

تفسیر الشعالبی

ایک کثیر المصادر جامع تفسیر

ڈاکٹر طاہر رضا بخاری

تفسیر الشعالبی کا اصل نام ”الجواهر الحسان فی تفسیر القرآن“ ہے۔ مفسر شعالبیؒ نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ ”میں نے اس کتاب میں تفسیر ابن عطیہ (م ۵۴۱ھ) کے اختصار کے ساتھ تقریباً ایک سو کتب سے یہ موتی جمع کیے ہیں اور ان میں سے ہر ایک کتاب ایک جلیل القدر محقق عالم کی تحریر کردہ ہے۔“^(۱) تفسیر کے اختتام پر لکھا ہے کہ ”اس تفسیر سے کامل فہم قرآن مختصر مدت میں حاصل ہو جاتا ہے۔“^(۲) نیز یہ کہ اس تفسیر میں النزعة الصوفیة کے مظاہر بدرجہ اتم پائے جاتے ہیں جیسے کہ حضرات مالکیہ کی کتب فقہیہ تک میں یہ عنصر پایا جاتا ہے، کہ اس سے علم و عمل کی توفیق اور اس پر دوام نصیب ہوتا ہے۔ رسالۃ القیروانی (م ۳۸۶ھ) اور اس کی شرح تنویر المقالة فی حل الفاظ الرسالة، القوانين الفقہیة لابن جزری، فتح الرحیم اور حال ہی میں لکھی گئی تبیین المسالک: عبدالعزیز حمد اس کی عمدہ مثالیں ہیں۔

مؤلف کا تعارف

نام: عبدالرحمن بن محمد بن مخلوف الشعالبی، الجوزی، المالکی (ابو زید) مشہور مفسر، فقیہ، صوفی اور متکلم تھے۔ آپ ۷۸۶ھ میں پیدا ہوئے اور ۸۷۵ھ میں انتقال فرمایا۔ آپ کی تصانیف میں الجواهر الحسان فی تفسیر القرآن، الذهب الابریز فی غرائب القرآن العزیز، جامع المهمات فی احکام العبادات فی فروع الفقہ المالکی، العلوم الفاخرة فی

النظر فی علوم الآخرة، قطب العارفين و مقامات الابرار والاصفياء والصدیقین (تصوف) اور نفائس المرجان فی قصص القرآن وغیرہ مشہور ہیں۔ (۳)

مصادر تفسیر الثعالبی

ابن عطیہ کی تفسیر "المحرر الوجیز فی تفسیر الکتب العزیز" تفسیر ثعالبی کی اساس و بنیاد ہے۔ جسے اختصار کر کے ثعالبی نے اس پر کتب حنفیہ سے اضافے کیے ہیں۔ اختصار تفسیر ابن جریر طبری (م ۳۱۰ھ) اور اعرابی مباحث میں مختصر ابن حیان (م ۴۲۵ھ) سے استفادہ کیا ہے۔ (۴) مقدمہ میں جن بعض کتب کے نام گنوائے ہیں وہ یہ ہیں (۵):

- صحیح البخاری
 - صحیح مسلم
 - سنن ابی داؤد
 - سنن الترمذی
 - الأذکار من کلام سید الابرار: النووی (م ۶۷۷ھ) (۶)
 - سلاح المؤمن فی الدعاء والذکر: ابن الامام (م ۴۲۵ھ) (۷)
 - التذکرۃ فی احوال الموتی و امور الآخرة: القرطبی (م ۶۷۱ھ) (۸)
 - کتاب العاقبة : ابو محمد عبدالحق بن عبدالرحمن صاحب الاحکام الصغری والوسطی (م ۵۸۲ھ) (۹)
 - مصابیح السنة : البغوی (م ۵۱۶ھ) (۱۰)
- مقدمہ میں مذکور مندرجہ بالا کتب کے علاوہ جن کتب کا استقراء ہوا ہے وہ حسب ذیل ہیں:
- مفاتیح الغیب للامام الرازی (۱۱)
 - احکام القرآن للقاضی ابی بکر بن العربی (۱۲)

- الموطا للإمام مالك (۱۳)
- الرقائق لابن المبارك (۱۴)
- بهجة المجالس و انس المجالس لابی عمر بن عبدالبر (۱۵)
- مختصر المدونة لابی محمد بن ابی زید القيروانی (۱۶)
- البيان والتحصيل لابن رشد الجدمجتهد (۱۷)
- الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض (۱۸)
- معجزات النبي ﷺ و آيات نبوة لابن القطان (۱۹)
- المنتخب لابن الجوزي (۲۰)
- احياء علوم الدين لابی حامد الغزالي (۲۱)
- قوت القلوب لابی طالب مکی (۲۲)
- شرح اربعين النووي لابن الفكهانی (۲۳)
- الاكتفاء في أخبار الخلفاء لعبد الملك بن محمد بن ابی القاسم (۲۴)
- الحكم العطائية لابن عطاء الله الاسكندري (۲۵)
- التمهيد لما في الموطا من المعاني والأسانيد لابن عبدالبر (۲۶)
- ترتيب المدارك و تقريب المسالك للقاضي عياض (۲۷)
- تاريخ بغداد لابی بكر بن الخطيب البغدادي (۲۸)
- ان کے علاوہ دیگر کتب جو ان کی تفسیر میں مختلف مقامات پر مذکور ہیں۔

منہاج تفسیر شعبی

جلال الدین سیوطیؒ نے مفسر کے لیے پندرہ علوم کا جامع ہونا شرط قرار دیا ہے:

۱۔ لغت، ۲۔ نحو، ۳۔ صرف، ۴۔ اشتقاق، ۵۔ معانی، ۶۔ بیان، ۷۔ بدیع، ۸۔ علم القراءت،

۹۔ اصول الدین، ۱۰۔ اصول فقہ، ۱۱۔ اسباب نزول، ۱۲۔ ناخ و منوخ، ۱۳۔ فقہ، ۱۳۔ احادیث،
۱۵۔ علم الموهبہ (عمل کے نتیجے میں اللہ کا عطا کردہ خاص علم) (۲۹)

الغرض امام ثعالبی مذکورہ جملہ شروط کے جامع تھے۔ انھوں نے تفسیر القرآن
بالقرآن اور تفسیر القرآن بالحديث والأثار کا اپنی تفسیر میں التزام کیا ہے۔ لفظ، شرح
غریب، کلمات کی تعریف، اعرابی مسائل، مسائل اصول دین، اصول فقہ، فروع فقہ، اسباب
نزول، ذکر اسرائیلیات اور قراءات متواترہ کا ذکر کیا ہے۔ ذیل میں ہم ان کے انداز تفسیر کو
ذرا تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں:

اول: تفسیر الكتاب بالكتاب (فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه)
(البقرة: ۳۷) کی تفسیر آیت (ربنا ظلمنا انفسنا۔۔۔) (الأعراف: ۲۳) سے کی
ہے۔ (۳۰)

تفسیر بالحدیث کی مثالیں کتاب میں جگہ جگہ پائی جاتی ہیں۔ مثلاً: (واعدوا لهم
ما استطعتم من قوة۔۔۔) (الانفال: ۶۰) کی تفسیر صحیح مسلم کی اس روایت سے کی ہے:
(ألا ان القوة الرمی، ألا ان القوة الرمی، ألا ان القوة الرمی، ألا ان القوة
الرمی)۔ (۳۱)

آثار صحابہ سے تفسیر کی مثال: (اذا جاء نصر الله والفتح۔۔۔) کہ اس کی
تاویل حضرت ابن عباسؓ نے حضور اکرم ﷺ کے قرب وصال سے کی ہے۔ (۳۲)

آثار تابعین کے ذیل میں کہ آیت: (انا انزلناه۔۔۔) کے معنی امام شعبی
نے انا ابتدأنا انزال هذا القرآن بیان کیے ہیں۔ (۳۳)

دوم: مسائل عقائد، مثلاً (فقال أنبنونی بأسماء آهؤلاء...) (البقرة: ۳۱) اس
آیت کے تحت تکلیف مالا یطاق کا مسئلہ زیر بحث لاکر جواز اور عدم جواز دونوں مذاہب بیان کر
کے تکلیف مالا یطاق کی نفی کی ہے۔ (۳۴)

اسی طرح آیت : (وَأَرْنَامَنَا سَكْنَا وَتَب عَلَيْنَا) (البقرة: ۱۲۸) کے تحت عصمت انبیاء کرام علیہم السلام پر روشنی ڈالی ہے۔ (۳۵)

سوم: مسائل اصول فقہ، آیت : (ماننسخ من آية أونسها نأت بخير منها أو مثلها...) کے تحت نسخ کو لغوی اور اصطلاحی طور پر بیان کیا ہے اور اقسام نسخ کی وضاحت کی ہے۔ (۳۶)

چہارم: آیات احکام کی توضیح اور فقہی اختلافات کا ذکر، سورہ مائدہ آیت نمبر ۶ جس میں وضو اور طہارت کا ذکر ہے کے ذیل میں ابن العربی اور دیگر مفسرین، محدثین اور فقہاء سے متعلقہ احکام نقل کیے ہیں۔ (۳۷) اسی طرح آیت (واذا ضربتم فی الأرض فلیس علیکم جناح أن تقصروا من الصلاة...) (النساء: ۱۰۱) کے تحت قصر صلاۃ کے لیے مسافت کی تحدید میں ائمہ دین کا اختلاف بیان کیا ہے۔ (۳۸)

پنجم: لغت اور نحوی و صرفی مسائل سے استشہاد (ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا) (المائدة: ۸۲) کے ذیل میں لکھتے ہیں: قال الفخر: القس والقسيس: اسم رئيس النصارى، والجمع: القسيسون و قال قطرب: القس والقسيس: العالم، بلغة الروم۔ (۳۹)

قولہ تعالیٰ : (فصرهن اليك) (البقرة: ۲۶۰) کے تحت لکھتے ہیں: ويقال ايضاً: صرت الشيء، بمعنى أملت۔ (۴۰)

مسائل نحویہ کے ذیل میں رقمطراز ہیں: (لولا كلمة سبقت من ربك لكان لزاماً) (ط: ۱۲۹)، لزاماً یا تو مصدر ہے یا بمعنی ملزم ہے۔ (۴۱)

(حتى اذا ادار كوا فيها جميعاً) (الأعراف: ۳۸) اور كوا بمعنی تلاحقوا، اور اذا كوا در اصل تداركوا تھا۔ ”ت“ کو ”د“ میں ادغام کر کے ان دونوں سے پہلے ہمزہ وصل لگا دیا گیا۔ (۴۲)

ہشتم: اسباب نزول کا بیان، اس کے لیے ملاحظہ فرمائیں سورۃ النساء کی آیت
 نمبر ۵۸: (ان الله يأمرکم أن تؤدوا الامانات إلی اهلها) (۳۳) اور سورۃ النساء کی آیت
 نمبر ۱۲۸: (وان امرأة خافت من بعلها نشوزا) (۳۴) اور سورۃ الاسراء کی آیت ۸۵:
 (ویستلونک عن الروح...) (۳۵) کہ ان آیات اور ان کے علاوہ دیگر آیات کا مختلف مقامات
 پر شان نزول بیان کیا ہے۔

ہفتم: آیات میں مختلف قراءت کا ذکر، مثلاً آیت: (فاعتزلوا النساء فی
 المحیض ولا تقربوهن حتی یطهرن) (البقرۃ: ۲۲۲) میں یطہرن کو یطہرن بھی پڑھا گیا
 ہے۔ (۳۶) یطہرن سے مراد انقطاع حیض ہے اور یطہرن سے مراد انقطاع دم کے بعد غسل
 طہارت ہے۔

یا مثلاً آیت: (فاغسلوا وجوهکم وایدیکم الی المرافق وامسحوا برؤسکم
 وارجلکم الی الکعبین) (المائدۃ: ۶) میں أرجلکم بصب لام پڑھا گیا ہے اور یہ وجوہکم
 پر معطوف ہے جس سے وجوب غسل رجلین ثابت ہوتا ہے اور اگر اسے أرجلکم بجر لام
 پڑھیں تو اس کی تاویل یہ ہے کہ اگر خنثین پہنیں ہوں تو مسح کر لیا کرو۔ اس صورت میں یہ
 رؤسکم پر معطوف ہوگا۔ (۳۷)

یا مثلاً آیت: (یاایہا الذین آمنوا اذا نودی للصلوة من یوم الجمعة فاسعوا
 الی ذکر اللہ) (الجمعة: ۹) میں فاسعوا الی ذکر اللہ کی بجائے فامضوا الی ذکر اللہ بھی
 پڑھا گیا ہے تاکہ معلوم ہو کہ مشی الی الصلاة کے لیے سرعت واجب نہیں ہے۔ (۳۸)

ہشتم: شعری استشہاد،

مثلاً (وکان اللہ علی کل شیء مقیتا) (النساء: ۸۵) یعنی قدیر۔ اسی سے زبیر بن
 عبدالمطلب کا قول ہے:

وذی ضغن کففت النفس عنہ (۳۹)

وکنت علی اساءتہ مقیتا

یا مثلاً (والذین تبوءوا الدار والایمان من قبلهم) (الحشر: ۹) یہاں ”الایمان“ فعل مقدر سے منصوب ہے ای: واعتقدوا الایمان اور یہ جملے کا جملے پر عطف ہے جیسے کہ شاعر نے کہا ہے:

علفتها تبنا و ماء باردا (۵۰)

نہم: تقلیل اسرائیلیات ثعالبی اپنے تفسیر میں بہت کم اسرائیلیات کا ذکر کرتے ہیں اور ذکر کرنے کے بعد اس پر تنبیہ بھی کر دیتے ہیں۔ (۵۱)

الغرض تفسیر ثعالبی ”بقامت کہتر و بقیمت بہتر“ کی صحیح مصداق ہے، جملہ شروط تفسیر کا لحاظ رکھتے ہوئے اس کی تدوین میں تقریباً ایک سو کتب سے استفادہ کیا گیا ہے، جیسا کہ مقدمہ تفسیر کے حوالے سے ہم نے صدر مقالہ میں اس کا ذکر کیا ہے۔

حوالہ جات و حواشی

- ۱۔ عبدالرحمن الثعالبی: الجوابر الحسان فی تفسیر القرآن: ج ۱ ص ۱۹، طبع دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۹۹۶ء
- ۲۔ نفس کتاب ج ۳ ص ۵۳۰
- ۳۔ عمر رضا کحالة: معجم المؤلفین ج ۲ ص ۱۲۲، مطبع ملون موسسة الرسالة بیروت و خیر الدین الزرکلی: الاعلام ج ۳ ص ۳۳۱، طبع دارالعلم للملایین، بیروت
- ۴۔ عبدالرحمن الثعالبی: الجوابر الحسان فی تفسیر القرآن ج ۱ ص ۲۰، طبع دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۹۹۶ء
- ۵۔ نفس کتاب و جزء و صفحہ
- ۶۔ آخری ایڈیشن ۱۹۹۷ء میں مکتبہ نزار مصطفیٰ الباز مکہ مکرمہ سے تخریج احادیث کے ساتھ دو جلدوں میں ملون چھپا ہے۔
- ۷۔ یہ کتاب پہلی بار ۱۹۹۳ء میں محی الدین ویب مستوکی تحقیق کے ساتھ دارالمن کبیر دمشق سے شائع ہو چکی ہے۔
- ۸۔ اس کتاب کا آخری ایڈیشن دو جلدوں تخریج احادیث کے ساتھ دارالبخاری مدینہ منورہ سے ۱۹۹۷ء میں شائع ہو چکا ہے۔
- ۹۔ یہ کتاب پہلی بار ۱۹۹۵ء میں دارالکتب العلمیہ بیروت سے شائع ہوئی ہے۔

- ۱۰۔ یہ کتاب ۱۹۸۷ء میں پہلی بار الدكتور یوسف عبدالرحمن المرعشلی کی تحقیق کے ساتھ چار جلدوں میں دارالمعرفۃ بیروت سے شائع ہوئی۔
- ۱۱۔ راہ الجواهر الحسان فی تفسیر القرآن للثعالی طبع مذکور ج ۱ ص ۵۱
- ۱۲۔ ایضاً ج ۱ ص ۴۴
- ۱۳۔ ایضاً، ص ۲۰۵
- ۱۴۔ ایضاً ج ۳، ص ۳۹۷
- ۱۵۔ ایضاً، ج ۱ ص ۱۳۳
- ۱۶۔ ایضاً ج ۳، ص ۱۰۸
- ۱۷۔ ایضاً ج ۱، ص ۱۲۰
- ۱۸۔ ایضاً ج ۱ ص ۹۸
- ۱۹۔ ایضاً، ج ۱ ص ۹۶
- ۲۰۔ ایضاً ج ۳ ص ۷۴
- ۲۱۔ ایضاً ج ۱ ص ۲۷
- ۲۲۔ ایضاً ج ۲ ص ۳۷۷
- ۲۳۔ ایضاً ج ۱ ص ۴۱۰
- ۲۴۔ ایضاً ج ۱ ص ۲۱۳
- ۲۵۔ ایضاً ج ۱ ص ۳۲۰
- ۲۶۔ ایضاً ج ۱ ص ۳۵۸
- ۲۷۔ ایضاً ج ۲ ص ۲۵۳
- ۲۸۔ ایضاً ج ۱ ص ۳۱۷
- ۲۹۔ تفصیل کے لیے دیکھیں: تہذیب و ترتیب الاتقان فی علوم القرآن للسيوطی بقلم محمد بن عمر بن سالم باز مول ص ۵۳۲، ۵۳۳، طبع دار الحجرۃ الریاض ۱۹۹۲ء
- ۳۰۔ الجواهر الحسان فی تفسیر القرآن للثعالی طبع مذکور ج ۱ ص ۶۷
- ۳۱۔ ایضاً ج ۲ ص ۲۷
- ۳۲۔ ایضاً ج ۳ ص ۵۳۱
- ۳۳۔ ایضاً ج ۳ ص ۵۰۶
- ۳۴۔ ایضاً ج ۱ ص ۶۱

الجواهر الحسان في تفسير القرآن للثعالبي طبع مذکورج ١ ص ١١٣	٣٥
ایضاج ١ ص ١٠٢، ١٠٣	٣٦
ایضاج ١ ص ٣١٥، ٣١٨	٣٧
ایضاج ١ ص ٣٨١	٣٨
ایضاج ١ ص ٣٣٤	٣٩
ایضاج ١ ص ٢٠٣	٤٠
ایضاج ٢ ص ٣٦٣	٤١
ایضاج ١ ص ٥٣٣	٤٢
ایضاج ١ ص ٣٥٩، ٣٦٠	٤٣
ایضاج ١ ص ٣٩٠، ٣٩١	٤٤
ایضاج ٢ ص ٢٤٤	٤٥
ایضاج ١ ص ١٤١	٤٦
ایضاج ١ ص ٣١٤	٤٧
ایضاج ٣ ص ٣٣٣	٤٨
ایضاج ١ ص ٣٤١، ٣٤٢	٤٩
ایضاج ٣ ص ٣١٦	٥٠
ایضاج ١ ص ١٠١	٥١

