماغوغ. وللبريطانية إقرارًا بأنهم من ذرية ماجوج، وكذا ألمانية أيضًا منهم، وأما الروس فهم من ذرية يا جوج وليس هؤلاء إلا أقوام من الإنس، والمراد من الخروج: حملتهم وفسادهم، وذلك كائنٌ لا محالة في زمانه الموعود.<sup>(۲۹۷)</sup>

ربی یا جوج و ماجوج کے بارے میں بات، سو جان لو کہ مورخین کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ یافث کی اولاد ہے، انھیں یورپ کی زبان میں گاگ میگاگ کہا جاتا ہے۔ مقدمہ ابن خلدون میں ان کا نام غوغ ماغوغ ہے۔ جرمن کو اقرار ہے کہ وہ ماجوج کی اولاد میں سے ہیں، اسی طرح جرمن بھی ان ہی میں سے ہیں۔ روس کا تعلق یا جوج سے ہے۔ یہ سارے انسانی قوم ہیں اور ان کے خروج کا مطلب ان کے حملے اور فساد ہیں جو وقت موعود پر ضرور ہوں گے۔

مولانا ابوالکلام آزاد سورة الكهف کی تفسیر میں لکھتے ہیں: "یا جوج اور ماجوج کے لیے یورپ کی زبانوں میں

Gog اور Magog کے نام مشہور ہو گئے ہیں۔" <sup>(۲۹۸)</sup>

۲۹۳- الراغب، المفردات، کتاب الألف، مادہ: أ-ج۔

۲۹۴- الزمخشري، الكشاف، ۲: ۷۴۶، القرآن ۱۸: ۹۴۔

۲۹۵- ابن منظور، لسان العرب، مادہ: ا-ج۔

۲۹۶- الجوالیقی، المعرب، ۶۳۷: خفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

۲۹۷- انور شاہ کشمیری، فیض الباری، کتاب أحادیث الأنبياء، باب قصة يا جوج و ماجوج، حدیث: ۳۳۳۶،

۳۵۳: ۲۔

۲۹۸- ابوالکلام آزاد، ترجمان القرآن (لاہور: اسلامی اکادمی، س-ن)، ۲: ۳۹۱۔

## یاقوت

یاقوت فارسی لفظ ہے۔ عربی میں اسم جنس ہے۔ یاقوۃٌ واحد یواقیتُ جمع۔ ایک قیمتی معدنی سرخ جوہر

ہے۔ کہا جاتا ہے کہ آگ کا کوئی اثر اس پر نہیں ہوتا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾ (۲۹۹)  
 (گویا کہ وہ یاقوت و مرجان ہیں۔) جو الیقئ لکھتے ہیں: یاقوت جس کی جمع یواقیت ہے، معرب ہے۔ (۳۰۰) جوہری لکھتے  
 ہیں: فارسی معرب ہے۔ فاقوٰل کے وزن پر ہے۔ مفرد یاقوۃٌ مستعمل ہے اور جمع یواقیت۔ (۳۰۱) ڈاکٹر عبدالرحیم  
 لکھتے ہیں: یہ فارسی میں یا کند ہے اور فارسی میں یہ یونانی زبان سے آیا ہے جس کی اصل هیاکنٹھوس ہے۔  
 سریانی میں یہ یقوٰندا اور یاقوٰندا ہے۔ ظاہر ہے کہ معرب لفظ سریانی سے ماخوذ ہے جس میں سے نون حذف  
 کیا گیا ہے۔ (۳۰۲)

## یحور

واحد مذکر غائب مضارع منفی منصوب کا صیغہ ہے۔ حورٌ مصدر ہے (باب نصر): وہ ہرگز نہیں لوٹے

گا۔ ارشادِ ربّانی ہے: ﴿إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ﴾ (۳۰۳) (اس نے گمان رکھا کہ اس کو کبھی لوٹنا نہیں ہو گا۔) سیوطی  
 نے داود بن ابی ہند کے حوالے سے لکھا ہے کہ حبشی زبان میں اس کا معنی یزجع (واپس لوٹنے) کا ہے۔ (۳۰۴)  
 ڈاکٹر محمد تونسجی نے بھی یہی لکھا ہے۔ (۳۰۵)

۲۹۹- القرآن ۵۵: ۵۸-

۳۰۰- الجوائقی، مصدر سابق، ۶۳۸-

۳۰۱- الجوہری، الصحاح، باب التاء، فصل الیاء، مادہ: یقت۔

۳۰۲- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۶۳۸-

۳۰۳- القرآن ۸۴: ۱۴-

۳۰۴- السیوطی، الإفتقان، ۱: ۱۸۴-

۳۰۵- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۶-

## يَحْيَىٰ

خفاجی لکھتے ہیں: ”یحییٰ: عَلَّمَ أَعْجَمِيَّ، وقيل: عربيُّ منقولٌ من الفعل، والأولُ أصح.“ (۳۰۶) (عجمی اسم علم ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ عربی ہے اور حیاة سے واحد مذکر غائب مضارع مثبت کا صیغہ ہے (باب: سَمِعَ، یعنی جیتا رہے) پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔) سیدنا یحییٰ علیہ السلام سیدہ مریم کے خالہ زاد بھائی، سیدنا زکریا علیہ السلام کے بیٹے اور نبی تھے جو سیدنا زکریا علیہ السلام کے بڑھاپے کے زمانے میں محض عنایت الہی سے بغیر ظاہری اسباب کے پیدا ہوئے۔

## يَسَّ

قرآن مجید میں ہے: ﴿يَسَّ ۱﴾ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ﴿۲﴾ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿۳﴾ عَلَيَّ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿۴﴾ (یا سین، پُر حکمت قرآن شاہد ہے کہ تم رسولوں میں سے ہو، ایک نہایت سیدھی راہ پر۔) اکثر مفسرین کے نزدیک یہ حروف مقطعات میں سے ہے، جب کہ کچھ علما کا خیال ہے کہ یہ حبشی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی يَا إِنْسَانُ (اے انسان!) اور يَا رَجُلُ (اے مرد!) کے ہیں۔ یہ قول سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کی طرف منسوب ہے۔ (۳۰۸)

## الْيَسَعُ

سیدنا الْيَسَعُ کا نام قرآن مجید میں دو بار آیا ہے: سورة الأنعام: ۸۶، سورة ص: ۴۸۔ مرتضیٰ زبیدی لکھتے ہیں: ”يَسَعُ، محرکة، اسم نبي، وقد ذكر في وسع، وهذا محل ذكره لأنه أعجمي، ليس بمشتق من وسع.“ (۳۰۹) (يَسَعُ، تحریک کے ساتھ، ایک نبی کا نام ہے۔) (فیروز آبادی نے اسے)

۳۰۶- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۷۔

۳۰۷- القرآن ۳۶: ۱-۴۔

۳۰۸- ابن جریر، تفسیر ابن جریر، ج ۱۰، ص ۴۲۳؛ السیوطی، الإتقان، ۱: ۱۸۴۔

۳۰۹- الزبیدی، تاج العروس، فصل الباء التحتية مع العين، مادہ: یسع۔

وَسَعَ کے تحت درج کیا ہے حالاں کہ اس کے درج ہونے کی اصلی جگہ یہی (يَسْعُ) ہے، اس لیے کہ یہ عجمی نام ہے اور وَسَعَ سے مشتق نہیں ہے۔) جو الیقنی اور خفاجی لکھتے ہیں: یہ عجمی نام ہے۔<sup>(۳۱۰)</sup> ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: شاید اس کی اصل اَلْيَسَاعُ ہو جس کا معنی نصر اللہ ہے۔<sup>(۳۱۱)</sup>

## يَصِدُّونَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾<sup>(۳۱۲)</sup> (اور جب ابن مریم (علیہ السلام) کی مثال دی جاتی ہے تو تمہاری قوم کے لوگ اس پر چیخنے لگتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمارے معبود اچھے ہوئے یا وہ؟) مطلب یہ ہے کہ جب تمہاری قوم کے سامنے انبیاء کرام کے سلسلے میں سیدنا عیسیٰ (علیہ السلام) اور اُن کی دعوت کا حوالہ دیا جاتا ہے کہ وہ بھی دین توحید کے داعی بن کر آئے جس کی دعوت تمام انبیاء نے دی تو تمہاری قوم کے جھگڑالو مجرد اُن کے نام کے ذکر ہی کو فتنہ بنا لیتے اور چیخنا شروع کر دیتے ہیں کہ یہ لو! یہ شخص ہمارے بتوں کو تو برا کہتا ہے لیکن مسیح (علیہ السلام) کی تعریف کرتا ہے حالاں کہ ہمارے معبود فرشتے ہیں اور مسیح (علیہ السلام) بہر حال مریم (علیہا السلام) کے بیٹے ہیں۔ اس طرح وہ اپنے عوام کو یہ تاثر دینے کی کوشش کرتے ہیں کہ قرآن مجید سیدنا عیسیٰ (علیہ السلام) کا ذکر گویا ایک معبود کی حیثیت سے کرتا ہے اور یہ ایک سازش ہے۔ اس غرض کے لیے کہ ہمارے ذہنوں میں سے ہمارے آبائی دیوتاؤں کی عقیدت ختم کر کے اُن کی جگہ مسیح (علیہ السلام) کی اُلوہیت کا عقیدہ راسخ کیا جائے۔ ابن جوزی لکھتے ہیں: ”يَصِدُّونَ: بلغة الحبش: يَضْجُونُ.“<sup>(۳۱۳)</sup> (يَصِدُّونَ حبشی زبان کا لفظ ہے جس کا معنی يَضْجُونُ ہے یعنی شور مچاتے ہیں۔)

۳۱۰- الجوالیقی، مصدر سابق، ۶۴۴؛ خفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

۳۱۱- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۶۴۴۔

۳۱۲- القرآن ۴۳: ۵۷۔

۳۱۳- ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۸۔



## يُصْهِرُ

واحد مذکر غائب مضارع مجہول، صَهْرٌ مصدر (باب: فَتَحَ) پگھلا دیا جائے گا، گلا دیا جائے گا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿يُصْهِرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ﴾<sup>(۳۱۴)</sup> (اس سے جو کچھ ان کی پیٹوں میں ہے سب پگھل جائے گا اور ان کی کھالیں بھی)۔ سیوطی نے شیدلہ کے حوالے سے لکھا ہے: اہل مغرب کی زبان میں اس کا معنی يَنْضَعُ (پختہ ہونے) کا ہے۔<sup>(۳۱۵)</sup>

## يَعْقُوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے بیٹے سیدنا اسحاق علیہ السلام اور سیدنا اسحاق علیہ السلام کے بیٹے سیدنا یعقوب علیہ السلام تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کا ذکر زمرہ انبیاء کرام میں کیا ہے۔ آپ کا لقب اسرائیل تھا اور اسی نسبت سے آپ کی اولاد اور اولاد در اولاد، بنی اسرائیل کہلائی۔ جو ایلیتی اور خفاجی لکھتے ہیں: یہ عجمی نام ہے۔<sup>(۳۱۶)</sup>

## يَمُّ

قرآن مجید میں ہے: ﴿فَأَنْقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ﴾<sup>(۳۱۷)</sup> (تو ہم نے ان کو کیفر کردار تک پہنچا دیا اور انھیں سمندر میں غرق کر دیا)۔ ابن قتیبہ، جو ایلیتی اور ابن جوزی لکھتے ہیں: يَمُّ عبرانی میں دریا کو کہا جاتا ہے۔<sup>(۳۱۸)</sup> ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ عبرانی میں یم، سریانی میں یما اور اکدیہ میں یمو Yamu ہے اور علمائے لغت کا خیال ہے کہ یہ غیر سامی کلمہ ہے۔<sup>(۳۱۹)</sup> ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”الْيَمُّ: البحرُ بالسريانية، أصلها: لغت کا خیال ہے کہ یہ غیر سامی کلمہ ہے۔“

۳۱۴- القرآن ۲۲: ۲۰۔

۳۱۵- سیوطی، مرجع سابق، ۱: ۱۸۴۔

۳۱۶- جو ایلیتی، المغرب، ۶۴۴؛ الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

۳۱۷- القرآن ۷: ۱۳۶۔

۳۱۸- ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۴؛ الجوالیقی، المغرب، ۶۴۵؛ ابن الجوزی، فنون الألفان، ۱۱۸۔

۳۱۹- عبدالرحیم، المغرب، ہامش، ۶۴۶۔

Yammo، وكذا في العبرية. (۳۲۰) (سریانی میں یم کا معنی دریا کا ہے جس کی اصل Yammo ہے۔  
عبرانی زبان میں بھی ایسا ہی ہے۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: اس کے معنی یزید (اس میں اضافہ ہوگا) کا  
ہے۔ (۳۲۱)

### یوسف علیہ السلام

جوالیقی اور خفاجی لکھتے ہیں: یہ عجمی نام ہے۔ (۳۲۲)

سیوطی لکھتے ہیں: ”والصوابُ أنه أعجمي، لا اشتقاق له.“ (۳۲۳) (درست بات یہ ہے کہ یہ  
عجمی ہے اور غیر مشتق ہے۔) ماوردی لکھتے ہیں: یوسف کے بارے میں دو قول ہیں: پہلا یہ کہ یہ عجمی نام ہے اور دوسرا  
یہ کہ یہ عربی نام ہے اور اُسف سے مشتق ہے، جس کے معنی لغت میں حزن و ملال کے ہیں۔ (۳۲۴) لیکن  
ابوحیان لکھتے ہیں: ”ومنعہ الصرف دلیل علی بطلان قول من ذهب إلى أنه عربي مشتق من  
الأسف.“ (۳۲۵) (اس کا ممنوع من الصرف ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ جو لوگ اس کو عربی جانتے ہیں اور  
اسے اسف سے مشتق تسلیم کرتے ہیں ان کا قول باطل ہے۔)

### یونس علیہ السلام

ابن مثنیٰ، مشہور اسرائیلی نبی۔ نینوی (عراق) میں ہدایت کے لیے بھیجے گئے تھے۔ امت دعوت ایک  
لاکھ یا اس سے زیادہ تھی۔ جوالیقی اور خفاجی لکھتے ہیں: یہ عجمی نام ہے۔ (۳۲۶) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: عبرانی میں

۳۲۰- التونجی، المغرب والدخیل، ۲۰۶۔

۳۲۱- التونجی، نفس مرجع، ہامش، ۶۴۴۔

۳۲۲- الجوالیقی، مصدر سابق، ۶۴۴؛ الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

۳۲۳- السیوطی، الإیتقان فی علوم القرآن، ۲: ۱۷۶۔

۳۲۴- ابوالحسن الماوردی، تفسیر الماوردی، ۳: ۸۔

۳۲۵- ابوحیان، البحر المحیط، ۵: ۲۷۹۔

۳۲۶- الجوالیقی، المغرب، ۶۴۴؛ الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

اس کی اصل یُونانہ ہے، جو یونانی میں یُونَسْ بنا۔ عربی میں یہ لفظ یونانی زبان سے داخل ہوا اور ”ی“ کلمہ کے پیش کو مد نظر رکھ کر ”ن“ کو بھی پیش دیا گیا یعنی عربی میں اس کو یُونَسْ بنایا۔<sup>(۳۲۷)</sup>

## یہود

اسم جمع، معرف باللام، یہودیوں کی جماعت جو اِیْتِی لکھتے ہیں: ”یہود: أعجمی معرب، وهم منسوبون إلی یهوذا بن یعقوب، فَسَمُّوا الیهود، وَعُرِبَتْ بِالذَّالِ.“<sup>(۳۲۸)</sup> (یہود: اِعْجَمِی معرب ہے، جو یہوذا بن یعقوب کی طرف منسوب ہیں۔ عربوں نے یہوذا کے ”ذ“ کو ”د“ سے بدل ڈالا۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”معرب یہوذا، بذال معجمة، ابن یعقوب.“<sup>(۳۲۹)</sup> (یہوذا کا معرب ہے جو سیدنا یعقوب عَلَیْہِ السَّلَام کا بیٹا تھا۔)

## خلاصہ بحث

اس طویل گفت گو سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کریم میں عربی زبان کے علاوہ دیگر زبانوں جیسے عبرانی، سیرانی اور فارسی زبانوں کے الفاظ بھی شامل ہیں اور اس سلسلے میں انھی علما کا موقف درست معلوم ہوتا ہے جو قرآن مجید میں معرب کے وجود کے قائل ہیں۔ ان کی تعداد اگرچہ تمام محققین کے ہاں یکساں نہیں جس کی وجہ یہ ہے کہ بعض کے ہاں بعض الفاظ کی اصل عربی ہے جب کہ بعض انھیں دیگر زبانوں کے الفاظ قرار دیتے ہیں۔



۳۲۷- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۶۴۳۔

۳۲۸- الجوالیقی، المعرب، ۶۵۰۔

۳۲۹- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔