

## مکراتِ قرآن اور امام بقائی عَلَيْهِ السَّلَامُ

ڈاکٹر جبیب اللہ چشتی

### ABSTRACT

Mukarrarāt-ul-Qur'ān means the repetition of any āyah or story in the Qur'ān. Imām Biqā'i, in his commentary *Nazm al-durar fi tanāsib al-āyāt wa-'l-suwar*, is of the view that such repetition is not repugnant to the eloquence of Qur'ān, rather it adds to its beauty and conveys specific meanings in a particular context. Moreover, the Qur'ān never repeats the *full* description of an event but only a particular section which is closely related to the theme of the second sūrah. In addition to describing this as a principle, Imām Biqā'i also presented numerous arguments for it in his commentary. The present article investigates these arguments.

امام بقائی عَلَيْهِ السَّلَامُ کا پورا نام ابراہیم بن عمر بن حسن الرباط بن علی ہے۔ کنیت ابو الحسن اور لقب برہان الدین ہے۔ ۸۰۹ھ میں شام کے ایک گاؤں خربہ روحانی کے نواحی میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے چچا شہاب بقائی سے حاصل کی۔ پھر مزید تعلیم کے لیے متعدد شہروں کا سفر کیا، قاہرہ اور بیت المقدس بھی گئے۔ ۸۸۵ھ میں وفات پائی۔ مختلف علوم و فنون پر میسیوں کتب تصنیف کیں۔ ان میں سب سے زیادہ شہرت آپ کی تفسیر نظم الدرر فی

تناسب الآیات والسور کو ملی۔ یہ تفسیر قرآن کریم میں ربط و مناسبت کے نقطہ نظر سے ایک بے مثال تفسیر ہے۔ زیر نظر مضمون اسی تفسیر کی روشنی میں کمررات قرآن کے سلسلے میں امام بقاعی عَلَیْهِ السَّلَامُ کے اسلوب کو واضح کرنے کی ایک کوشش ہے۔<sup>(۱)</sup>

### کمررات کالغوی اور اصطلاحی مفہوم:

مکرّرات کا لفظ باب تفعیل سے اسم مفعول کا صینہ ہے۔ اس کا مادہ اصلی ک ر ر ہے۔ کَرَّ يَكُرُّ كَرَا و كَرُورًا کے مادے میں لوٹنے اور پلنے کا مفہوم پایا جاتا ہے۔ کَرَ فَلَانُ کا مطلب ہے وہ شخص پٹا یا لوٹا کرَ الَّيْلُ وَالنَّهَارُ کا مطلب ہے رات اور دن کا بار بار آنا۔ جب کَرَ فعل متعدد ہو کر کَرَ بَنَاؤ اس میں کسی چیز کو لوٹانے یا اس کا اعادہ کرنے کا معنی پیدا ہو گیا۔ علامہ ابن منظور افریقی لکھتے ہیں:

”کرَ الشيءُ وَ كرَ كرهُ: أعاده مره بعد أخرى... ويقال كررت

عليه الحديث وكررتنه، إذا ردته عليه... و الـكـرـ: الرجوع

على الشيءِ.“<sup>(۲)</sup>

کرر الشيءُ وَ كرَ كرهُ کا معنی ہے کسی دوسری چیز کے بعد اس چیز کو لوٹانا۔۔۔ کررت عليه الحديث وكررتنه اس وقت کہا جاتا ہے جب اس پر کوئی چیز لوٹائی جائے۔۔۔ اور الـكـرـ کا معنی کسی چیز کی طرف لوٹا ہوتا ہے۔

یہ لفظ اسی مفہوم میں متعدد صورتوں میں استعمال ہوتا ہے۔ ابراہیم مصطفیٰ اس کالغوی معنی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”کرَ الـيـلـ والنـهـارـ عـادـاـ مـرـةـ بـعـدـ أـخـرىـ وـ عـلـىـ الـعـدـوـ حـمـلـ وـ عـنـهـ“

رجـعـ وـ عـلـىـ الـحـدـيـثـ أـعـادـهـ، (ـكـرـ) الشـيءـ تـكـرـيرـاـ وـ تـكـرـارـاـ

۱- امام بقاعی کے مختصر حالات کے لیے دیکھیے: خیر الدین زرکلی، الأعلام، بیروت، دارالعلم للملاتین، ۲۰۰۲، ج ۱، ص ۵۶

۲- محمد بن مکرم ابن منظور افریقی، لسان العرب، مادہ کرر، ج ۵، ص ۱۳۵، دارصادر، بیروت

أعاده مره بعد أخرى، (تكرر) عليه کذا أعيد عليه مره بعد  
آخری۔”<sup>(۳)</sup>

کرالیل و النہار کا معنی ہے کہ رات اور دن ایک دوسرے کے بعد آئے۔  
کر علی العدو کا مطلب ہے اس نے حملہ کیا۔ کر عنہ کا مطلب ہے وہ  
لوٹا۔ کر علیہ الحدیث کا معنی ہے اس نے اس پر بات کو لوٹایا۔ کر  
الشیء تکریراً و تکراراً کا مطلب ہے اس نے دوسری چیز کے بعد پھر اسی  
چیز کا اعادہ کیا۔ تکرر علیہ کذا وہ چیز اس پر دوبارہ لوٹائی گئی۔

قرآن کریم میں بھی یہ لفظ اسی معنی میں استعمال ہوا ہے جب منکرین حق اپنی بے بسی اور اللہ تعالیٰ کے  
عذاب کو دیکھیں گے تو کہیں گے:

﴿لَوْ أَكَّ لَنَا كَرَّةً﴾<sup>(۴)</sup>

کاش ہمیں (دنیا کی طرف) پلٹنا مل جاتا۔

اللہ تعالیٰ کے عذاب کو دیکھ کر مجرم کہے گا۔

﴿لَوْ أَكَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾<sup>(۵)</sup>

اگر میرا دنیا میں ایک بار پھر جانا ہو تو میں نیکو کاروں میں ہو جاؤں۔

اس لغوی تحقیق سے واضح ہو رہا ہے کہ اس مادہ میں لوٹنے، پلٹنے یا رجوع کا مفہوم پایا جاتا ہے۔

تکرار کا اصطلاحی معنی ہے کلام میں ایک ہی چیز کو دہرانا یا اس کا اعادہ کرنا۔ اس کی اصطلاحی تعریف یوں  
کی گئی ہے۔

۳- ابراہیم مصطفیٰ و دیگر، المعجم الوسیط، باب الکاف، نج ۲، ص ۸۲۷، دار الدعوة

۴- سورۃ البقرۃ: ۱۶۷

۵- الزمر: ۵۸

التكرار: الإِيْتَانِ بِالشَّيْءِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى، ذِكْرُهُ ابْنُ الْكَمَالِ. وَفِي

المصباح: تَكْرِيرُ الشَّيْءِ إِعَادَتِهِ مَرَّاً .<sup>(٣)</sup>

تکرار کا مطلب ہے ایک ہی چیز کا بار بار ذکر کرنا۔ اسے ابن کمال نے ذکر کیا ہے

اور مصباح میں ہے کہ تکریر الشیء الشیء کا معنی ہے اس چیز کا بار بار

اعادہ کرنا۔

کلام میں تکرار حasan کلام میں سے نہیں ہے بلکہ یہ کلام کا عیوب ہے، عمدہ کلام کی ایک خوبی یہ بھی بیان کی

گئی ہے۔

سلامته من التكرار الذي هو من عيوب الكلام.<sup>(٤)</sup>

وہ تکرار سے پاک ہو جو کہ کلام کے عیوب میں سے ہے۔

### مکرات قرآن کا مفہوم:

مکرات قرآن سے مراد وہ آیات یا وہ واقعات ہیں جنہیں ایک ہی سورت یا مختلف سورتوں میں دھرا یا گیا ہو۔ یہ کوئی اس ”تکرار“ کی طرح کی چیز نہیں ہے جو ادبی محسن کے منافی ہے، بلکہ ایسے موقع پر ظاہر ایک چیز دھرائی جا رہی ہوتی ہے لیکن اس کا پس منظر مختلف ہونے کی وجہ سے اس مقام پر نئے معانی و مفہوم بیان ہو رہے ہوتے ہیں۔

علامہ ابن عاشور رحمۃ اللہ علیہ اس تناظر میں لکھتے ہیں:

ما فائدة تكرار القصة في سور كثيرة... تذكر القصة كالبرهان

على الغرض المسوقة هي معه، فلا يعد ذكرها مع غرضها

تكريرا لها لأن سبق ذكرها إنما كان في مناسبات أخرى.<sup>(٨)</sup>

٦- محمد عبد الرؤوف متادی، التوقيف على مهمات التعاريف، قاهر، عالم الکتب، ١٩٩٠، ج ١، ص ٢٠١

٧- خطيب قروینی، الإيضاح في علوم البلاغة، ج ١، ص ٢٥٧، بيروت، دار أحياء العلوم ١٤٣٩ھ

٨- محمد طاہر ابن عاشور، التحریر و التنویر، دار سخنون للنشر والتوزيع، تونس، ١٩٩٧، ج ١، ص ٢٨

ایک ہی قصے کا متعدد سورتوں میں دہرانے کا کیا فائدہ ہے؟۔۔۔ ایک قصے کا تذکرہ اس مقصد کو ثابت کرنے کے لیے دلیل کی طرح ہوتا ہے جو وہاں زیر بحث ہو۔ اس مقصد کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے اس قصے کا اعادہ تکرار نہیں کھلانے گا؛ کیونکہ پہلے اس کا ذکر دیگر مناسبوں سے تھا۔  
ڈاکٹروہبہ زحلی اس تناظر میں لکھتے ہیں:

تکرار القصة الواحدة في سور القرآن أكثر من مرة إنما هو لتحقيق مقاصد وأهداف ومعانٍ كثيرة، لتكون ماثلةً أمّا الأعين في كل جيل. ولكن تكرارها لم يكن مملاً وإنما كان بأساليب متنوعة تجذب الأنظار، وتنبه العقول، وتطرد السامة والملل من نفس القارئ والسامع.<sup>(۹)</sup>

قرآن کریم کی سورتوں میں کسی قصے کا ایک سے زیادہ مرتبہ تکرار متعدد مقاصد، اهداف اور بہت سے معانی کو ثابت کرنے کے لیے ہوتا ہے، تاکہ وہ ہر نسل کی آنکھوں کے سامنے ایک روشن چراغ ہو جائے۔ لیکن یہ تکرار آتنا دینے والا نہیں ہوتا۔ یہ ایسے متنوع اسالیب سے ہوتا ہے (جن کی کشش) نظروں کو کھینچ لیتی ہے اور عقولوں کو ہشیار کرتی ہے اور پڑھنے والے اور سننے والے سے آکتا ہے اور بے دلی کو ختم کر دیتی ہے۔

مکرات قرآن کے متعلق ایسے ہی خیالات کا اظہار مناع القطن نے بھی کیا ہے۔<sup>(۱۰)</sup>

جن مفسرین نے اپنی تفاسیر میں قرآن کریم میں نظم و مناسبت کو ملحوظ خاطر رکھا ہے۔ ان سب نے تقریباً ایسے ہی خیالات کا اظہار کیا ہے، لیکن اس میدان میں امام بقائیؑ کا ایک منفرد اور ممتاز مقام ہے، انہوں نے اپنی تفسیر میں ایسے موقعوں پر بہت سے اسرار قرآنی واضح کیے ہیں۔

۹- وہبہ زحلی، التفسیر المنیر، کوٹہ، مکتبہ رشیدیہ، ج ۲، ص ۳۸۳

۱۰- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: مناع القطن، مباحث في علوم القرآن، ریاض، مکتبہ المعارف للنشر والتوزیع، ص ۳۱۸-۳۱۹

قرآن کریم میں بعض قصے اور آیات تکرار کے ساتھ آئے ہیں، مثلاً حضرت آدم علیہ السلام کا قصہ سورۃ البقرہ، آل عمران، المائدہ، الاعراف، الاسراء، الکہف، مریم اور سورۃ طہ میں کئی بار دہرا گیا ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام کا قصہ قرآن کریم میں تین تالیفیں مقامات پر ذکر کیا گیا ہے، مثلاً سورۃ نوح، الاسراء، الانبیاء، الشوریٰ، النجم اور سورۃ القمر وغیرہ میں اسے بتکرار ذکر کیا گیا ہے، اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام کا قصہ سورۃ البقرہ، النساء، المائدہ، الانفال، یونس، ہود، ابراہیم، طہ اور سورۃ الانبیاء وغیرہ میں بار بار ذکر کیا گیا ہے۔ بعض دیگر انبیاء کرام علیہم السلام کے قصے بھی قرآن کریم میں تکرار سے ذکر کیے گئے ہیں۔

اس طرح بعض آیات بھی تکرار سے ذکر کی گئیں ہیں، مثلاً یہ آیہ کریمہ سورۃ الشعرا میں آٹھ مرتبہ آئی ہے:

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيْهَ وَمَا كَانَ أَكْثُرُهُمْ مُؤْمِنِينَ \* وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ أَعْزَىُ الرَّحْمَمِ﴾<sup>(۱۱)</sup>

سورۃ القمر میں یہ آیہ کریمہ چار مرتبہ ذکر کی گئی ہے:

﴿وَلَقَدْ يَسَّرَنَا الْقُرْءَانَ لِلَّذِكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكَّرٍ﴾<sup>(۱۲)</sup>

اور سورۃ الرحمن میں یہ آیہ کریمہ اکٹیس مرتبہ ذکر کی گئی ہے:

﴿فِيَأَيِّ الَّاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾<sup>(۱۳)</sup>

سوال یہ ہے کہ کیا یہ تکرار قرآنی فضاحت و بلا غلت کے منافی ہے یا اس تکرار سے کوئی اہم فوائد حاصل ہوتے ہیں؟ اور کیا یہ تکرار قرآن کریم کے نظم و مناسبت کی نفعی کرتا ہے یا قرآنی نظم و مناسبت اس تکرار کے فوائد و ثمرات کو واضح کرنے کے لیے مشعل راہ کا کام دیتی ہے؟ امام بقاعی رحمۃ اللہ علیہ اس سوال کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ہر سورت کا جو مقصود ہوتا ہے، جب اس میں کسی قصے کو تکرار سے ذکر کیا جاتا ہے تو اس قصے کا وہی حصہ ذکر کیا جاتا ہے جو سورت کے اس مقصود کی وضاحت کر رہا ہوتا ہے؛ یعنی یہ تکرار عبشت اور بے مقصد نہیں ہوتا بلکہ اس کو مقصود سورہ پر استشهاد کے لیے ذکر کیا جاتا ہے۔ اسی طرح آیت کا تکرار بھی ما قبل پر دلیل ہوتا ہے، اگرچہ الفاظ

۱۱- سورۃ الشعرا: ۱۲۱-۱۲۲

۱۲- سورۃ القمر:

۱۳- سورۃ الرحمن: ۱۶

یکساں ہوتے ہیں لیکن ما قبل پر دلالت کی وجہ سے اس سے مراد اور چیز ہوتی ہے۔ امام بقاعی رحمۃ اللہ علیہ اس تناظر میں فرماتے ہیں:

و به یتبین لک أسرار القصص المكررات، وأن كل سورة  
أعيدت فيها قصة، فلمعنى ادعى في تلك السورة استدل عليه  
بتلك القصة غير المعنى الذي سبقت له في السورة السابقة،  
ومن هنا اختلفت الألفاظ بحسب تلك الأغراض وتغيرت  
النظم بالتأخير والتقديم والإيجاز والتطويل مع أنها لا يخالف  
شيء من ذلك أصل المعنى الذي تكونت به القصة.<sup>(۱۲)</sup>

اور اس سے مکرر ذکر کیے گئے قصوں کے اسرار و رموز واضح ہو جاتے ہیں نیز یہ کہ ہر سورت میں جس قصے کا اعادہ کیا جاتا ہے تو وہ اس معنی کو واضح کرنے کے لیے ہوتا ہے جس کا دعویٰ اس سورت میں کیا گیا ہوتا ہے اور اس تھے سے اس کے دعوے پر استدلال کیا جاتا ہے اور یہ معنی اس معنی کے علاوہ ہوتا ہے جس کے لیے پچھلی سورت میں اس قصہ کو ذکر کیا گیا تھا؛ یہی وجہ ہے کہ مقصد کے مختلف ہونے کے سبب الفاظ مختلف ہو جاتے ہیں۔ تأخیر و تقديم اور ايجاز و تطويل کے نقطہ نظر سے الفاظ کی بندش بدل جاتی ہے لیکن یہ سب کچھ اس قصے کی اصل مراد کے منافی نہیں ہوتا۔

یعنی کسی بھی تھے کا تکرار بے مقصد نہیں ہوتا، بلکہ اس اصل مقصد کی وضاحت کے لیے ہوتا ہے جو اس سورت کا مقصد و مدار ہوتا ہے۔ خلط بحث سے بچنے کے لیے اس بحث کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

بحث اول: تکرارِ قصہ

بحث دوم: تکرارِ آیت

۱۲۔ امام ابراهیم بن عمر بقاعی، نظم الدرر فی تناسب الآیات والسور، بیروت، دارالکتب العلمیہ، ۱۴۱۵ھ / ۱۹۹۵ء،

## مبحث اول:

### نکر ار قصہ

بس اوقات ایک ہی قصہ قرآن کریم کی متعدد سورتوں میں دھرا یا جاتا ہے؛ کہیں اجمالاً اور کہیں تفصیلاً۔ کہیں اس کا ایک جزو کر کیا جاتا ہے اور کہیں دوسرا۔ مثلاً سیدنا آدم علیہ السلام کا قصہ متعدد سورتوں میں ذکر کیا گیا ہے۔ مثلاً سورۃ البقرہ (آیات ۲۹ تا ۳۸)، سورۃ الاعراف (آیات ۱۰ تا ۲۲)، سورۃ طہ (آیات ۱۱۲ تا ۱۲۲) اور سورۃ ص (آیات ۷۰ تا ۸۵) اس کے علاوہ بعض اور سورتوں میں بھی یہ قصہ اجمالاً ذکر کیا گیا ہے۔

حضرت سلیمان علیہ السلام کا قصہ بھی متعدد سورتوں میں ذکر کیا گیا ہے، مثلاً سورۃ النمل (آیات ۱۵ تا ۲۲)، سورۃ الانبیاء (آیات ۸۷ تا ۸۱)، سورۃ ص (آیات ۳۰ تا ۳۰) نیز یہ قصہ سورۃ البقرہ، سورۃ النساء، سورۃ الانعام اور سورۃ سبائیں بھی اجمالاً ذکر کیا گیا ہے۔

امام بقاعی علیہ السلام بڑے زور دار اور مدلل انداز میں اس حقیقت کو ثابت کرتے ہیں کہ متعدد سورتوں میں ایک ہی قصہ ایک ہی مقصد کے لیے نہیں آتا، بلکہ اس کا مقصود اس مضمون کی وضاحت ہوتا ہے جو سورت کا مقصد اصلی یا عمود ہوتا ہے؛ کیونکہ قرآن کریم میں نظم و مناسبت کی رعایت رکھنے سے یہ حقیقت سب پر عیاں ہو جاتی ہے کہ ایک ہی قصہ متعدد اغراض کے لیے متعدد مقامات پر دھرا یا جاتا ہے۔

اس بات کو واضح کرنے کے لیے صرف دو قصوں کی مثال دی جائے گی، قصہ حضرت آدم علیہ السلام اور قصہ

حضرت سلیمان علیہ السلام۔

### قصہ حضرت آدم علیہ السلام :

حضرت آدم علیہ السلام کا واقعہ سورۃ البقرہ میں ان آیات کے بعد آیا ہے:

﴿كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَالًا فَأَخْيَرْتُمْ ثُمَّ إِيمَتُمْ ثُمَّ يُحِيِّكُمْ ثُمَّ إِلَيْنِهِ تُرْجَعُونَ \* هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَهُوَ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ عَلَيْمٌ﴾<sup>(۱۵)</sup>

تم اللہ تعالیٰ کا انکار کس طرح کرتے ہو حالانکہ تم مردہ تھے اس نے تمہیں زندہ کیا، پھر تمہیں موت سے ہمکنار کرے گا اور پھر تمہیں زندگی بخشے گا اور پھر تم اسی کی طرف لوٹائے جاؤ گے؟ وہی ہے جس نے جو کچھ بھی زمین میں ہے تمہارے لیے پیدا کیا۔ پھر وہ آسمان کی جانب متوجہ ہوا تو انہیں درست کر کے سات آسمان بنادیے اور وہ ہر چیز کو بخوبی جانے والا ہے۔

دوسری آیت میں اللہ تعالیٰ نے انسان کی عظمت و فضیلت کا ذکر فرمایا کہ سب کچھ میں نے اس کے فائدے کے لیے پیدا کیا ہے، اور اس سے پہلی آیت میں حیات بعد الموت پر دلیل ہے۔ اور واضح رہے کہ سورۃ البقرہ کا مقصود امام بقاعی عَلَيْهِ السَّلَامُ کے نزدیک حیات بعد الموت ہی ہے۔<sup>(۱۶)</sup> اس کے بعد قصہ سیدنا آدم علیہ السلام کو بیان فرمایا۔ یہاں اس کے بیان کرنے کا مقصد بیان کرتے ہوئے امام بقاعی عَلَيْهِ السَّلَامُ فرماتے ہیں:

اللہ تعالیٰ نے بڑی تاکید سے بیان فرمایا کہ نوعِ انسانی کو فنا کے گھاٹ اتنے کے لیے پیدا نہیں کیا بلکہ اسے باقی رہنے کے لیے پیدا کیا۔ اور یہ اس بات سے بھی واضح ہے کہ اللہ تعالیٰ نے پوری مخلوق کو انسانوں کے نفع کے لیے پیدا کیا۔ بعض چیزیں ان کا رزق ہیں اور بعض رزق کے اسباب ہیں۔ بعض فرشتے انسانوں کے اعمال کی حفاظت پر، بعض انہیں روزی مہیا کرنے پر اور بعض روح پھونکنے پر متعین ہیں۔۔۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کے قصہ کو ذکر فرمایا تاکہ وہ ان آیات کے خلاصہ و مدعایاں ایک واضح دلیل اور روشن مثال بن جائے کہ اس کائنات میں انسان ہی مقصود بالذات ہے۔ اور یہ چیز حکمت کے خلاف ہے کہ اسے موت کے بعد زندہ نہ کیا جائے، اس حکمت کا تقاضا یہ ہے کہ اسے ایک ایسے جہان کی طرف منتقل کیا جائے جس میں کسی قسم کا کوئی خلل نہ اور وہاں حکمت بالکل واضح ہو جائے جس میں کوئی خفا نہ ہو۔<sup>(۱۷)</sup>

## ۱۶-تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: نظم الدرر، ج۱، ص۲۲

١٧ - نظم الدرر، ج ١، ص ٨٣ (ملخص)

گویا یہاں حضرت آدم علیہ السلام کا قصہ حیات بعد الموت پر دلیل کے طور پر  
پیش کیا گیا کہ جس انسان پر اللہ تعالیٰ کی اتنی عنایات ہیں یہ چیز خلافِ حکمت  
ہے کہ اسے مرنے کے بعد یوں نبی چھوڑ دیا جائے اور سورۃ الاعراف میں یہ قصہ  
اس آیہ کریمہ کے بعد شروع ہوتا ہے: ﴿ وَلَقَدْ مَكَثَ كُمْ فِي الْأَرْضِ

(۱۸) ﴿ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعِيشًا قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ ﴾

ہم نے تمہیں زمین میں ٹھکانا عطا کیا اور تمہارے لیے اس میں سامان زیست  
بنایا، تم بہت کم شکر ادا کرتے ہو۔

انسانوں کے لیے زمین میں تمکن و تصرف کے ذکر کے بعد حضرت آدم علیہ السلام کے قصہ کو بیان  
فرمایا گیا، یہاں اس قصے کو بیان کرنے کا مقصد بیان کرتے ہوئے امام تقاضی علیہ السلام فرماتے ہیں:

جب اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو زمین میں غلبہ اور اقتدار عطا کرنے کا ذکر فرمایا تو  
انہیں یاد دلایا کہ اس غلبہ اور اقتدار سے پہلے وہ کیا تھے تاکہ یہ احساس مرنے  
کے بعد جی اٹھنے پر دلیل ہو جس کا ذکر ابھی گزر رہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس واقعے  
کو بیان کر کے اس چیز کو بیان فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے کس طرح ان کے باپ  
آدم علیہ السلام کو اپنے دستِ تدرست سے پیدا کیا۔ اپنی خاص روح ان میں پھونک  
کر انہیں علم عطا فرمایا۔ اور پھر آسمان والوں کو انہیں سجدے کا حکم دے کر  
انہیں جنت میں غلبہ اور اقتدار عطا فرمایا، اور اس چیز کو بھی بیان فرمایا کہ جو اللہ  
تعالیٰ کی حکم عدولی کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس سے کرامت و سعادت کیسے واپس لے  
لیتا ہے۔ حضرت آدم علیہ السلام کو صرف ایک درخت کے پاس جانے سے منع کیا  
گیا تھا؛ جب ان سے (بھولے سے) اللہ تعالیٰ کی حکم عدولی ہوئی تو ان کی سب  
نعمتیں چھن گئیں اور انہیں جنت سے باہر آنا پڑا۔ اس میں زمین میں بننے والوں

کے لیے درسِ عبرت ہے کہ اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کس طرح انسان سے نعمتیں

چھین جانے کا ذریعہ بن جاتی ہے۔<sup>(۱۹)</sup>

گویا یہاں یہ قصہ تمکین فی الارض کے آداب سکھانے کے لیے اور یہ واضح کرنے کے لیے لا یا گیا کہ اگر اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کی جائے تو اللہ تعالیٰ اس سے نعمتیں کس طرح چھین لیتا ہے، اور اس سورت کا مقصود بھی عذاب الہی سے ڈرانا ہے جیسا کہ امام بقاعی عَلَيْهِ السَّلَامُ فرماتے ہیں:

﴿مَقْصُودُهَا إِنذارٌ مَّنْ أَعْرَضَ عَمَّا دُعَا إِلَيْهِ الْكِتَابُ﴾<sup>(۲۰)</sup>

اس سورت کا مقصود اس بندے کو اللہ تعالیٰ کے عذاب سے ڈرانا ہے جو کتاب اللہ کے احکام سے منہ موڑتا ہے۔

یعنی یہاں مقصود سورت پر اس واقعہ سے استدلال کیا گیا ہے۔ سورۃ طہ میں بھی قصہ اس آیہ کریمہ کے

بعد آیا ہے:

﴿فَنَعَلَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْءَانِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُفْصَحَ إِلَيْكَ وَحْيِهِ، وَقُلْ رَبِّ زِدْ فِي عِلْمًا﴾<sup>(۲۱)</sup>

پس اللہ تعالیٰ بلند و برتر شان کا مالک ہے، وہی بادشاہِ حقیقی ہے۔ آپ قرآن میں

جلدی نہ کیا کریں قبل اس کے کہ وہی کا نزول مکمل ہو جائے اور آپ یہ کہا

کریں کہ اے میرے رب! میرے علم میں اضافہ فرماء۔

اس آیہ کریمہ اور اس کے بعد آنے والے قصہ سیدنا آدم عَلَيْهِ السَّلَامُ میں ربط و تعلق بیان کرتے ہوئے امام

باقعی عَلَيْهِ السَّلَامُ فرماتے ہیں:

اللہ تعالیٰ نے موسی عَلَيْهِ السَّلَامُ کے تھے سے، جس کی طرف سورت کے شروع نے اشارہ کیا،... اس حلم اور بردباری کو بیان فرمایا جو وہ اپنے بندوں پر فرماتا ہے اور اس مہلت کا ذکر فرمایا جو وہ بندوں کے وعدوں کو بھول جانے اور عہد و بیان کو توڑنے پر انہیں دیتا ہے، پھر ہم تک آنے والے ذکر (قرآن) کی مدح اور اس سے منہ موڑنے

۱۹-نظم الدرر، ج ۳، ص ۱۰-۱۱

۲۰-ایضاً، ج ۳، ص ۳

۲۱-سورۃ طہ: ۱۱۲

والي کی مذمت بیان کی۔ اس کا اختتام اس عہد سے کیا جو نبی کریم ﷺ سے امر و نبی کی صورت میں لیا گیا۔ پھر اس کے بعد حضرت آدم علیہ السلام کا قصہ بیان فرمایا کہ بندہ ان چیزوں سے نج سکے جو نسیان کا ذریعہ بنتی ہیں اور جو بھول جائے اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے کا جذبہ پیدا ہو۔ اس چیز کو بیان کرنا بھی اس کا مقصد ہے کہ حلم اور بندوں کو مہلت دینا شروع سے اللہ تعالیٰ کا طریقہ ہے۔ یہ عادت مبارکہ اس ذات کی تب سے ہے جب ہم معدوم تھے، نیز یہ کہ انسان کو کمزوری کی جبلت پر پیدا کیا گیا۔ اگر اللہ تعالیٰ انسانوں کو گناہوں پر فوراً کپڑے تو روئے زمین پر کوئی بھی جاندار باقی نہ بچے۔<sup>(۲۲)</sup>

اس سے واضح ہوتا ہے کہ یہاں یہ قصہ اللہ تعالیٰ کے حلم اور بر بادی کو واضح کرنے اور اس مہلت کو بیان کرنے کے لیے، جو اللہ تعالیٰ بندوں کو دیتا ہے، ذکر کیا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کس طرح آدم علیہ السلام کو ان کی خطاب پر مہلت دی اور کیسے انہیں معاف فرمایا، اور اس سورت کا مقصود بھی مدعو کو مہلت دینا ہی ہے۔ امام بقاعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

مَقْصُودُهَا الْإِعْلَامُ بِإِمْهَالِ الْمَدْعُوِينَ وَالْحَلْمُ عَنْهُمْ وَالتَّرْفُقُ بِهِمْ

إِلَى أَنْ يَكُونُوا أَكْثَرُ الْأَمْمَ، زِيادةً فِي شَرْفِ دَاعِيهِمْ.<sup>(۲۳)</sup>

اس سورت کا مقصود مدعو لوگوں کو مہلت دینے کا اعلان کرنا ہے، ان سے حلم اور نرمی کا معاملہ کرنا ہے یہاں تک کہ وہ سب سے بڑی امت بن جائیں اور اپنے داعیٰ کے شرف میں اضافے کا باعث بن جائیں۔

ثابت ہوا کہ یہاں یہ قصہ مقصود سورہ پر استدلال کے لیے بیان کیا گیا ہے:

سورۃ ص میں بھی قصہ ان آیات کے بعد آیا ہے:

﴿مَا كَانَ لِيٌ مِنْ عِلْمٍ بِالْمَلِائِكَةِ إِذْ يَخْصِصُونَ \* إِنْ يُوحَى إِلَيَّ إِلَّا آنَّمَا أَنْذِرُ مُؤْمِنِينَ﴾<sup>(۲۴)</sup>

مجھے عالم بالا کی خبر نہ تھی جب وہ جھگڑتے تھے میری طرف تو صرف یہ وحی کی جاتی ہے کہ میں تو کھلا ڈرانے والا ہوں۔

۲۲- نظم الدرر، ج ۵، ص ۵۰

۲۳- ایضاً، ج ۵، ص ۳

۲۴- سورۃ ص: ۲۹۔ ۷۰

یہاں اس واقعے کو بیان کرنے کا مقصد بیان کرتے ہوئے امام تقاضی جوہا اللہ فرماتے ہیں:  
 جب اللہ تعالیٰ نے واضح فرمایا کہ آپ نذیر ہیں اور منکرین کے سوالات کے  
 جوابات دیے تو اس کے بعد ملا اعلیٰ کے نزاع کو بیان فرمایا۔<sup>(۲۵)</sup>

یعنی یہاں یہ قصہ نذیر ہونے کے پس منظر میں بیان کیا گیا ہے کہ آپ نذیر ہیں، اس لیے لوگ آپ سے  
 بھکڑیں گے، پس جس کا اعتراض بات کو سمجھنے کے لیے ہو گا وہ مطمئن ہو جائے گا، جیسے فرشتے تخلیق آدم کے سوال  
 پر مطمئن ہو گئے تھے، اور جس کا اعتراض تعصب اور انداز پرستی کی وجہ سے ہو گا وہ مطمئن نہیں ہو گا، جیسے شیطان سجدہ  
 آدم علیہ السلام کے معاملے میں مطمئن نہ ہوا۔

### قصہ حضرت سلیمان علیہ السلام:

قرآن کریم میں حضرت سلیمان علیہ السلام کا قصہ بھی متعدد مقامات پر ذکر کیا گیا ہے لیکن ہر جگہ اس کے ذکر  
 کرنے کا مدعا اور مقصد مختلف ہے، مثلاً سورۃ الانبیاء میں متعدد انبیاء کرام علیہم السلام کے تذکرے بعد ارشاد ہوتا  
 ہے:

﴿ وَدَاوُدَ وَسَلِيمَنَ إِذْ يَحْكُمَا فِي الْمَرْثَةِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمٌ  
 الْقَوْمَرَ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَهِيدِينَ \* فَفَهَمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُنَّا  
 أَنِينَا حُكْمًا وَعِلْمًا وَسَخَرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَيْحَنَ وَالظَّيرَ  
 وَكُنَّا فَاعِلِينَ ﴾<sup>(۲۶)</sup>

اور داؤد اور سلیمان (کا حال بھی سن لو) جب وہ ایک ایسی کھتی کے متعلق فیصلہ  
 دے رہے تھے جس میں رات کو ایک قوم کی بکریاں چرگئی تھیں اور ہم ان کے  
 فیصلے کا مشاہدہ کر رہے تھے تو ہم نے اصل معاملہ حضرت سلیمان کو سمجھا دیا۔  
 اس مقام پر اس قصے کو بیان کرنے کا مقصد بیان کرتے ہوئے امام تقاضی جوہا اللہ فرماتے ہیں:

ولما كان ربها قيل: لم قدّم إبراهيم ومن معه على نوح وهو  
أبواهم ومن أولي العزم، وموسى وهارون على إبراهيم وهو  
كذلك، أشار بقصة داود وسلیمان - على جميعهم الصلاة  
والسلام - إلى أنه ربها يفضل ابن الأب في أمر، فربها قدم  
لأجله وإن كان لا يلزم منه تقديم مطلقاً .<sup>(۲۷)</sup>

اور چونکہ یہ سوال کیا جاتا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کے ساتھیوں  
کو حضرت نوح علیہ السلام پر مقدم کیوں کیا گیا جبکہ حضرت نوح ان کے باپ ہیں  
اور اولو العزم رسولوں میں سے ہیں؟ اور حضرت موسیٰ و ہارون علیہما السلام کے  
(ذکر کو) حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ذکر سے کیوں مقدم کیا گیا جبکہ وہ ان کے  
جد امجد ہیں؟ تو حضرت داؤد اور سلیمان علیہما السلام کے قصے سے اس بات کی طرف  
اشارہ کیا گیا کہ کبھی کبھی بیٹے کو باپ پر کسی خاص معاملے میں فضیلت دی جاتی  
ہے۔ کبھی یہ فضیلت دی تو جاتی ہے لیکن اس سے مطلق فضیلت لازم نہیں  
آتی۔

یعنی یہاں یہ قصہ باپ پر بیٹے کی جزوی فضیلت کو ثابت کرنے کے لیے ذکر کیا گیا ہے۔ لیکن جب یہی  
قصہ ”سورۃ النمل“ میں ذکر کیا گیا تو امام بقاعی چشتی اللہ وہاں اس کو ذکر کرنے کی حکمت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:  
جب اس قصے سے اللہ تعالیٰ کی حکمت پر دلیل مکمل ہو گئی تو سننے والا کسی ایسی چیز  
کی توقع رکھتا ہے جو اللہ تعالیٰ کے علم پر دلالت کرے، تو اللہ تعالیٰ نے حرف  
تاكید سے اس چیز کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اسے شروع فرمایا کہ دوسرے  
کے پہلے سے افضل ہونے میں کوئی شک نہیں، گویا کہا گیا کہ ہم نے  
موسیٰ علیہ السلام اور ان کے بھائی ہارون علیہ السلام کو حکمت، ہدایت، علم اور دشمنوں پر

غلبہ عطا فرمایا۔ اسی طرح ہم نے داؤد ﷺ اور سلیمان ﷺ کو علم عطا فرمایا اور سلیمان ﷺ کو ایک خاص معاملہ سمجھادیا۔<sup>(۲۸)</sup>

گویا یہاں یہ قصہ جزوی فضیلت ثابت کرنے کے لیے ذکر کیا گیا ہے جبکہ سورۃ ص میں یہی قصہ اس آیہ مبارکہ کے بعد آیا ہے:

﴿إِنَّمَا يُنَزَّلُ مِنْ رَبِّكَ الْحُكْمُ لِيَعْلَمَ مَنْ يَعْمَلُ وَلِتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابُ﴾<sup>(۲۹)</sup>

یہ برکت والی کتاب ہم نے آپ کی طرف نازل فرمائی تاکہ اس کی آیات میں لوگ غور کریں اور اہل عقل نصیحت حاصل کریں۔

تدبر و تذکر کے حکم کے بعد اس واقعہ کو بیان فرمایا۔ یہاں اس کی حکمت بیان کرتے ہوئے امام تقیٰ عجّل اللہ فرماتے ہیں:

انسان جتنا بھی غور و فکر کرے، اور اگرچہ ہم و وقت تفکر و تدبر کرتا ہی ہے، تب بھی اس سے بھول چوک اور غفلت ہو جاتی ہے اور اللہ تعالیٰ کو اپنی طرف رجوع کرنے والا بندہ بڑا پسند ہے: لو لم تذنبوا لجاء الله بقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم<sup>(۳۰)</sup> (اگر تم گناہ کرو تو اللہ تعالیٰ ایک ایسی قوم کو لائے گا جو گناہ کرنے کے بعد استغفار کریں پس اللہ تعالیٰ انہیں بخش دے گا۔) جب اللہ تعالیٰ بادشاہ ہے جس کا کوئی شریک نہیں، اور وہ مالک ہے، سب بادشاہی اسی کی ہے، وہ جسے چاہتا ہے بلند کر دیتا ہے اگرچہ کبھی اس کے بلند ہونے کا کسی نے سوچا بھی نہ ہوا اور جسے چاہتا ہے پست کر دیتا ہے، اگرچہ اس کی پستی کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ ہو، اگرچہ وہ بندگی و اطاعت میں مقام رفع پر فائز ہو، تاکہ ہر عقل مند کے لیے واضح ہو جائے کہ اللہ تعالیٰ ہی سب کچھ

۲۸ - نظم الدرر، ج ۵، ص ۳۱۳

۲۹ - سورۃ ص: ۲۹

۳۰ - صحيح مسلم، کتاب التوبہ، باب سقوط الذنوب بالاستغفار

کرنے والا اور ہر چیز کا اختیار رکھنے والا ہے۔ ہمیشہ اس سے خیر کی امید رکھنی چاہیے اور ہمیشہ اس کے انتقام سے ڈرتے رہنا چاہیے۔<sup>(۳۱)</sup>

یعنی یہ قصہ یہاں اس لیے ذکر کیا گیا کہ کوئی بھی تفکر و تدبیر کرنے والا اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ سے بے نیاز نہ سمجھے، بلکہ وہ یقین رکھے کہ کسی وقت بھی اس سے غلطی ہو سکتی ہے، اسے رحمت کی امید رکھنی چاہیے اور غلطی کی صورت میں اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں رجوع کرنا چاہیے۔ جیسے حضرت سلیمان علیہ السلام کے دل میں جب گھوڑوں کی طرف ہلاکا سامیلان بھی ہوا تو وہ فوراً اللہ تعالیٰ سے رب اغفری (اے اللہ مجھے بخش دے) کی دعائیں مانگنے لگے۔ معلوم ہوا کہ یہاں یہ قصہ تفکر و تدبیر والے انسان میں بھی نسیان و ذہول کے امکان اور فوراً رجوع الی اللہ کے لیے پیش کیا گیا ہے۔

ان چند مثالوں سے واضح ہوا کہ قرآن مجید میں کسی بھی قصہ کا تکرار نظم و مناسبت کے تناظر میں مختلف چیزوں پر استدلال کرنے کے لیے آتا ہے۔

## بحث دوم:

### تکرارِ آیت

قرآن کریم کی بعض سورتوں میں کسی ایک آیہ کریمہ کا تکرار کیا گیا ہے جیسا کہ یہ آیہ کریمہ سورۃ الشراء میں آٹھ مرتبہ ذکر کی گئی ہے:

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيْهَ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ \* وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ أَعْزَىٰ بِرْأَتِهِ أَرْحَمٌ﴾<sup>(۳۲)</sup>

اور سورۃ الرحمن میں یہ آیہ کریمہ اکتیس مرتبہ ذکر کی گئی ہے:

﴿فَبِأَيِّ لَاءِ رَبِّكُمْ تُكَذِّبُنِ﴾<sup>(۳۳)</sup>

۳۱ - نظم الدرر، ج ۲، ص ۳۸۲

۳۲ - سورۃ الشراء: ۱۲۱-۱۲۱

۳۳ - سورۃ الرحمن: ۱۶-۲۸

کسی بھی موقع پر آیت کا یہ تکرار بے مقصد اور فصاحت و بلاغت کے منافی نہیں ہے، بلکہ اگر اس موقع پر یہ اسلوب اختیار نہ کیا جاتا تو بلاغتِ قرآنی کا حسن ماند پڑ جاتا۔ یہ تکرار کلام میں انتہائی درجے کا حسن اور جاذبیت پیدا کرتا ہے اور مخاطب کو ہلاکے رکھ دیتا ہے۔ جیسے ایک آدمی مغلوق الحال ہو، نہ اس کے پاس سواری ہونے گھر، اور نہ ہی روز گار؛ ایک آدمی کو اس پر ترس آجائے، وہ اس کے لیے سواری کا بھی بندوبست کر دے، اسے روز گار بھی مہیا کرے اور اسے گھر بھی بنایا کر دے، بعد میں وہ آدمی اپنے اس محسن کے متعلق کہے کہ یہ بڑا بخیل آدمی ہے، یہ تو دولت کا پیچاری ہے اور انسانی اندار سے تھی دامن ہے۔ اب محسن اس شخص سے کہے کہ تو نے فلاں فلاں بات میرے متعلق کہی تھی، تمہیں ایسا نہیں کہنا چاہیے تھا، کیا تم بھول گئے کہ تم ایک مغلوق الحال اور تھی دامن شخص تھے، میری وجہ سے تم اس ٹھاٹھ بٹھ سے زندگی بسر کر رہے ہو، ”کیا تم اس کا انکار کر سکتے ہو؟“ کیا ایسا نہیں کہ تم بے روز گار تھے؟ میں نے تمہارے لیے روز گار کا انتظام کیا: ”کیا تم اس کا انکار کر سکتے ہو؟“ کیا ایسا نہیں کہ تمہارے پاس سواری نہ تھی میں نے تمہیں سواری مہیا کی، ”کیا تم اس کا انکار کر سکتے ہو؟“ کیا ایسا نہیں کہ تمہارے پاس گھرنہ تھا، میں نے تمہیں گھر مہیا کیا ”کیا تم اس کا انکار کر سکتے ہو؟“ ...

جیسے یہاں یہ جملہ ”کیا تم اس کا انکار کر سکتے ہو؟“ تکرار کے ساتھ آیا ہے لیکن یہ تکرار عجیث اور بے مقصد نہیں بلکہ کلام میں زور اور تاکید اسی کے سبب پیدا ہو رہی ہے اور کلام کا حسن اسی سے نکھر رہا ہے، ایسے ہی اس آپ کریمہ کا تکرار بھی اس موقع پر انتہائی ضروری ہے اور کلام میں بلا کی جاذبیت اور تاکید پیدا کرنے کا سبب ہے۔ وہاں جس چیز کا ذکر ہے یہ آیت اسی مفہوم کو اجاگر کرنے کے لیے لائی گئی ہے۔

امام بقاعی رحمۃ اللہ علیہ اس چیز کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

اس سورہ - سورہ رحمٰن - میں یہ آیت بار بار لائی گئی ہے اور سورت کے آخر تک یہ ہر آیت کے بعد لائی گئی ہے۔ جیسا کہ سورۃ القمر میں بھی گزر چکا ہے کہ جب منکر کا انکار حد سے بڑھ جائے اور بعض و عناد سے اس کا کلکچہ جل جائے، تو پھر اس کی ایک بات پر کلام کیا جاتا ہے اور ہر چیز کے بعد کہا جاتا ہے ”تو اس کا انکار کیوں کرتا ہے؟“ خواہ وہ اس وقت اس کا قرار کرے یاد شمنی پر ڈھار ہے۔ اور یہ تکرار اس وقت بات کو واضح کرنے کے لیے آتا ہے؛ کیونکہ انکار حد سے بڑھ چکا ہوتا ہے۔ متعدد اور مختلف نعمتوں کا ایک ایک کر کے ذکر کرنا ان کی عظمت و شان کو واضح کرنے کا سبب بنتا ہے۔ اگر کسی نعمت کا ذکر کیا جائے تو اس کا

احسان ہونا واضح ہے اور اگر کسی سزا کا ذکر کیا جائے تو یہ بھی ایک نعمت ہے  
تاکہ انسان اس سے فوج سکے۔<sup>(۳۳)</sup>

اس سے ثابت ہوا کہ آیت کا تکرار کلام میں تاکید اور حسن و جاذبیت پیدا کرنے کا سبب بتا ہے اور ما قبل آیت میں جو کچھ کہا گیا ہوتا ہے، تکرار والی آیت اس پس منظر میں وہاں لائی جاتی ہے، مثلاً قرآن کریم کی ان آیات پر غور فرمائیں:

﴿مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْقَيَانِ \* بِيَهُمَا بَرَّخٌ لَا يَتَغَيَّبَانِ \* فِيَأَيِّ إِلَاءِ رَبِّكُما  
تُكَذِّبَانِ \* يَحْمُجُ مِنْهُمَا الْلُؤْلُؤُ وَالْمَرْجَابُ \* فِيَأَيِّ إِلَاءِ رَبِّكُما تُكَذِّبَانِ \*  
وَلَهُ الْمَعْوَارِ الْمُشَكَّثُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمُ \* فِيَأَيِّ إِلَاءِ رَبِّكُما تُكَذِّبَانِ \* كُلُّ  
مَنْ عَيَّنَهَا فَإِنِّي وَيَقِنَّ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ \* فِيَأَيِّ إِلَاءِ  
رَبِّكُما تُكَذِّبَانِ﴾<sup>(۳۴)</sup>

اس نے دو دریا جاری کر دیے جو مل کر چلتے ہیں۔ دونوں کے درمیان ایک پرده ہے جس سے وہ تجاوز نہیں کر سکتے۔ پھر تم دونوں اپنے رب کی کون کون سی نعمت کو جھلاؤ گے؟ ان دونوں سے موتی اور موٹا گناہ کرتا ہے۔ پھر تم دونوں اپنے رب کی کون کون سی نعمت کو جھلاؤ گے؟ اور سمندر میں چلنے والے بڑے بڑے پہاڑ جیسے جہاز اسی کے لیے ہیں، تو تم دونوں اپنے پروردگار کی کون کون سی نعمت کو جھلاؤ گے؟ اس زمین میں جو کوئی ہے فنا ہونے والا ہے۔ آپ کے پروردگار کی ذات باقی رہے گی جو بڑی عظمت اور عزت والی ہے۔ تو تم دونوں اپنے پروردگار کی کون کون سی نعمت کو جھلاؤ گے؟

ان آیات میں سے پہلی تین آیات میں دو دریاؤں کے چلنے، ان کے درمیان آڑ ہونے اور ان کے آپس میں نہ ملنے پر جن و انس کو اللہ تعالیٰ کی نعمتیں یاد دلائی گئی ہیں۔ چوتھی اور پانچویں آیت میں ان دریاؤں سے موتی

اور مر جان نکنے پر اللہ تعالیٰ کی نعمتیں یاد دلائی گئی ہیں۔ اگلی دو آیات میں بڑے بڑے جہازوں کا ذکر کر کے اللہ تعالیٰ نے اپنی نعمتیں یاد دلائی ہیں اور آخری تین آیات میں مخلوق کی فنا کے بیان سے اللہ تعالیٰ نے اپنی نعمتیں یاد دلائی ہیں۔

امام بقاعی رحمۃ اللہ علیہ وضاحت فرماتے ہیں کہ یہاں تکرار والی آیت ماقبل مفہوم کو مؤکد اور واضح کرنے کے لیے آئی ہے۔ یعنی اگرچہ آیت کے الفاظ وہی ہیں لیکن قرآن کریم کے نظم و مناسبت کے تناظر میں اس کا مفہوم ہر جگہ مختلف ہے۔ جن آیات میں سمندروں کے جاری ہونے اور آڑ کے سبب آپس میں نہ ملنے پر اللہ تعالیٰ نے جن وانس کو اپنی نعمتیں یاد دلائی ہیں، ان کی تفسیر میں امام بقاعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

جب یہ چیزیں اللہ تعالیٰ کی قدرت پر اور آخرت پر دلیل ہیں تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ﴿فَبِأَيِّ الْأَعْرَبِ كُمَا تُكَذِّبَان﴾ جو تمہارا خالق اور رب ہے تم اس کی

کون کون سی نعمت کو جھلاوے گے؟ یعنی اپنی آسانش اور اس جیسی نعمتیں دیکھ کر۔ پس اس اصول کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے تم نے عالم موجودات میں ان چیزوں پر غور نہیں کیا کہ ان برخزوں کو جان کر تم آخرت کی تصدیق کرتے؟ کیونکہ تمہاری یہ موت بھی دنیا اور آخرت کے درمیان برزخ ہے، جیسے عشا، دن اور رات کے درمیان برزخ ہے۔ اگر تم آسمان و زمین کی ان نشانیوں میں مکمل غور کرتے تو تم انہیں پوری کائنات میں پھیلی ہوئی پاتے۔ <sup>(۳۶)</sup>

یعنی یہ آیت ”برزخ“ کے حوالے سے آخرت پر دلیل پیش کرنے اور فکر آخرت دلانے کے لیے ہے۔

دریاؤں سے موئی اور موئے نکنے والی آیت کی تفسیر کرتے ہوئے امام بقاعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

جب یہ چیزیں اللہ تعالیٰ کی عظیم نعمتیں ہیں تو تم اپنے رب، جو تمہارا مالک ہے اور سب سے بڑا بادشاہ ہے، کی کون کون سی نعمت کو جھلاوے گے؟ کیونکہ یہ عظیم کارگیری اس کی قدرت کی مظہر ہے۔ کیا تم آسمانی نعمتوں کا انکار کر سکتے ہو یا اس کے علاوہ جو اس نے سمندروں میں تمہارے لیے فائدہ مند چیزیں بنائی ہیں،

تمہیں سمندروں پر مکمل غلبہ عطا کر دیا ہے اور تم اس سے عجیب و غریب زیورات نکالتے ہو؟<sup>(۳۷)</sup>

وہ سمندر میں چلنے والی کشتیوں کے ذکر کے بعد اس آیت کی تفسیر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

جب ان میں روزی کمانے، شکار کرنے اور دور دراز شہروں میں پکنخے کے منافع اللہ تعالیٰ نے لوگوں کے لیے رکھے ہیں۔ اور جب وہ سمندروں میں ان کشتیوں میں سفر کرتے ہیں تو اللہ کے لیے مخلص ہو جاتے ہیں تو اس کا تقاضا یہ ہے کہ وہ خلقی میں بھی اللہ تعالیٰ ہی کے لیے مخلص ہوں؟ کیونکہ یہ چیزیں اللہ تعالیٰ کی قدرت اور تصرف پر دلیل ہیں۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ تم اپنے رب کی کون کون سی نعمت کو جھلاوے گے؟ حالت سفر میں اللہ تعالیٰ جو تم پر نعمتیں فرماتا ہے، پر خطر موقع پر تمہاری مدد کرتا ہے، مشکلات سے تمہیں نجات دیتا ہے، ہواوں سے تمہاری کشتیوں کو بھنور سے نکالتا ہے، تمہیں کشتی بنانے کا فن سکھاتا ہے اور سفر کرنے میں تمہاری رہنمائی کرتا ہے تم ان کو جھلا سکتے ہو؟<sup>(۳۸)</sup>

آخری دو آیات، جن میں انسان اور ہر ذی روح کے موت کے گھاث اترنے کا تذکرہ ہے، کی تفسیر کرتے ہوئے امام بقاعی عَلَيْهِ السَّلَامُ فرماتے ہیں:

جب موت فی نفسہ ایک نعمت ہے جس کا انکار ممکن نہیں اور بعض لوگوں کی موت بعض لوگوں کے لیے نعمت ہے، تو اللہ تعالیٰ نے ان آیات کا اختتام بھی اپنے انعام کو یاد دلا کے کیا کہ تم دونوں اللہ تعالیٰ کی، جس نے تمہاری تربیت اس طرح فرمائی کہ اس کا انجام فنا ہے، کون کون سی نعمت کو جھلاوے گے؟ اے گروہ جن و انس! کیا تخلیق کے بعد عدم، بعض کو بعض کا جانشین بنانا اور بعض

کی میراث بعض کے ہاتھ لگنے اور ایسے ہی بے شمار امور میں، جنہیں اللہ تعالیٰ  
کے سوا کوئی نہیں جانتا، کیا تم ان نعمتوں کا انکار کر سکتے ہو؟<sup>(۳۹)</sup>

اسی سورت میں ارشاد ہوتا ہے:

﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّنْ نَارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنَصِّرَاكُمْ \* فَإِنَّمَا إِلَّا  
رَبِّكُمَا شُكِّدَكُمْ ﴾<sup>(۴۰)</sup>

تم دونوں پر آگ کے شعلے اور کالا دھواں بھی چھوڑا جائے گا، پھر تم کوئی مقابلہ  
نہ کر سکو گے۔ تو تم دونوں اپنے پروردگار کی کون کون سی نعمت کو جھٹلاوے گے؟

یہاں عذاب کے ذکر کے بعد نعمت کا احساس کیوں دلایا گیا؟ یہاں یہ آیت مکرر کیوں ہے؟ امام

باقعی جعفر اللہ اس کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

جب اس دنیا میں یہ تہدید اور ڈانٹ بذات خود ایک نعمت ہے اور اللہ تعالیٰ نے  
اپنے رسولوں کو بھیج کر اس عذاب سے بچنے کا اہتمام بھی فرمایا تو پھر اے جن  
وانس! تم اپنے رب کی، جو مصیبتوں کو دور کر کے اور تمہیں منافع دے کر  
تمہاری پرورش فرماتا ہے، کون کون سی نعمت کو جھٹلاوے گے؟ کیا تمہارے لیے دنیا  
میں اس کی قدرت کے دلائل نہ تھے جو تمہارے لیے ایمان کو واجب کر  
دیتے؟<sup>(۴۱)</sup>

ان مثالوں پر غور کرنے سے واضح ہو رہا ہے کہ آیت تکرار ماقبل مفہوم کو اجاگر کرنے کے لیے ہر جگہ  
ایک نیا مفہوم اپنے جلو میں لیے ہوتی ہے۔

اسی طرح یہ آیہ کریمہ: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَّةٌ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ \* وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ

الْحَسِيمُ<sup>(۴۲)</sup> سورۃ الشراء میں آٹھ مرتبہ آئی ہے۔ امام باقی جعفر اللہ بڑے قوی دلائل سے یہ ثابت کرتے ہیں کہ

۳۹ - ایضا، ح۷، ص۳۸۵-۳۸۶

۴۰ - سورۃ الرحمٰن: ۵۵

۴۱ - نظم الدرر، ح۷، ص۳۹۰

۴۲ - سورۃ الشراء: ۱۲۱-۱۲۱

یہ تکرار کلام میں زور پیدا کرنے کے لیے اور نبی کریم ﷺ اور جمیع مونین کے لیے تسلی اور تشغی کے لیے ہے۔ اس سورت میں متعدد انبیاء کرام ﷺ اور ان کی قوموں کے قصے ذکر کیے گئے ہیں اور یہ خبر دی گئی ہے کہ جب ان اقوام نے اپنے اپنے انبیاء کرام ﷺ کو جھٹلایا تو اللہ تعالیٰ نے انہیں ہلاک کر دیا، اور ہر قصے کے آخر میں اس آیت کو دہرایا گیا تاکہ سب لوگ جان جائیں کہ کفر اور شرک کا انعام عذاب الٰہی میں گرفتار ہونا ہے۔ نیز اس میں نبی کریم ﷺ اور آپ کے پیروکاروں کے لیے تسلی اور تشغی کا سامان بھی ہے کہ ان کا انعام فتح و نصرت ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ ہر چیز پر غلبہ رکھنے والا ہے۔ امام بقاعی رحمۃ اللہ علیہ اس آیت کے تکرار کی حکمت بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

اللہ تعالیٰ نے ہر قصے کے آخر میں اس آیت کو دہرایا ہے تاکہ کلام میں تاکید پیدا ہو اور جو لوگ ان کے انعام سے عبرت نہ کپڑیں، ان کی طرح گمراہی سے نہ بچیں، ان کے انعام سے خوف نہ کھائیں اور کفر کے اسی راستے پر چل نکلیں، ان کے لیے نصیحت ہے اور نبی کریم ﷺ کے لیے تسلی ہے۔ نیز اس سے مقصود ہر حلیم اور جانے والے کو عذاب الٰہی سے ڈرانا اور ہر قلب سلیم رکھنے والے کے لیے رحمت الٰہی کا سامان مہیا کرنا ہے۔<sup>(۳۳)</sup>

اس سے واضح ہوا کہ آیتِ تکرار موقع کی مناسبت سے کلام کا تقاضا ہوتی ہے اور ماقبل آیات کی نسبت سے ہر جگہ ایک الگ شان کی حامل ہوتی ہے اور کلام کو حسن و جمال کے زیور سے آراستہ کرتی ہے۔

