

## علامہ محمد بن طاہر پٹنی: حیات و خدمات بالخصوص موضوع احادیث پر تحقیق کا تجزیاتی مطالعہ

حفظ الرحمن ﴿﴾

دینی امور کی طرح عربی ادب میں بھی رسول اللہ ﷺ کے فرمودات کو بنیادی اہمیت حاصل ہے کہ آپ کی ذات گرامی افسح العرب و العجم ہے، اور یہ حقیقت ہے کہ آپ کے ارشادات، فن بیان کی خوبیوں کے حامل، پراثر و دل نشین، جامع و سہل، زود فہم، تکلف سے پاک اور روحانی بلاغت والہامی فصاحت کا مرقع ہیں۔ قرآن مجید کے بعد دینی و ثقافتی امور میں ان کا دوسرا درجہ ہے۔ جس طرح قرآنی وحی کے نزول سے ہی اس کی کتابت و حفاظت اور اس کی جمع و تدوین کا اہتمام کیا گیا اسی طرح نبی اکرم ﷺ کی احادیث مبارکہ کی کتابت، جمع و تدوین اور ان کی فروغ و اشاعت نیز حدیث نبوی کو سمجھنے، اسے محفوظ کرنے اور اس کے صحیح و سقیم میں تمیز کرنے کے لیے بھی علمائے حدیث نے ہمہ جہت نمایاں خدمات سر انجام دیں نیز اس حوالے سے محدثین نے لاکھوں افراد کے حالات زندگی محفوظ کیے اور اس سلسلہ میں متعدد علوم بھی ایجاد کیے اور اس امر کو یقینی بنانے کے لیے مقدور بھر کوششیں کی گئیں کہ حدیث نبوی کو صحیح ترین شکل میں محفوظ کیا جائے۔

دینی ادب و شریعت اسلامیہ میں حدیث کی اسی مسلمہ حیثیت کی آڑ میں جعل سازوں یا دین کے نادان دوستوں اور مفاد پرست افراد نے کمزور، خود ساختہ، موضوع اور عوام کی زبان پر جاری ہونے والے عربی کلمات و محاورات کو حدیث کا درجہ دینے کی مذموم کوشش کی، جس سے فتنہ انکار حدیث کو تقویت ملی، تاہم ”موضوع“ احادیث کو علمائے امت نے ایک اہم موضوع کی حیثیت سے اختیار کیا اور اس فتنہ کے قلع قمع کے لیے قابل تعریف خدمات انجام دیں اور موضوع احادیث کی نشان دہی، موضوع احادیث کے اسباب، وضاعین حدیث کی فہرست اور معاشرے پر ان کے اثرات کا بھرپور انداز میں جائزہ لیا۔

واضح رہے کہ حدیث نبوی کے عظیم مجموعے اور بڑے ذخیرے میں لاکھوں احادیث شامل ہیں۔ جن میں چند ہزار ایسی احادیث ہیں، جن کی نشان دہی کرنے اور انہیں خود ساختہ قرار دینے میں محدثین کرام نے کوئی

کسر نہیں اٹھا رکھی، جو بجائے خود ایک لائق تحسین اور اہم خدمت حدیث ہے جس کی بدولت موضوع احادیث کو ذخیرہ حدیث سے الگ کر دیا گیا ہے۔ یہ خدمت سائنس اور عمدہ انداز میں انجام دی گئی، چنانچہ متقدمین و متاخرین اہل علم نے اس موضوع پر مستقل کتابیں تالیف کیں۔

ہم اپنی اس تحریر کو موضوع حدیث تک محدود رکھیں گے اور پہلے حصے میں موضوع حدیث کی تعریف اور اس موضوع پر لکھی جانے والی اہم تصانیف کا اختصار سے ذکر کریں گے۔ جب کہ دوسرے حصے میں موضوع حدیث کے حوالے سے برصغیر (پاک و ہند) کے محدثین کی خدمات کا عموماً اور علامہ محمد بن طاہر پٹنی (متوفی ۹۸۲ھ / ۱۵۷۸ء) کی کاوشوں کا خصوصیت سے ذکر کریں گے۔

موضوع حدیث کو محدثین نے ضعیف حدیث کی بدترین قسم قرار دیا ہے<sup>(۱)</sup> محدثین کرام کی اصطلاح میں الکذب علی رسول اللہ ﷺ المختلق المصنوع<sup>(۲)</sup> یعنی وہ ایسی حدیث ہے، جسے خود سے وضع کر لیا گیا ہو، وہ ہر گز رسول اللہ ﷺ کا قول یا فعل نہ ہو، بلکہ انسانوں کا اپنا خود ساختہ کلام ہو۔ گویا ”موضوع حدیث“ در حقیقت حدیث نبوی نہیں ہوتی، بلکہ یہ کسی اور کا کلام ہوتا ہے، جسے رسول اللہ ﷺ کی طرف غلط طور پر منسوب کر دیا جاتا ہے، اور اس طرح دین میں وہ چیز داخل کر دی جاتی ہے جس کا دین سے دور کا بھی تعلق نہیں ہوتا، کیوں کہ منجر صادق ﷺ نے خود ارشاد فرمایا کہ: ”من حدّث عنی بحدیث، وهو یری أنه کذب فهو أحد الکاذبین.“<sup>(۳)</sup> (جس شخص نے مجھ سے کوئی بھی حدیث روایت کی اور اس کی رائے میں وہ حدیث جھوٹی ہے تو وہ شخص بھی جھوٹ بولنے والوں میں سے ایک ہے۔)

مسلمانوں کے علمی اور تہذیبی نظام کا جائزہ لیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ حدیث وضع کرنا یا خود ساختہ امر کو حدیث قرار دینا اسلام میں ایک ناقابل معافی جرم ہے؛ کیوں کہ وضع حدیث سے نہ صرف شریعت مطہرہ کی ساکھ

۱- علی حسن علی حلبی، موسوعة الأحادیث و الآثار الضعیفة و الموضوعة (ریاض: مکتبة المعارف للنشر و التوزیع)، ۱: ۲۲۔

۲- شمس الدین، محمد بن عبد الرحمن السخاوی، فتح المغیث بشرح الفیة الحدیث (السعودیہ: مکتبة السنة، ۱۴۲۲ھ)، ۱: ۳۱۰۔

۳- ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی، الجامع، کتاب العلم، باب من روی حدیثا وهو یری أنه کذب، رقم: ۲۶۶۲۔

متاثر ہوتی ہے بلکہ دین کی بنیادیں بھی کھوکھلی ہو جاتی ہیں۔ اسی لیے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”من کذب علی متعمدا فلیتبعہ مقعده من النار۔“<sup>(۴)</sup> (جس نے جان بوجھ کر غلط بات میری طرف منسوب کی اس کا ٹھکانا جہنم ہے)۔

موضوع احادیث کا فتنہ قرن اول میں ہی شروع ہو گیا تھا۔ سیاسی مقاصد۔ قبائلی تعصبات، مختلف دینی رجحانات، ثقافتی اور معاشرتی تضادات اور قصہ گو اصحاب کی وجہ سے مختلف ادوار میں موضوع احادیث گھڑی گئیں اور ان کو فروغ دیا گیا۔

جس طرح موضوع احادیث کا فتنہ صدر اسلام میں شروع ہو گیا تھا، اسی طرح اس فتنہ کے بارے میں آگہی اور بیداری کا عمل بھی صدر اسلام ہی سے شروع ہو گیا تھا۔ چنانچہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین حدیث نبوی کی حیثیت اور مقام و مرتبہ سے بخوبی واقف تھے؛ اس لیے وہ اس وقت تک کسی بات کو حدیث تسلیم نہیں کرتے تھے، جب تک اس کی صحت کی شہادت کم از کم دو گواہ نہیں دیتے تھے کہ انہوں نے یہ بات رسول اللہ ﷺ سے براہ راست سنی ہے، صحابہ کرام حدیث نبوی کی صحت اور حقیقت کو پرکھنے کے لیے یہی معیار اپناتے تھے۔<sup>(۵)</sup>

ابتداءے اسلام میں موضوع احادیث کو جرح و تعدیل کی کتابوں میں ہی بیان کیا جاتا تھا۔ بعد ازاں وضاعین حدیث کی نشان دہی کی جانے لگی اور ان کی تمام مرویات کو یک جا کر کے مسترد کیا جانے لگا اور یہ سلسلہ صدی بہ صدی جاری رہا۔ تاہم کتب تاریخ تدوین حدیث اور علوم الحدیث کی تصنیفات سے معلوم ہوتا ہے کہ پانچویں صدی ہجری میں موضوع احادیث کو محدثین کرام نے مستقل کتب کا موضوع بنایا اور اس حوالے سے کتب تصنیف ہونا شروع ہوئیں۔

تاریخ کتب حدیث کا زمانی اعتبار سے جائزہ لیں تو موضوع احادیث پر مرتب کتب کی معقول تعداد ملتی ہے۔ جن میں سے اکثر مطبوعہ اور بعض مخطوط شکل میں اسلامی کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔ موضوع احادیث پر

۴۔ ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم البخاری، الجامع الصحیح المسند من حدیث رسول اللہ ﷺ و سننہ و آیامہ،

کتاب العلم، باب إثم من کذب علی النبی ﷺ، رقم: ۱۰۷۔

۵۔ محمد بن اسماعیل الامیر الصنعانی، توضیح الأفكار شرح تنقیح الأنظار (الریاض: مکتبۃ الرشد)، ۲۰۱: ۲۴۔

لکھی جانے والی کتب کی ذیل میں تاریخی ترتیب کے مطابق فہرست پیش کی جاتی ہے، تاکہ اس باب میں محدثین کرام کی گراں قدر خدمات کا ایک خاکہ سامنے آسکے۔

۱- الموضوعات، لأبي سعيد محمد بن علي بن عمر و النقاش الاصبهاني الحنبلي،

المتوفى: ۴۱۴ھ۔ اس باب میں ترتیب پانے والی یہ سب سے پہلی کتاب ہے جس میں من گھڑت

روایات کو یک جا پیش کیا گیا، تاہم یہ کتاب دست یاب نہیں ہے۔

۲- الأربعون الودعانية الموضوعة، لمحمد بن علي بن عبید الله بن أحمد بن صالح بن

سليمان بن ودعان، أبو نصر القاضي الموصلي، المتوفى: ۴۹۴ھ۔

۳- التذكرة في الأحاديث الموضوعات، لأبي الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد

المقدسي الشيباني، المعروف بابن القيسراني، المتوفى: ۵۰۷ھ بعض حضرات کا خیال ہے کہ

اس باب میں ترتیب پانے والی یہ پہلی کتاب ہے۔

۴- الأباطيل والمناكير والصحاح و المشاهير، لأبي عبدالله الحسين بن إبراهيم

الجوزقاني، المتوفى: ۵۴۳ھ۔

۵- الموضوعات من الأحاديث المرفوعات، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن

الجوزي، المتوفى: ۵۹۷ھ۔ وضعی احادیث کے مجموعے کے لحاظ سے اس کتاب کو بنیادی اہمیت حاصل

ہے اس کے بعد ترتیب پانے والی کتب کے لیے یہ بنیادی ماخذ کی حیثیت رکھتی ہے۔

۸۳۶- المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب، لعمر بن بدر بن

سعيد الوراني الموصلي الحنفي، ضياء أبو حفص، المتوفى: ۶۲۲ھ، اسی طرح العقيدة

الصحيحة في الأحاديث الموضوعة الصريحة اور الأحاديث الموضوعة في الأحكام

المشروعة اسی مصنف کی ہیں۔

۹- تلخيص الموضوعات، لجلال الدين أبي اسحاق ابراهيم بن عثمان بن عيسى بن

درباس المارانی الکردي، المتوفی: ۶۲۲ھ-

۱۲۳۱۰- موضوعات الصغاني، لأبي الفضائل الحسن بن محمد العدوي الصغاني

اللاهوري، المتوفی: ۶۵۰ھ، اسی طرح الدرالملتقط فی تبیین الغلط ونفي اللغظ، اور

رسالة فی الأحادیث الموضوعة فی شهاب الأخبار للقضاعي امام صغانی کی ہیں۔

۱۳- الأحادیث الموضوعة التي يرويها العامة والقصاص، لعبد السلام بن عبدالله بن

تيميه، جد شيخ الإسلام، المتوفی: ۶۵۲ھ-

۱۴- جملة من الأحادیث الضعيفة الموضوعة، لأبي عبدالله شمس الدين محمد بن أحمد

بن عبدالمهدي الحنبلي، المتوفی: ۷۴۴ھ-

۱۵- ترتيب الموضوعات لابن الجوزي، للامام شمس الدين الذهبي، المتوفی: ۷۴۸ھ،

اور اسی طرح موضوعات مستدرک محمد بن عبدالله الحاكم و مختصر الأباطيل

والموضوعات بحی امام ذهبی کی کتب ہیں۔

۱۸- موضوعات المصابيح، لسراج الدين عمر بن علي القزويني، المتوفی: ۷۵۰ھ-

۱۹- المنار المنيف في الصحيح والضعيف، لابن قيم الجوزيه محمد بن ابی بكر شمس

الدين، المتوفی: ۷۵۱ھ-

۲۰- أحادیث الأحياء التي لا أصل لها، للامام تاج الدين عبد الوهاب السبكي،

المتوفی: ۷۷۱ھ، وهو جزء من طبقات الشافعية الكبرى۔

۲۱- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار للحافظ أبي

الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن بن أبي بكر بن ابراهيم

العراقي، المتوفی: ۸۰۶ھ-

- ۲۲- الكشف الحثيث عمّن رمى بوضوح الحديث، لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الشافعي سبط ابن العجمي، المتوفى: ۸۴۱ھ-
- ۲۳- سفر السعادة، للعلامة اللغوي مجد الدين الفيروزآبادي، المتوفى: ۸۷۱ھ-
- ۲۴- البرق اللموع لكشف الحديث الموضوع، لقطب الدين محمد الخيصرى، المتوفى: ۸۹۴ھ-
- ۲۵- ۲۸۱- اللالكيم المصنوعة في الأحاديث الموضوعية وذيله: ذيل اللالكيم المصنوعة في الأحاديث الموضوعية، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى، المتوفى: ۹۱۱ھ اور اسی طرح كتاب في التعقب على ابن الجوزي وهي: ”النكت البديعات“ المعروف ب ”الوجيز“ نیز ”تحذير الخواص من أكاذيب القصاص“ علامہ سیوطی کی تصنیفات ہیں۔
- ۲۹- الغماز على اللماز في الموضوعات المشهورات، لنور الدين أبى الحسن السمهودي، المتوفى: ۹۱۱ھ، مؤلف وفاء الوفاء بأخبار دارالمصطفى-
- ۳۰- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعية، لمحمد بن يوسف الصالحى الشامى، المتوفى: ۹۳۲ھ، مؤلف سبل الهدى والرشاد المعروف بالسيرة الشامية-
- ۳۱- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعية، لابن الحسن علي بن محمد الكنانى، المتوفى ۹۶۳ھ، اس میں مصنف نے ابن جوزی کی موضوعات اور سیوطی کی تین کتابوں کی تلخیص کی ہے۔
- ۳۲- تذكرة الموضوعات، للعلامة محمد طاهر الفتني الهندي، المتوفى ۹۸۶ھ۔ رقم کاپی ایچ ڈی کا مقالہ اسی کتاب کی تحقیق و تعلیق کے حوالے سے ہے۔
- ۳۳- عجالة الراغبين في انتقاد الحافظين لمحمد جعفر بن محمد ميران المعروف بمخدوم

- جعفر البوبکاني السندي، المتوفى: ۱۰۰۴ھ۔ یہ کتاب ہنوز مخطوط شکل میں ہے، راقم نے ایم فل کے مقالہ کے طور پر اس مخطوط پر تحقیق و تعلیق کا کام سرانجام دیا ہے۔
- ۳۵، ۳۶۔ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة، لعلي بن محمد الهروي المعروف بملا علي القاري، المتوفى: ۱۰۱۴ھ۔ اور اسی طرح المصنوع في معرفة الحديث الموضوع۔ بھی فاضل مصنف کی تالیف ہے۔
- ۳۶۔ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة للشيخ مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن يوسف بن أحمد الكرمي المقدسي، المتوفى: ۱۰۳۳ھ۔
- ۳۷۔ الجدل الحثيث في بيان ماليس بحديث، لأحمد بن عبدالكريم الغزي العامري، المتوفى: ۱۱۴۳ھ۔
- ۳۸۔ الكشف الإلهي عن شديد الضعف و الموضوع والواهي، لمحمد بن محمد الحسيني الطرابلسي السند روسي، المتوفى: ۱۱۷۷ھ۔
- ۳۹۔ الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات، لمحمد بن أحمد الاسفرائيني الحنبلي، المتوفى: ۱۱۸۸ھ۔
- ۴۰۔ النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خير البرية، للشيخ محمد بن محمد الأمير الكبير المالكي، المتوفى: ۱۲۲۸ھ۔
- ۴۱۔ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة، لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني، المتوفى: ۱۲۵۰ھ۔
- ۴۲۔ الآثار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة، لمحمد عبدالحی اللکنوی الهندی، المتوفى: ۱۳۰۴ھ۔
- ۴۳۔ اللؤلؤ المرصوع فيما قيل لا أصل له أو بأصله موضوع، لمحمد أبي المحاسن القاوقجي، المتوفى: ۱۳۰۵ھ۔

۴۴- تحذیر المسلمین من الأحادیث الموضوعة علی سید المرسلین، لمحمد الأزهري، المتوفی: ۱۳۲۵ھ۔

۴۵- تطهیر السنة المرفوعة من الأحادیث الموضوعة، لمحمد بن أحمد الکانونی العبدی، المتوفی: ۱۳۵۷ھ۔

۴۶- سلسلہ الأحادیث الضعیفة و الموضوعة، لناصر الدین الألبانی، المتوفی: ۱۴۲۰ھ۔

۴۷- موسوعة الأحادیث و الآثار الضعیفة و الموضوعة لعلی حسن علی حلبی، ابراهیم القیسی- حمدی محمد مراد-مکتبة المعارف للنشر والتوزیع، ریاض ۱۴۱۹ھ۔ یہ ۱۶ جلدوں پر مشتمل دائرۃ المعارف ہے جس میں الف بائی ترتیب پر ضعیف روایات کے علاوہ موضوع احادیث کو یک جا کیا گیا ہے، اس میں مذکور روایات و آثار کی تعداد ۳۱۵۷۷ ہے، اور یہ اس موضوع پر تازہ ترین جامع کام ہے۔

یہاں طوالت کے پیش نظر درج بالا کتب کے ذکر پر اکتفا کیا گیا ہے جب کہ اس باب میں دیگر تصنیفات و تالیفات کے علاوہ کئی تحقیقی مقالہ جات بھی قابل ذکر ہیں۔ درج بالا فہرست سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ موضوع احادیث کی نشان دہی کرنے کے لیے امت مسلمہ کی تاریخ کے تمام ادوار میں اس موضوع پر تسلسل کے ساتھ کام ہوتا رہا ہے جو آج تک جاری ہے۔ اور اس کار خیر میں دنیائے اسلام کے تمام خطوں اور علاقوں کے محدثین کرام حصہ لیتے رہے۔

برصغیر کے محدثین کرام اس اہم دینی کام سے غافل نہیں رہے۔ بلکہ مختلف تاریخی ادوار میں وہ اپنا حصہ اور اپنی خدمات اور توانائیاں اس اہم کام پر صرف کرتے رہے۔ چنانچہ مذکورہ بالا فہرست کے مطابق موضوع احادیث کی نشان دہی کرنے میں برصغیر کے تین اہل علم کی خدمات نمایاں ہیں جن میں امام حسن بن محمد صغانی (متوفی ۶۵۰ھ)، علامہ محمد بن طاہر پٹنی (متوفی ۹۸۶ھ) اور مولانا عبدالحی لکھنوی (متوفی ۱۳۰۴ھ) جیسے نامور محدثین نے موضوع احادیث سے آگہی کے لیے اہم علمی اور محققانہ خدمات سرانجام دیں اور ان کی کتب سے نہ صرف محدثین امت اسلامیہ نے بھرپور استفادہ کیا، بلکہ ان کی خدمات کو قدر کی نگاہ سے بھی دیکھا اور برصغیر کی ان تصانیف کے بغیر موضوع احادیث کی نہ کا حقہ اور مکمل نشان دہی ہو سکتی ہے اور نہ ہی علوم حدیث کا یہ اہم باب مکمل ہو سکتا ہے۔



ان تینوں کی خدمات اپنی اپنی جگہ اہم ہیں کیوں کہ نہ صرف ان تینوں کے مناہج مختلف ہیں بلکہ یہ تینوں اصحاب برصغیر میں موضوع احادیث پر کیے جانے والے تاریخی اثناء میں تین اہم ادوار کے نمائندہ ہیں۔ کیوں کہ امام صفائی ابتدائی دور کے نقیب ہیں تو علامہ محمد بن طاہر پٹنی درمیانی عہد کی نمائندگی کرتے ہیں جبکہ علامہ عبدالحی لکھنوی آخری دور کے رجحانات کے نمائندہ ہیں۔

ذیل میں برصغیر میں اس علم کے حوالہ سے تاریخی اعتبار سے درمیانی کڑی۔ علامہ محمد طاہر پٹنیؒ کی شخصیت اور ان کی خدمات کا جائزہ پیش کیا ہے۔

## علامہ محمد طاہر پٹنیؒ --- مختصر سوانحی خاکہ

محمد نام<sup>(۱)</sup>، (ملک المحدثین)،<sup>(۷)</sup> (مجد الدین)<sup>(۸)</sup> اور (جمال الدین)<sup>(۹)</sup> لقب ہیں نسباً صدیقی ہیں، وطن پٹن نہروالہ کاٹھیاواڑ گجرات ہے۔

۶- صدیق حسن القنوجی، تحف النبلاء المتقین بإحیاء مآثر الفقہاء و المحدثین (کانپور: مطبع نظامی، ۱۲۸۸ھ) ۳۹۷؛ ابو ظفر ندوی، تاریخ گجرات (دہلی: ندوۃ المصنفین، ۱۹۵۴ء)، ۱۱؛ لیکن شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اخبار الأخیار فی أسرار الأبرار، (دہلی: مطبع مجتہبی، ۲۸۲؛ محی الدین عبد القادر العیدروس نے النور السافر عن أخبار القرن العاشر (بغداد: المكتبة العربیہ ۱۹۳۴ء)، ۳۶۱؛ مؤرخ عبدالحی بن احمد بن محمد ابن العماد الجنبلی نے شذرات الذهب فی أخبار من ذهب (بیروت: دار احیاء التراث العربی)، ۸: ۴۱۰ (ب، ت)؛ مولانا محمد عبد الحی لکھنوی نے التعليقات السنیہ (مصر: مطبعة السعادة، ۱۳۲۴ھ)، ۱۱۶۴ اور صدیق حسن القنوجی نے أجد العلوم، (بیروت: دار الکتب العلمیہ)، ۳: ۲۲۲ میں محمد طاہر نقل کیا ہے۔

علامہ پٹنی نے تذکرۃ الموضوعات (ص ۳) اور قانون موضوعات والضعفاء (ص ۲۳۰) میں اپنا تعارف یوں کرایا ہے، محمد بن طاہر بن علی الفتنی الہندی مسکن و نسبا (مکتبہ مجیدیہ ملتان) گونا گونے ٹائٹل پر محمد طاہر درج کیا ہے۔

۷- العیدروس، النور السافر، ۳۶۱؛ ابن العماد الجنبلی، شذرات الذهب فی أخبار من ذهب، ۸: ۴۱۰؛ محمد عبد الجلیل السامودی، تذکرۃ الموضوعات، (بہمنی: المكتبة العلمیہ ۱۳۴۳ھ)، ۲۹۱۔

۸- سید ابو ظفر ندوی، تاریخ گجرات، ۱۰۔

۹- محمد بن طاہر پٹنی، مجمع بحار الأنوار فی غرائب التنزیل و لطائف الاخبار (لکھنؤ: نوکسٹور، ۱۲۸۳ھ)، ۳: ۵۵۵۔

عام تذکرہ نگاروں نے ان کا نسب صرف دادا تک لکھا ہے یعنی محمد بن طاہر بن علی الصدیقی مگر تاریخ گجرات کے مشہور عالم مولانا سید ابو ظفر ندوی مرحوم نے ان کا مکمل شجرہ نسب تحریر کیا ہے جو خود شیخ کے ایک خاندانی بزرگ سے ان کو دست یاب ہوا تھا، اس شجرے سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ نسباً صدیقی تھے اور ان کے آباؤ اجداد کا تعلق عرب سے تھا، اس کے ثبوت میں چند اشعار بھی پیش کیے جاتے ہیں جو ان کے پوتے اور ممتاز عالم وفقیہ شیخ عبدالقادر بن شیخ ابو بکر (متوفی ۱۱۳۸ھ) کے استاذ شیخ عبداللہ طرفہ انصاری نے کہے تھے، وہ فرماتے ہیں:

قد کان جد أییک بل ضریحہ  
من اوحد العلماء و الفضلاء  
أعني محمد طاهر من منجی  
الصدیق حقیقہ بغیر مرآء<sup>(۱۰)</sup>

ان اشعار کا مطلب یہ ہے کہ تمہارے پردادا کی قبر کو خدا سیراب کرے، وہ یکتائے روزگار علما فضلاء میں تھے، یعنی محمد طاہر بلا شک و شبہ حضرت ابو بکر صدیق کی نسل سے تھے۔

آپ کی ولادت ۹۱۳ھ، میں ہوئی، ان کے زمانہ میں گجرات ایک بڑا علمی مرکز تھا۔ آپ کا فقہی مسلک حنفی اور خاندانی پیشہ تجارت ہے، اسی حوالہ سے آپ نے اپنے آپ کو بھرہ (بوہرا) لکھا ہے۔<sup>(۱۱)</sup>

### اساتذہ

ابتدائی تعلیم گھر میں ہوئی، بلوغت سے پہلے قرآن پاک یاد کیا، بعد ازاں سب سے پہلے اپنے وطن ہی کے علما فضلاء اور ارباب کمال کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا، اور صغر سنی یعنی پندرہ سال کی عمر میں ہی تمام کتب متداولہ کی تعلیم مکمل کر لی، مقامی اساتذہ میں سے جن چار لوگوں کے نام معلوم ہو سکے ہیں وہ یہ ہیں: مولانا شیخ ناگوری، شیخ برہان الدین سمہودی، مولانا ید اللہ سوہی، ملا متھ یا مٹھ۔<sup>(۱۲)</sup>

۱۰- القنوجی، إتحاف النبلاء، ۳۹۸۔

۱۱- محمد طاہر پٹنی، قانون الموضوعات والضعفاء، ۲۳۰۔

۱۲- یہ چاروں گجرات کے علمائے کرام تھے، ملا متھ کا لقب استاذ الزماں تھا۔ البتہ اس سے زیادہ ان علما کے حوالے سے مزید کوئی بات علم میں نہ آسکی۔ عبدالحی حسنی، یادایام، (کھنؤ: مجلس تحقیقات و نشریات اسلام، ۱۹۸۳ء)، ۹۷-۹۸۔

یہ چاروں بزرگ گجرات کے علمائے کبار میں سے تھے، شیخ محمد بن طاہر نے آخر الذکر شیخ ملاٹھ کی خدمت میں تعلیمی سلسلہ مکمل کیا، جن کا لقب استاد الزماں تھا، یہ پٹنہ کے ایک بہت بڑے عالم تھے، ان کا اصلی نام معلوم نہ ہو سکا، انہوں نے ایک مدرسہ بھی قائم کیا تھا۔ علامہ محمد بن طاہر پٹنی اسی مدرسے کے تعلیم یافتہ تھے، ان کے علاوہ اور بہت سارے لوگ اس مدرسے سے فیض یاب ہوئے تھے، شیخ عبدالوہاب کا بیان ہے کہ جب عارف ربانی شیخ ملاٹھ کا انتقال ہوا جن سے شیخ محمد بن طاہر پٹنی نے آخری درجے کی کتب پڑھی تھیں، ان کی کوئی زینہ اولاد نہیں تھی، موصوف یعنی شیخ محمد بن طاہر ہی کو ان کا جانشین مقرر کیا گیا۔<sup>(۱۳)</sup>

شیخ، تیس سال کی عمر تک اپنے ہی وطن میں تدریسی خدمات سرانجام دیتے رہے بعد ازاں علم حدیث کے شوق میں حرمین کا سفر کیا اور حج و زیارت کی سعادت حاصل کی۔ حرمین شریفین کے نامور علماء و ارباب کمال شیخ ابوالحسن محمد بن عبدالرحمن البکری (۸۹۹-۹۵۲ھ) ابوالعباس احمد بن محمد بن علی المعروف بابن حجر المہیشی المکی<sup>۲</sup> (۹۲۴ھ-۹۷۲ھ) محدث شیخ ابوالحسن علی بن محمد المعروف بابن عراق (۹۰۷-۹۶۳ھ) شیخ جار اللہ بن محمد المکی الشافعی (۸۹۱-۹۵۴ھ) سے حدیث پڑھی، اور شیخ علی متقی (۸۸۵-۹۷۵ھ) سے روایت حدیث کی اجازت لی اور انہی کے دست حق پر بیعت کی،<sup>(۱۴)</sup> ایک مدت تک ان کی صحبت میں رہ کر اکتساب فیض کیا۔ ان شخصیات کے علاوہ شیخ عبداللہ عیدروس مدنی، شیخ علی مدنی، شیخ برخوردار سندھی، شیخ عبید اللہ حضرمی، شیخ ابو عبید اللہ زبیدی سمیت بیس نامور کبار علماء حدیث سے اکتساب فیض کیا۔<sup>(۱۵)</sup>

علامہ محمد بن طاہر پٹنی اپنے شیوخ میں سے سب سے زیادہ شیخ اجل، علی متقی ہندی سے متاثر ہیں، شیخ علی متقی کو حدیث میں جو دسترس حاصل تھی وہ ان کو اپنے ہم عصروں سے ممتاز کرتی ہے چنانچہ شیخ علاؤ الدین علی المستقی الہندی المتوفی ۹۷۵ھ نے جب علامہ جلال الدین سیوطی المتوفی ۹۱۱ھ کی حدیث میں مختصر و مطوّل دائرۃ

۱۳- ابو ظفر ندوی، گجرات کی تمدنی تاریخ (اعظم گڑھ: مطبع معارف ۱۹۶۲ء)، ۱۹۸؛ ضیاء الدین اصلاحی، تذکرۃ المحدثین، (لاہور: دارالابلاغ)، ۳: ۳۸۶۔

۱۴- محدث دہلوی، أخبار الاخیار، ۲۶۳؛ العیدروس، النور السافر، ۳۶۲؛ القنوجی، إتحاف النبلاء، ۳۹۸؛ ضیاء الدین اصلاحی، تذکرۃ المحدثین، ۳: ۳۸۷۔

۱۵- العیدروس، النور السافر، ۳۶۱؛ ابن العماد، شذرات الذهب، ۸: ۴۱۰؛ القنوجی، إتحاف النبلاء، ۳: ۲۲۲؛ القنوجی، إتحاف النبلاء، ۳۹۷۔

المعارف جامع الصغیر و زیاداتہ اور جمع الجوامع فی الحدیث کو جو حدیث کی پچاس سے زیادہ کتابوں کا مجموعہ ہے، اور مسانید کے منہج پر مرتب تھا، فقہی ابواب پر ترتیب دیا اور اس کا نام کنز العمال فی سنن الأفعال و الأفعال رکھا<sup>(۱۶)</sup> تو مکہ مکرمہ کے نامور محدث و فقیہ شیخ ابوالحسن البکری المتوفی ۹۵۲ھ نے ان کی اس جلیل القدر خدمت کو دیکھتے ہوئے فرمایا تھا: ”إن للسیوطی منة علی العالمین وللمتقی منة علیہ“<sup>(۱۷)</sup>

(سیوطی رحمہ اللہ کا عالم اسلام کے باشندوں پر احسان ہے تو علامہ سیوطی پر شیخ علی متقی کا احسان ہے)

شیخ محمد بن طاہر پٹنی کو اپنے شیخ سے جو عقیدت تھی اس کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ انھوں نے اپنی کتاب مجمع بحار الأنوار کو ان کے نام معنون کیا۔ چنانچہ مقدمہ کتاب میں رقم طراز ہیں: ”میرے مرشد، شفیق و مہربان، مفاخر و معالی کے جامع، قطب دوراں، غوث زماں، رحمان کی برگزیدہ ہستی، قیام پذیر حرین شریفین، مجاور بیت اللہ، خلق خدا کے مربی، متقیوں کے رہ نما، ان سے میری مراد، شیخ علی متقی ہیں، جن کا فیض ہر قریب و بعید پر جاری و ساری ہے، اس کتاب سے ان کو وسیلہ بنانا ہوں۔“<sup>(۱۸)</sup>

موصوف نے شیخ علی متقی سے تین باتیں ورثے میں پائی تھیں:

- (۱) دین میں استقامت، چنانچہ موصوف کی شہادت اس کا مظہر ہے۔
- (۲) حدیث کی خدمت، یہ اس کا اثر تھا کہ موصوف تدریسی، تصنیفی اور تربیتی شعبوں میں تاحیات سرگرم عمل رہے۔
- (۳) اصلاحی و فلاحی کام میں سرگرمی۔ شیخ علی متقی مہدویوں کے مخالف تھے، ان کی قوم کے بہت سے قریبی رشتے دار مہدوی ہو گئے تھے، اس لیے یہ ان کی اصلاح کے لیے تاحیات کوشاں رہے۔

## تلاذہ

شیخ کا دائرہ فیض بھی بہت وسیع تھا، عام تذکرہ نگاروں نے اجمالی طور پر شاگردوں کا ذکر کیا ہے لیکن ان

۱۶- حاجی خلیفہ، ملاکاتب الجلی، مصطفیٰ بن عبداللہ السطنطینی، کشف الظنون عن أسامی الکتب والفنون (بیروت:

دارالفکر، ۱۴۱۰ھ / ۱۹۹۰ء)، ۱: ۶۴۱۔

۱۷- عبدالحی حسنی، الثقافة الإسلامية فی الهند، مؤسسة ہنداوی للتعلیم والثقافة (القاهرة: ۲۰۱۳ء)، ۳: ۲۴۴۔

۱۸- العیدروس، النور السافر، ۳۶۲۔

کے ناموں سے لاعلمی ظاہر کی ہے البتہ ان کے پوتے شیخ عبدالوہاب نے ان کے حالات میں جو رسالہ مناقب لکھا تھا، اس میں ان کے حسب ذیل شاگردوں کے نام درج ہیں:

ابو البشر محمد فضل، شیخ ضیاء الدین بن شیخ محمد غوث گوالبیاری، ابوالفتح میاں احمد خان پٹنی، شیخ داؤد بن شیخ حسن، برہان الدین واعظ، محمد اسحق، میاں جلال۔۔ بن محسن (شاہ عالم) محمد حسن، نور محمد حسن، عبد اللہ بن فتح اللہ سارنگ پوری، شیخ محمد شطاری، شیخ جیون سورتی، شیخ حسین سورتی، شیخ عبدالہادی احمد آبادی، شیخ فرید کاسب پٹنی، شیخ عبدالنبی صدر الصدور (بجہد محمد اکبر بادشاہ ہند)۔

ان ناموں کے ذکر کے بعد وہ لکھتے ہیں ”ان کے علاوہ بے شمار دوسرے بزرگ بھی شاگردوں میں داخل ہیں جن میں سے کچھ مشہور اور کچھ غیر معروف ہیں، ان کو طوالت کے خیال سے حذف کر دیا۔“<sup>(۱۹)</sup>

## طلبہ کی مالی مدد اور ان کی علمی تربیت

موصوف کا گھرانہ تاجر تھا، والد نے بہت دولت چھوڑی تھی، مولانا نے وہ دولت غریب، نادار طلبہ کی تعلیم پر خرچ کی، انھوں نے بچوں کے استاذ سے کہہ رکھا تھا کہ جو سمجھ دار لڑکا نادر ہو، اس کو میرے پاس بھیج دو، وہ پڑھے، میں اس کی اور اس کے گھر والوں کی کفالت کروں گا، وہ مال دار لڑکوں کو پڑھنے کی ترغیب دیتے، نگرانی کرتے، خود پڑھاتے، اور دوران سبق ان کے لیے سیاہی تیار کرتے رہتے اور انہیں مفت دیتے تھے۔ طالب علمی کے زمانے میں طلبہ اور بعض لوگوں کی طرف سے بہت تکلیفیں اور مشکلیں جھیلی تھیں، اس وقت سے موصوف نے یہ نذر مانی تھی کہ مجھے علم سے نوازا گیا تو میں اللہ کی رضا کی خاطر عمر بھر طلبہ کی خدمت کرتا رہوں گا۔ طلبہ کی خدمت، تدریسی و تصنیفی خدمات اور قوم کی اصلاح اس نذر کا ثمرہ ہے۔<sup>(۲۰)</sup>

## اولاد

تاریخ گجرات کے مشہور محقق و فاضل مولانا سید ابو ظفر ندوی مرحوم نے شیخ محمد بن طاہر کا مختصر شجرہ نسب تحریر کیا ہے<sup>(۲۱)</sup> اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مندرجہ ذیل چار حضرات ان کی نسبی یادگار تھے:

۱۹- ضیاء الدین اصلاحی، تذکرۃ المحدثین، ۳: ۳۸۷۔

۲۰- العیدروس، النور السافر، ۳۶۲؛ ابن العباد، شذرات الذهب، ۸: ۴۱۰؛ الحسنی، الثقافة الإسلامية في الهند،

۲۱- ۲۹۹:۲، القنوی، ابجد العلوم، ۳: ۳۹۸۔

۲۱- سید ابو ظفر ندوی، تاریخ گجرات، ۸۵؛ ضیاء الدین اصلاحی، تذکرۃ المحدثین، ۳: ۳۹۸۔

- ۱- ابراہیم: شیخ محمد بن طاہر کے خلف اکبر تھے۔
- ۲- احمد: رسالہ مناقب کے مصنف قاضی القضاة شیخ عبد الوہاب کے والد ماجد تھے۔
- ۳- ابو بکر۔
- ۴- نور الحق۔

## صلاح و تقویٰ

شیخ صلاح و تقویٰ کے زیور سے آراستہ تھے، ارباب تذکرہ نے ان کے ورع و صلاح کا ذکر کیا ہے، دینی حیثیت سے ان کے بلند مرتبہ ہونے کا ثبوت وہ خواب بھی ہیں جن کو اکثر تذکرہ نگاروں نے ان کے اور ان کے شیخ علی متقی کے حال میں نقل کیا ہے کہ انہوں نے جمعہ ۲۷ رمضان کو خواب میں آنحضرت ﷺ کو دیکھا اور آپ سے پوچھا کہ اس زمانہ میں سب سے افضل کون ہے تو آپ نے فرمایا تم یعنی شیخ علی متقی! انہوں نے دریافت کیا پھر کون افضل ہے، فرمایا محمد بن طاہر ہندی۔

اسی شب میں شیخ علی متقی کے شاگرد شیخ عبد الوہاب کو بھی خواب میں رسول اللہ ﷺ کی زیارت ہوئی اور انہوں نے بھی آپ سے یہی بات دریافت فرمائی تو آپ نے ان کو بھی وہی جواب دیا جو شیخ علی متقی کو دیا تھا، شیخ عبد الوہاب اپنا خواب بیان کرنے کے لیے جب اپنے استاد علی متقی کی خدمت میں آئے تو انہوں نے ان کو کچھ کہنے سے پہلے ہی فرمایا کہ میں نے بھی وہی خواب دیکھا ہے جو تم نے دیکھا ہے۔<sup>(۲۲)</sup>

## شہادت

موصوف فرقہ مہدویہ<sup>(۲۳)</sup> کی تردید و سرکوبی کے لیے برابر کمر بستہ رہے، ۹۷۹ھ میں قسم کھائی کہ جب تک ان کی اصلاح نہیں کروں گا، سر پر عمامہ نہ باندھوں گا۔ ۹۷۰ھ میں اکبر بادشاہ نے گجرات فتح کیا اور یہاں کے علما کو بلایا، یہ ننگے سر حاضر ہوئے، اس نے وجہ پوچھی، آپ نے وجہ بتائی تو اکبر نے کہا یہ کام ہم کریں گے اور اس نے ان کے سر پر عمامہ باندھا اور شیخ الاسلام کے لقب سے بھی موسوم کیا، اکبر نے اپنے رضاعی بھائی، خان اعظم عزیز مرزا کو گجرات کا گورنر مقرر کیا، اس کی کوششوں سے مہدویوں کا زور ٹوٹا۔ ۹۸۱ھ میں جب عبد الرحیم خان خانان کو

۲۲- العیدروس، النور السافر، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۶۱۔

۲۳- یہ لوگ سید محمد جو پوری (م ۹۱۰ھ) کو امام مہدی مانتے تھے اور اس کے انکار کو کفر قرار دیتے تھے، رسول اللہ ﷺ کے ماسوا تمام انبیاء سے اس کو افضل بلکہ ان انبیاء کو ناقص الایمان تصور کرتے تھے۔

یہاں کا گورنر مقرر کیا، تو مہدیوں کی سرگرمیاں تیز ہو گئیں۔ شیخ نے پھر عمامہ اتارا، آگرہ میں اکبر کو صورت حال سے آگاہ کرنے نکلے، مہدیوں کو خبر ہوئی، انہوں نے پیچھا کیا، ۶ سوال ۹۸۶ھ کو ”اجین“ کے قریب انہوں نے رات کو جب آپ تہجد پڑھ رہے تھے، شہید کر دیا اور بھاگ نکلے۔ انہیں شیخ بھکاری کے مقبرے کے قریب دفن کیا گیا، اکبر کو جب خبر ملی تو اس نے حکم دیا کہ ان کے جسد خاکی کو آبائی قبرستان میں منتقل کیا جائے، چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ آج بھی ان کا مقبرہ زیارت گاہ خلائق ہے۔<sup>(۲۴)</sup>

## علمی مقام

شیخ محمد بن طاہر مروجہ علوم میں اچھی دست گاہ رکھتے تھے، ارباب تذکرہ نے ان کو متعدد فنون میں ماہر و فائق قرار دیا ہے<sup>(۲۵)</sup> ان کے علمی تبحر اور فضل و کمال کے متعلق شاہ عبدالحق محدث دہلوی کا یہ بیان نقل کرنا کافی ہو گا کہ ”حق سبحانہ و تعالیٰ اور اعلم و فضل داو“<sup>(۲۶)</sup> حدیث میں وہ خصوصیت سے بہت ممتاز اور بلند پایہ اور اس فن کے امام تھے، شیخ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں ”تکمیل علوم خصوصاً تکمیل علم حدیث پورے طور پر کی“۔<sup>(۲۷)</sup> گجرات میں ان کے درجہ و مرتبہ کا کوئی محدث نہ تھا، ان کے اس فضل و کمال کے تمام لوگ معترف ہیں۔ دراصل انہوں نے فن حدیث میں بے نظیر کمال حاصل کیا تھا<sup>(۲۸)</sup> اور اپنی زندگی اس مفید اور باہرکت علم کی خدمت کے لیے وقف کر دی تھی، ان کا شمار ہندوستان کے اکابر علما اور افاضل محدثین میں ہوتا ہے، رئیس الحدیث اور ملک الحدیث کے لقب سے یاد کیے جاتے تھے<sup>(۲۹)</sup> ان کے فضل و کمال اور علم حدیث میں خصوصیت و امتیاز کا آوازہ شہرت ہندوستان سے گزر کر دنیائے اسلام میں بھی بلند ہو گیا تھا۔<sup>(۳۰)</sup>

۲۴۔ القنوی، ابعاد العلوم، ۱۲۲:۳؛ القنوی، إتحاف النبلاء، ۳۹۸: الحنی، الثقافة الإسلامية، ۲۹۹:۴۔ ۳۰۰؛ ابو ظفر

ندوی، تاریخ گجرات، ۱۷۱ تا ۱۷۳۔

۲۵۔ العیدروس، النور السافر، ۳۶۲۔

۲۶۔ محدث دہلوی، أخبار الأخیار فی أسرار الأبرار، ۲۶۴۔

۲۷۔ نفس مصدر۔

۲۸۔ ضیاء الدین اصلاحی، تذکرۃ المحدثین، ۳: ۳۹۱۔

۲۹۔ العیدروس، النور السافر، ۳۶۱۔

۳۰۔ ابو ظفر ندوی، تاریخ گجرات، ۵۵۔

انھوں نے احادیث کی شرح و توضیح اور اس کی علمی خدمت ہی انجام نہیں دی ہے بلکہ حدیث و سنت کی خدمت اور اس کا فروغ و اشاعت بھی زندگی کا خاص مقصد تھا، آزاد بلگرامی تحریر فرماتے ہیں: ”خادم حدیث نبوی و ناصر سنن مصطفوی است۔“ (۳۱)

مولانا سید عبدالحی حسنی رحمۃ اللہ علیہ یادایام میں لکھتے ہیں:

علامہ مجد الدین محمد بن طاہر رحمۃ اللہ علیہ ایسے بلند پایہ محدث تھے، جن کے فضل و کمال کی شہرت دنیا بھر میں ہے اور ان کی تصنیفات سے علماء حجاز و یمن اس طرح فائدہ اٹھاتے ہیں جیسے ہندوستان کے علما۔ (۳۲)

ہندوستان کے نامور محدث و صحاح ستہ کے تعلیق نگار مولانا احمد علی محدث سہارنپوری التوفیٰ ۱۲۹۷ھ نے اس سے سب سے زیادہ فائدہ اٹھایا، ان کے یہاں مشکوٰۃ المصابیح، صحیح البخاری، سنن الترمذی، سنن ابن ماجہ اور مؤطا مالک کی تعلیقات میں جاہ جا اس کے حوالے اس امر کے شاہد عدل ہیں۔

### علامہ محمد بن طاہر رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیفی خدمات پر ایک نظر

موصوف کثیر التصانیف ہیں، گو شیخ محمد بن طاہر آخر عمر میں اپنے وطن کے پر آشوب حالات، بدعتوں کے فروغ اور مہدویت کے زور کی وجہ سے کافی پریشان رہے اور انہیں وہ سکون، دلجمعی اور فراغ خاطر نصیب نہ تھا جو تصنیف و تالیف کے لیے درکار ہوتا ہے، تاہم وہ جب علوم کی تحصیل کے بعد حجاز سے اپنے وطن تشریف لائے تو ان کی تمام تر توجہ علمی کاموں کی جانب ہی مبذول رہتی تھی، مؤرخین کا بیان ہے کہ اس زمانہ میں درس و تدریس اور تصنیف و تالیف کے علاوہ ان کا مشغلہ کوئی اور نہ تھا (۳۳) اس سے قطع نظر کہ تصنیف و تالیف کا ملکہ ان کی فطرت کا خاصہ تھا، اس لیے انھوں نے بہت سے علمی رسائل اور بلند پایہ کتابیں یادگار چھوڑی ہیں، فن حدیث سے ان کو زیادہ شغف تھا اور اس موضوع پر ان کی کتابیں بے نظیر اور عظیم الشان ہیں جن کی اہمیت و مقبولیت میں اب بھی فرق نہیں آیا ہے اور ان سے ہندوستان کی طرح حجاز، یمن اور دوسرے عرب ملکوں کے لوگ بھی فیض یاب ہو رہے ہیں۔

۳۱- غلام علی آزاد بلگرامی، مآثر الکرام فی تاریخ بلگرام (لکھنؤ: کتب خانہ ندوۃ العلماء)، ۱۹۴۔

۳۲- عبدالحی حسنی، یادایام، ۹۸۔

۳۳- ضیاء الدین اصلاحي، تذکرۃ المحدثین، ۲۰۱:۳۔



علامہ محمد بن طاہر کے پوتے شیخ عبدالوہاب متوفی ۱۰۰۸ھ نے رسالہ مناقب میں درج ذیل کتب و رسائل کا ذکر کیا ہے۔<sup>(۳۴)</sup>

- ۱- توسل (فن رجال میں ہے)، ۲- چہل حدیث، ۳- حاشیہ توضیح و تلویح (مصنف نے مشہور فقہی کتاب توضیح و تلویح پر یہ حاشیہ لکھا تھا)، ۴- حاشیہ صحیح بخاری، ۵- حاشیہ صحیح مسلم، ۶- حاشیہ مشکوٰۃ المصابیح (ناموں سے ظاہر ہے کہ صحیحین اور مشکوٰۃ پر مصنف نے حواشی تحریر کیے تھے)، ۷- حاشیہ مقاصد الاصول، ۸- خلاصۃ الفوائد (علم صرف میں ہے)، ۹- دستور الصرف (یہ بھی علم صرف میں ہے)، ۱۰- رسالہ احکام بئر (کنوئیں کے احکام و مسائل کے حوالے سے فقہی رسالہ)، ۱۱- رسالہ امساک مطر، ۱۲- رسالہ فضیلت صحابہ، ۱۳- رسالہ کلمیہ، ۱۴- رسالہ نہر والہ (دشمنوں کے خوف سے رسالہ مکیہ کے نام سے مشہور ہوا)، ۱۵- سوانح نبوی (عربی زبان میں یہ ایک مختصر رسالہ ہے جس میں رسول اللہ ﷺ کی ولادت سے وفات تک کے حالات سال بہ سال تحریر کیے ہیں)، ۱۶- سوانح نبوی (اسی قسم کا رسالہ فارسی زبان میں بھی تحریر کیا ہے)، ۱۷- شرح عقیدہ (علم کلام میں ہے)، ۱۸- طبقات حنفیہ، ۱۹- عدۃ المتعبدین، ۲۰- کفایۃ المفردین (شافیہ کی شرح اور علم صرف میں ہے) اس کا ایک نسخہ درگاہ حضرت پیر محمد شاہ احمد آبادی کے کتب خانہ میں ہے، یہ ۹۶۱ھ کی تصنیف ہے، ۲۱- مختصر اتقان (علامہ سیوطی کی مشہور تصنیف الاتقان فی علوم القرآن کی تلخیص ہے)، ۲۲- مختصر مستظہر یہ، ۲۳- مقاصد جامع الاصول (صحاح ستہ کی حدیثوں پر مشتمل ہے)، ۲۴- منہاج السالکین (راہ سلوک میں سالکین کو جن احادیث کی ضرورت ہوتی ہے انہیں پیش کیا ہے۔)، ۲۵- نصاب البیان (علم معانی میں)، ۲۶- نصاب المیزان (علم منطق میں)، ۲۷- نصیحة الولاة والرعاة والرعیة (سیاسیات میں)۔

حدیث اور عربی ادب میں علامہ محمد بن طاہر پٹنی کی خدمات اور ان کی شہرہ آفاق

کتب کا تذکرہ

۱- مجمع البحار

موصوف علم حدیث کے علاوہ عربی لغت و زبان کے بھی ماہر تھے اور لغوی کہلاتے تھے، اپنے اس کمال

کی وجہ سے بھی انہوں نے علم حدیث کی بڑی مفید خدمت انجام دی اور اس کے مشکل الفاظ و لغات کی ایک جامع لغت مجمع بحار الأنوار مرتب کی جس کی حیثیت احادیث شرح کی ہے۔ اس کتاب کا اصل اور مکمل نام مجمع بحار الأنوار فی غرائب التنزیل و الأخبار ہے، مگر اختصار اور عرف کی بنا پر عموماً لوگوں نے پورا نام لکھنے کے بجائے صرف مجمع البحار لکھا ہے، یہ مصنف کی سب سے اہم اور مہتمم بالشان کتاب ہے، ان کا بیان ہے کہ اس کی بنیاد نہایہ ابن اثیر اور ناظرین الغریبین پر رکھی ہے، یہ ایک جامع لغت ہے جس میں کلام مجید اور حدیث کے مشکل الفاظ کی لغوی تحقیق کی گئی ہے۔ یہ کتاب اگرچہ مشکل اور غریب الفاظ حدیث کی توضیح کے لیے لکھی گئی ہے تاہم مصنف نے چوں کہ ان حدیثوں کو بھی نقل کر دیا ہے جن میں یہ الفاظ مذکور ہیں، اس طرح یہ حل لغات کے علاوہ حدیثوں کی عمدہ شرح و تفسیر بھی ہے، اسی لیے علمائے فن نے اس کو صحاح ستہ کی شرح بھی کہا ہے۔ مجمع بحار الأنوار سرزمین ہندوپاک میں حدیث و قرآن کی پہلی لغت کے طور پر متعارف ہے۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی (۱۰۵۲ھ) أخبار الأخیار میں تحریر کرتے ہیں:

”ازاں جملہ کتابے است کہ متکفل شرح صحاح ستہ مسی بسجعم البحار“ (۳۵)

(من جملہ ان کے ایک کتاب جو صحاح ستہ کی شرح کو جامع ہو، وہ مجمع البحار سے موسوم ہے۔)

نواب صدیق حسن خان المتوفی ۱۳۰۷ھ أبجد العلوم میں رقم طراز ہیں:

”موصوف کی کتاب مجمع البحار اس زمانے میں ہندوستان میں طبع کی گئی ہے۔ اس کی شہرت نصف

النہار میں سورج کی طرح ہے۔ اس میں حدیث کے ہر غریب لفظ کو ذکر کیا گیا ہے، اور جو معانی اس کے بیان کیے گئے ہیں، انہیں بتایا ہے۔ گویا یہ کتاب صحاح ستہ کی شرح کی حیثیت رکھتی ہے۔ اگر حدیث کی بنیادی چھ کتابیں کسی کے پاس موجود نہ ہوں تو بھی یہ معانی کے حل کے لیے اور اس کے اساسی معانی کی وضاحت کے لیے کافی ہے۔ اس کتاب کی قبولیت پر سب کا اتفاق ہے۔ جس زمانے میں یہ تالیف کی گئی۔ اس وقت سے یہ اہل علم میں متداول رہی ہے۔“ (۳۶)

۳۵- محدث دہلوی، أخبار الأخیار فی أسرار الأبرار، ۲۸۰۔

۳۶- القنوجی، أبجد العلوم، ۲۲۳:۳، القنوجی، انحف النبلاء، ۱۳۳۔

سید عبدالحی لکھنوی المتوفی ۱۳۴۱ھ نزہۃ الخواطر میں تحریر فرماتے ہیں: ”ان کی جلیل القدر اور مفید تصانیف ہیں۔ جن میں سے مشہور اور عمدہ کتاب مجمع بحار الأنوار ہے۔ یہ ایک ایسی کتاب ہے، جس کے عالم وجود میں آنے کے بعد سے علما کا اس کی قبولیت پر اتفاق ہے اور مؤلف کا یہ کارنامہ اہل علم پر بڑا احسان ہے۔“ (۳۷)

## ۲۔ تذکرۃ الموضوعات

یہ کتاب، جیسا کہ اپنے نام سے ظاہر ہے، فاضل مصنف نے اس کو وضعی اور من گھڑت روایات کے مجموعے کے طور پر ترتیب دیا ہے یہ اپنے فن میں بڑی اہمیت کی حامل اور موسوعہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ یہ علم الموضوعات میں ملا علی قاری (م ۱۰۱۴ھ) اور امام محمد علی شوکانی (۱۲۵۰ھ) کی تصنیفات سے ضخامت اور مواد میں کہیں بڑھ کر ہے جو ۹۵۸ھ میں تالیف کی گئی۔ کتاب کے آغاز میں ایک مقدمہ ہے جس میں تین مباحث ہیں۔ پہلی بحث میں حدیث کی بنیادی اصطلاحات کا بیان ہے، دوسری بحث میں وضاعین (حدیث وضع کرنے والوں) کی درج ذیل اقسام کی نشان دہی کی گئی ہے:

- ۱۔ کچھ ایسے راوی تھے کہ غلط روایت کی اور جب انہیں درست بات کا یقین ہو گیا مگر اس عار کی وجہ سے رجوع نہیں کیا کہ لوگ ان کی طرف غلط روایت کی نسبت کریں گے۔
- ۲۔ کچھ زندیق تھے جنہوں نے شریعت میں فساد پیدا کرنے، شک پیدا کرنے، دین سے کھلواڑ کرنے کے لیے حدیثیں وضع کیں۔
- ۳۔ کچھ زندیقوں نے کسی شیخ کو غفلت میں ڈال کر ان کی کتاب میں اپنی خود ساختہ حدیثیں شامل کر دیں۔ جیسا کہ مذکور ہے کہ ابن ابی العوجا کو جب گرفتار کیا گیا تو سزائے موت سے پہلے کہنے لگا میں نے چار ہزار حدیث تم پر وضع کی ہیں جن میں حلال کو حرام اور حرام کو حلال بتایا۔
- ۴۔ کچھ لوگوں نے اپنے مذہب کی تائید میں وضع کیں۔
- ۵۔ کچھ لوگوں نے نیکی کا شوق اور برائی کا خوف پیدا کرنے کے لیے وضع کیں گویا شریعت کو اپنی تکمیل کی ضرورت تھی، جس کو انہوں نے اپنی دانست میں پورا کیا۔
- ۶۔ کچھ لوگوں نے عمدہ باتوں کے لیے اسناد بنائیں۔

۷- کچھ لوگوں نے بادشاہ کا تقرب حاصل کرنے کے لیے وضع حدیث کیا۔

۸- کچھ قصہ گو تھے، وضع حدیث سے ان کا مقصد لوگوں سے مالی مفاد حاصل کرنا تھا۔<sup>(۳۸)</sup>

تیسری بحث ان کتب کے بارہ میں ہے جن کی احادیث موضوع ہیں اور اسی طرح حدیث وضع کرنے والے دروغ گو لوگوں کے حوالے سے نشان دہی کی گئی ہے۔

علامہ محمد بن طاہر پٹی مقدمہ کتاب میں اس کا اظہار کرتے ہیں کہ اس میں موضوع حدیثوں کے علاوہ ان کے بارے میں محدثین اور نقادان فن کے اقوال بھی اس لیے نقل کیے ہیں تاکہ لوگ احادیث کو موضوع، ضعیف یا صحیح قرار دینے میں افراط و تفریط کے بہ جائے احتیاط سے کام لیں، کیوں کہ غالی اور منفرط قسم کے لوگ محض سنی سنائی باتوں کی وجہ سے حدیث کے موضوع ہونے کا فیصلہ کر دیتے ہیں اور خود غور و فکر سے کام نہیں لیتے، اسی لیے شیخ محمد بن طاہر پٹی نے اس کے مقدمہ میں متنبہ کیا ہے کہ اگر کوئی مصنف کسی حدیث کو موضوع بتائے تو جب تک دوسرے ذرائع سے اس کی تصدیق و تائید نہ ہو جائے اس حدیث کو موضوع نہ سمجھا جائے، فاضل مصنف اس حوالے سے نقد کرتے ہوئے مقدمہ کتاب میں تحریر کرتے ہیں کہ حافظ ابن جوزی (م ۵۹۷ھ) اس فن کے امام سمجھے جاتے ہیں مگر انہوں نے حدیثوں کو موضوع قرار دینے میں افراط سے کام لیا ہے، اسی لیے علمائے فن نے ان پر نقد و تعاقب کیا ہے، علامہ سیوطی کا بیان ہے کہ ان کی کتاب موضوعات میں ضعیف تو درکنار بہت سی صحیح اور حسن روایتوں کی بھی تخریج کی گئی ہے، علامہ ابن صلاح نے (م ۶۳۳ھ) ابن جوزی کی کتاب کی تین سو حدیثوں کے متعلق بتایا ہے کہ یہ موضوع نہیں، ان میں ایک حدیث صحیح مسلم اور صحیح بخاری کی بھی ہے جو حماد بن شاکر سے مروی ہے اور بقیہ حدیثیں صحاح و سنن کی دوسری کتابوں کی ہیں، احمد بن ابی الجعد (م ۶۳۳ھ) سے منقول ہے کہ ابن جوزی کا ان روایتوں کو موضوع بتانا درست نہیں ہے، کہ کسی راوی کے بارے میں ضعیف ہونے یا قوی نہ ہونے یا نرم رو (لین) ہونے کے کلام کی وجہ سے اس کی روایت کو موضوع سمجھ لینا زیادتی ہے۔<sup>(۳۹)</sup>

کتاب میں مقدمے کے بعد مختلف عناوین کے تحت ایک سو گیارہ ابواب ذکر کیے گئے ہیں، ابتدا میں صرف دو مقامات پر ”کتاب“ کا عنوان اختیار کیا گیا ہے:

۱- کتاب التوحید، اس کے تحت چار ابواب مذکور ہیں۔

۳۸- محمد بن طاہر پٹی، تذکرۃ الموضوعات، (ملتان: کتب خانہ مجیدیہ)، ۷-۸۔

۳۹- نفس مصدر، ۳-۴۔

۲- کتاب العلم، اس کے تحت چھ ابواب بیان کیے گئے ہیں، اس کے بعد کتاب کے عنوان کے بغیر ابواب کی فہرست ہے، کل ۱۹۲۴ روایات ذکر کی گئی ہیں، جن میں مرفوع، موقوف، مقطوع اور آثار شامل ہیں۔

علامہ محمد بن طاہر پٹنی نے اس مجموعہ کو ترتیب دینے میں درج ذیل کتب کو بنیاد بنایا ہے:

۱- موضوعات الصغاني (أبو الفضاائل الحسن بن محمد الصغاني- متوفى ۶۵۰ھ)

۲- الخلاصة في معرفة الحديث (شرف الدين أبو محمد الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي الدمشقي المتوفى ۷۴۳ھ)

۳- الموضوعات في المصابيح للبعوي، وأجوبة الحافظ ابن حجر العسقلاني عليها (عمر بن علي بن عمر، أبو حفص القزويني، متوفى ۷۵۰ھ)۔

۴- مختصر الشيخ محمد بن يعقوب الفيروز آبادي- (أبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب فيروز آبادي متوفى ۸۱۷ھ)۔

اس نام کی کوئی کتاب علم میں نہ آسکی البتہ فاضل مصنف کی شہرہ آفاق کتاب سفر السعادة جو کہ جناب کریم ﷺ کی سیرت طیبہ پر ایک بنیادی کتاب کی حیثیت رکھتی ہے، کے خاتمہ الکتاب میں صفحہ ۱۴۲ سے ۱۴۷ تک ایسی وضعی روایات کا تذکرہ موجود ہے جن کی نسبت فاضل موصوف نبی اکرم ﷺ کی طرف درست نہیں سمجھتے۔ ممکن ہے کہ علامہ محمد بن طاہر پٹنی نے مختصر الشيخ محمد بن يعقوب الفيروز آبادي سے مراد یہی سفر السعادة کا خاتمہ الکتاب لیا ہو، جیسا کہ خاتمہ کے آغاز میں مصنف ذکر کرتے ہیں: ”في الإشارة إلى أبواب، روي فيها أحاديث و ليس منها شيء صحيح و لم يثبت منها عند جهابذة علماء الحديث و ان كانت هذه الحروف في غاية الاختصار.“<sup>(۴۰)</sup> (یہ خاتمہ ان ابواب کی طرف اشارہ کے بارے میں جن میں چند احادیث روایت کی گئی ہیں اور ان میں کوئی بات

۴۰- ابو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب فيروز آبادي، خاتمہ سفر السعادة، (مصر: دار العنص، ۱۳۳۲ھ)، ۱۴۲۔

- صحیح نہیں اور نہ ہی ان میں کوئی مستند علمائے حدیث کے ہاں ثابت شدہ ہے اگرچہ یہ حروف نہایت اختصار سے درج کیے گئے ہیں)
- ۵- المقاصد الحسنة في كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة ( أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمان السخاوي متوفى ۹۰۲ھ )
- ۶- اللآلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ( جلال الدين عبد الرحمان بن أبو بكر السيوطي - متوفى ۹۱۱ھ )
- ۷- ذيل اللآلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة، یہ کتاب الزيادات علی الموضوعات کے نام سے بھی موسوم ہے، ( جلال الدين عبد الرحمان بن ابو بكر السيوطي - )
- ۸- الوجيز ( جلال الدين عبد الرحمان بن ابو بكر السيوطي ) یہ کتاب تعقبات السيوطي علی موضوعات ابن الجوزي اور النكت البديعات علی الموضوعات کے نام سے بھی موسوم ہے۔
- ۹- تالیف، شیخ علی بن ابراہیم العطار ( اس تالیف تک رسائی نہ ہو سکی )
- تذکرۃ الموضوعات میں علامہ بیٹنی، بعض مقامات پر گذشتہ کتب و مصنفین کے حوالے سے حدیث کی حیثیت بیان کرنے پر اکتفا کرتے ہیں، جس سے ان کی ان مصنفین کے ساتھ موافقت ظاہر ہوتی ہے، مثلاً باب الإیمان بالله وبالقدر ومعرفة وشعبه وفضل من دعا إليه کے تحت آغاز میں ذکر کرتے ہیں<sup>(۳۱)</sup> ”فی الخلاصة“: ”الیقین الإیمان کله“ موضوع،<sup>(۳۲)</sup> قاله الصغاني والسخاوي.<sup>(۳۳)</sup>

۳۱- محمد بن طاہر بیٹنی، تذکرۃ الموضوعات، ۱۱۔

۳۲- شرف الدین حسین بن محمد بن عبد اللہ الطیبی، الخلاصة فی معرفة الحدیث المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع

۱۳۳۰، ۲۰۰۹، ۹۰۔

۳۳- رضی الدین حسن بن محمد بن حسن العری القرشی الصغانی، ( دمشق: الموضوعات دار المامون للتراث، ۱۴۰۵ھ ):

شمس الدین محمد بن عبد الرحمن السخاوی، المقاصد الحسنة في كثير من الاحاديث المشتهرة على الالسنه ( بیروت: دار الکتب العربی، ۱۴۰۵ھ / ۱۹۸۵ء )۔

در اصل مذکورہ قول عبد اللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا ہے، جیسا کہ صحیح البخاری میں مذکور ہے<sup>(۳۴)</sup> تاہم  
 البیہقی (۳۵۸ھ) نے شعب الایمان میں اس کو مرفوع نقل کیا ہے، جس کو محمد بن خالد الخزومی سے روایت میں  
 یعقوب بن حمید کا تفرّد قرار دیا گیا ہے۔<sup>(۳۵)</sup> حافظ ابن حجر عسقلانی (م ۸۵۲ھ) اور حافظ بدرالدین العینی (۸۵۵ھ)  
 نے حدیث کے مرفوع نقل کرنے کو غیر ثابت کہا ہے۔<sup>(۳۶)</sup> گویا علامہ محمد بن طاہر پٹنی نے حدیث کو جو موضوع کہا  
 ہے تو اس سے مراد یہ ہے کہ اس کا مرفوع ذکر کرنا درست نہیں ورنہ بطور موقوف حدیث صحیح ہے جب کہ سخاوی  
 اور صفائی کتب میں اس حدیث کے موضوع ہونے کا تذکرہ نہیں مل سکا۔

علامہ محمد بن طاہر پٹنی نے جن کتب موضوعات کو مد نظر رکھ کر اپنی کتاب مرتب کی ہے، ان میں کئی  
 مقامات پر ان کتب کے مؤلفین کی تائید کے ساتھ ساتھ اختلاف بھی کیا ہے مثلاً علامہ محمد بن طاہر پٹنی نے الوجیز کے  
 حوالہ سے حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ (م ۱۸ھ) کی روایت نقل کی الایمان یزید و ینقص<sup>(۳۷)</sup> الوجیز، علامہ  
 جلال الدین السیوطی کی تعقیبات السیوطی علی موضوعات ابن الجوزی کو کہا جاتا ہے جس کا دوسرا نام  
 النکت البدیعات بھی ہے، اس میں مذکورہ حدیث پر عماد بن مطر راوی کے منکر الحدیث ہونے کی وجہ سے تعقب  
 کیا گیا ہے مگر علامہ پٹنی نے اس سے اختلاف کرتے ہوئے ذکر کیا کہ اس کو امام احمد اور ابو داؤد<sup>(۳۸)</sup> نے حضرت معاذ  
 سے ایک اور عمدہ سند (جید) سے ذکر کیا ہے اور امام ابو داؤد نے اس پر سکوت کیا ہے جو اس کی ان کے ہاں حدیث

۳۴- البخاری، الجامع الصحیح، کتاب الایمان، باب قول النبی صلی اللہ علیہ وسلم بنی الاسلام علی خمس۔

۳۵- احمد بن حسین، ابوبکر البیہقی، شعب الایمان، (ریاض: مکتبۃ الراشد للنشر والتوزیع)، ۱۴: ۱۹۳، رقم ۹۲۶۵۔

۳۶- ابن حجر العسقلانی، احمد بن علی، فتح الباری شرح صحیح البخاری (بیروت: دار المعرفۃ)، ۱: ۴۸؛ محمود بن احمد

بدرالدین، العینی، عمدۃ القاری شرح صحیح البخاری (بیروت: دار احیاء التراث العربی)، ۱: ۱۱۵۔

۳۷- جلال الدین السیوطی، تعقیبات السیوطی (مصر: دار مکتبۃ المکرمة المصورة ۱۴۲۵ھ)، ۳۳۔

۳۸- احمد بن حنبل الامام، المسند، مؤسسة الرسالة، مسند معاذ بن جبل، رقم: ۲۲۰۵۷، ۳۶: ۳۷۹؛ ابو داؤد سلمان بن

اشعث، السنن، کتاب الفرائض، باب هل یرث المسلم الکافر، رقم: ۲۹۱۲؛ ان دونوں کتب میں حدیث مرفوع

کے الفاظ الاسلام یزید و لا ینقص مروی ہیں۔

کے درست (صالح) ہونے کی دلیل ہے،<sup>(۴۹)</sup> اور اس کے علاوہ حضرت ابو ہریرہ (م ۵۹ھ)، حضرت ابن عباس (م ۶۸ھ) اور حضرت ابوالدرداء (م ۳۲ھ) کی تائیدی روایات<sup>(۵۰)</sup> (شواہد) بھی ہیں<sup>(۵۱)</sup> گویا یہ حدیث صحیح ہے اور اس کو موضوع کہنا درست نہیں۔

باب صفة المؤمن أفضله على الملك و إكرامه<sup>(۵۲)</sup> کے تحت علامہ پٹنی نے المقاصد الحسنة<sup>(۵۳)</sup> کے حوالہ سے حدیث نقل کی ہے المؤمن مرآة المؤمن لیکن امام سخاوی کی رائے سے اتفاق کرتے ہوئے واضح کیا کہ امام ابوداؤد نے حدیث کو مرفوع نقل کیا ہے۔<sup>(۵۴)</sup>

تذکرہ کے آخری باب، (باب خاتمه في سعة رحمته وشفاعة النبي ﷺ وشفاعة الاطفال والاولياء للمؤمن والكافرو فداء المومن بالكافرو إن الشفقة على الخلق حتى الطيور توجب رحمته وإثم من يقنط الناس من رحمة الله) مختصر (الفيروزآبادی) کے حوالہ سے چار احادیث نقل کر کے علامہ پٹنی نے لم یوجد کہہ کر تائید کی<sup>(۵۵)</sup> مگر ایک حدیث کے بارے میں وضاحت کی کہ وہ صحیح

۴۹- محمد بن علی الشوکانی، نیل الاوطار (مصر: دارالحدیث ۱۴۱۳ھ)، ۱: ۲۵۔

۵۰- ابن ماجہ، محمد بن یزید، السنن، افتتاح الكتاب فی الادیان وفضائل الصحابة والعلم، رقم: ۷۴ (حضرت ابو ہریرہ اور حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی موقوف احادیث ذکر کی ہیں) ابو بکر احمد بن محمد الخلال، السنة، جامع الایمان والتسلیم والتمسک، رقم ۱۱۱۹ (حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ کا موقوف اثر روایت کیا ہے)۔

۵۱- محمد بن طاہر پٹنی، تذکرة الموضوعات، ۱۱۔

۵۲- نفس مصدر، ۱۳۔

۵۳- السخاوی، المقاصد الحسنة، رقم ۶۸۶، ۱۲۲۸۔

۵۴- ابوداؤد سلیمان بن اشعث، السنن، کتاب الأدب، باب فی النصیحة والحیاطة، رقم ۳۹۱۸

۵۵- محمد بن طاہر پٹنی، تذکرة الموضوعات، ۲۲۶-۲۲۸۔ ان میں سے دو کا ذکر آغاز باب میں ہے: (۱) ما زال ﷺ یسأل فی أمة حتی قیل أمتراضی الخ (۲) سأل ربه فی ذنوب أمة فقال یا رب اجعل حسابهم الی الخ اور دو احادیث، باب کے آخر میں ذکر کی گئی ہیں۔ (یأتی کل رجل من أمتی من هذ الأمة بیهودی أونصرانی الخ (۳) خلق الله تعالی جہنم من فضل رحمته سوطا الخ۔



مسلم میں ہے<sup>(۵۶)</sup> جب کہ دو احادیث کو متفق علیہ قرار دیا ہے۔<sup>(۵۷)</sup> جب کہ المقاصد الحسنہ (سخاوی) کی دو احادیث کے بارے میں واضح کیا کہ ایک متفق علیہ ہے<sup>(۵۸)</sup> اور دوسری صحیح مسلم میں ہے<sup>(۵۹)</sup> گو اس میں علامہ بیہقی نے الفاظ حدیث کی بجائے مفہوم حدیث کو پیش نظر رکھ کر یہ رائے دی ہے۔ جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کے ہاں روایت بالمعنی معتبر ہے۔ علاوہ ازیں ذیل (السیوطی) کے حوالہ سے آٹھ احادیث نقل کر کے اس میں رواۃ کے حوالے سے نشان دہی کی ہے کہ وہ کذاب، متہم، مشہور بالوضع، منکر الحدیث، واہی ہیں۔<sup>(۶۰)</sup>

علامہ شیخ محمد بن طاہر بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے تذکرۃ الموضوعات کی تہیض مسودہ کی تاریخ ۷ ذی القعدہ ۹۵۸ھ بروز جمعہ ذکر کی ہے۔ اس کتاب کی تکمیل کے بعد اس کے آخر میں ان بہتان تراشوں اور کذابوں کا ایک جا تفصیلی ذکر کر دیا ہے جنہوں نے وضعی احادیث گھڑنے میں یا اس کی اشاعت میں کوئی کردار ادا کیا ہے اور اس کا نام قانون الموضوعات و الضعفاء رکھا۔ مصنف نے اس میں حروف تہجی کی ترتیب سے ان راویوں کو جمع کیا ہے آخر میں دو فضیلتیں کنیت اور نسب میں ہیں، انہوں نے راویوں کے نام کے ساتھ ان کے اوصاف بھی بیان کیے ہیں

- 
- ۵۶۔ مسلم بن حجاج، الجامع الصحیح، کتاب التوبۃ، باب فی سعة رحمة اللہ تعالیٰ، رقم ۲۷۵۲، علامہ بیہقی نے اس کے الفاظ یوں ذکر کیے ہیں (ان اللہ تعالیٰ مائة رحمة۔ الخ)۔
- ۵۷۔ علامہ بیہقی نے جس حدیث کے الفاظ (لو علم الکافر سعة رحمة اللہ الخ) ذکر کیے ہیں، اس کے مفہوم کو صحیحین میں ذکر کیا گیا ہے۔ البخاری، الجامع الصحیح، کتاب الرقاق، باب الرجاء مع الخوف، رقم ۶۳۶۹، مسلم، الجامع الصحیح، کتاب التوبۃ، باب فی سعة رحمة اللہ، رقم ۲۷۵۵، دوسری حدیث (اللہ ارحم بعدہ المؤمن الخ) کے مفہوم کی حدیث بھی صحیحین میں مروی ہے۔ البخاری، الجامع الصحیح، کتاب الأدب، باب رحمة الولد وتقبیله، رقم ۵۹۹۹، مسلم، الجامع الصحیح، کتاب التوبۃ، رقم ۲۷۵۳۔
- ۵۸۔ البخاری، الجامع الصحیح، کتاب التوحید، باب قول اللہ تعالیٰ ویحذرکم اللہ نفسه، رقم ۷۳۰۵، مسلم، الجامع الصحیح، کتاب الذکر والدعاء، باب الحث علی ذکر اللہ، رقم ۲۶۷۵۔
- ۵۹۔ (لوم تذبوا الذہب اللہ بکم الخ)، مسلم، الجامع الصحیح، کتاب التوبۃ، باب سقوط الذنوب بالإستغفار، رقم ۲۷۳۹۔
- ۶۰۔ محمد بن طاہر بیہقی، تذکرۃ الموضوعات، ۲۷۷۔

جن سے ان کا غیر معتبر ہونا واضح ہو جاتا ہے اور جلال الدین السیوطی کی کتب موضوعات، حافظ ابن حجر کے مقدمہ فتح الباری، حافظ زکی الدین المنذری (م ۶۵۶ھ) کی الترغیب والترہیب اور امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ الترمذی (م ۲۷۹ھ) کی سنن اور کتاب العلل سمیت کئی کتابوں کے حوالے بھی دیے ہیں، چنانچہ وہ مقدمہ کتاب میں تحریر کرتے کہ تذکرۃ الموضوعات سے فارغ ہونے کے بعد میں نے ارادہ کیا کہ ضعیف، کذاب، وضاع اور مفتری راویوں کو جمع کر دوں تاکہ اس کی حیثیت موضوع روایات کی معرفت اور ضعیف اور گھڑی ہوئی حدیثوں کے ضبط کے بارے میں ایک کلی قاعدہ و قانون کی ہو جائے۔<sup>(۶۱)</sup>

جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ (التوفی ۹۱۱ھ) کے نامور شاگرد شیخ محمد بن عبدالرحمن العلقمی الشافعی

۸۹۷-۹۶۹ھ، فرماتے تھے:

هو في هذا الباب أحسن المختصرات یہ موضوعات کے باب میں مختصرات میں سب سے عمدہ کتاب ہے اور میرے شیخ علی بن حسام الدین متقی<sup>(۶۲)</sup> (۸۸۵-۹۷۵ھ) (اللہ تعالیٰ انہی کی جماعت میں میرا حشر فرمائے) نے مجھے لکھا تھا: قد وقع الكتاب مفيداً كثيراً جزاكم الله خيراً<sup>(۶۳)</sup> یہ کتاب بہت مفید ہے، اللہ تعالیٰ تمہیں بہترین بدلہ دے۔ اس ذخیرہ معلومات سے جو اس میں منقول ہے، فائدہ اٹھائیں۔<sup>(۶۳)</sup>

یہ کتاب سب سے پہلے مصر میں اور بعد ازاں انڈیا میں ۱۹۱۶ء میں طبع ہوئی پھر پاکستان اور اب بیروت سے بھی شائع ہو چکی ہے۔ اور اس کے دو مخطوط نسخے بین الاقوامی ادارے مرکز الملک الفيصل للبحوث والدراسات الاسلامیہ ریاض سعودی عرب میں موجود ہیں الغرض علم موضوع حدیث پر علامہ محمد بن طاہر پٹنی کا یہ کام انتہائی وقیع ہے جس سے ان کے تبحر علمی کا انداز ہوتا ہے، نیز یہ کہ کتب موضوعات پر نہ صرف ان کی گہری نظر تھی بلکہ وہ محققانہ اور ناقدانہ نظر رکھتے تھے، اور ان کے ہاں کسی حدیث کی معنوی تائید بھی اسے اعتبار عطا کرتی ہے، یہ کتاب برصغیر کی ماضی کی علمی تاریخ کی ایک نمائندہ کتاب ہے جس کو عالم عرب میں بھی پذیرائی حاصل ہوئی۔



۶۱- نقش مصدر، ۲۲۸۔

۶۲- محمد بن طاہر پٹنی، قانون الموضوعات والضعفاء ملحق تذکرۃ الموضوعات، ۲۳۰۔

۶۳- القنوی، أبجد العلوم، ۵۱۳:۳۔