

# فکر و نظر

میہمان

شماره: ۱

جولائی - ستمبر ۲۰۲۱ء

جلد: ۵۹



ادارہ تحقیقات اسلامی  
بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی - اسلام آباد





# فکر و نظر

شماره: ۱

جولائی - ستمبر ۲۰۲۱

جلد: ۵۹

## محل ادارت

سرپرست اعلیٰ:	مصطفیٰ یاسین زنگی، مدرسین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد
مدیر اعلیٰ:	محمد ضیاء الحق، ڈائریکٹر جزل، ادارہ تحقیقات اسلامی
مدیر:	سید متنی احمد شاہ، پکنر، ادارہ تحقیقات اسلامی
نائب مدیر:	محمد جمال فاروق، پکنر، ادارہ تحقیقات اسلامی
شرکیک مدیر:	عثمان علی شیخ، پنجاب ریسرچ ایموی ایئٹ، ادارہ تحقیقات اسلامی

## محل مشاورت

قبلہ ایاز	عون حسن علی	محمد الیاس الاعظمی	محمد خالد مسعود
چیئرمین اسلامی نظریاتی کونسل	اسٹنسٹ پروفیسر، شعبہ مطالعہ مذاہب	رفیق اعزازی، دارالمحضین	پڑال بن حمودا الحنفی، مدرسین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد
حکومت پاکستان	یونیورسٹی آف کالوراڈو بولڈر، کالوراڈو، امریکہ	شیخ آئینی، اعظم گڑھ، انڈیا	سید متنی احمد شاہ، پکنر، ادارہ تحقیقات اسلامی
نگار سجاد الرحمن	صاحبزادہ ساجد الرحمن	انڈیا	محمد جمال فاروق، پکنر، ادارہ تحقیقات اسلامی
سابق پروفیسر، شعبہ تاریخ اسلامی	سابق نائب صدر	محمد اکرم پونہری	محمد شیشم اختر قاسمی
جامعہ کراچی، کراچی/ ناظمہ ادارہ قمر طاس، مدرسین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، کراچی	سابق نائب صدر	سابق داکس چانسلر	اسٹنسٹ پروفیسر، مدرسین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، کراچی
اسلام آباد	یونیورسٹی آف سرگودھا، سرگودھا	یونیورسٹی آف سرگودھا، سرگودھا	عالیہ یونیورسٹی، کوکاتا، انڈیا
براں رائٹ	اعتزاز احمد	محمد یوسف خشک	سید خورشید رضوی
اسٹنسٹ پروفیسر، شعبہ دراسات عالم اسلامی پروفیسر، شیش بیک آف پاکستان نیوجیل چیئز	اسٹنسٹ پروفیسر، شعبہ دراسات عالم اسلامی پروفیسر، شیش بیک آف پاکستان نیوجیل چیئز	چیئرمین، اکادمی ادبیات پاکستان	استاذ ممتاز
زادی یونیورسٹی، ابوظہبی	شعبہ معاشریات، قائد اعظم یونیورسٹی اسلام آباد	اسلام آباد	گورنمنٹ کالج یونیورسٹی، لاہور
سید سلمان ندوی	ظفر الاسلام اصلائی	محمد رضی الاسلام ندوی	مستنصر میر
جنوبی افریقہ	پروفیسر و سابق صدر شعبہ اسلام اسٹڈیز	نائب مدیر تحقیقات اسلامی	استاذ ممتاز
نگیبی عارف	مسلم یونیورسٹی پونہری گڑھ، انڈیا	علی گڑھ، انڈیا	گورنمنٹ کالج یونیورسٹی، لاہور
ذین، فیکٹری آف لینگو محجر اینڈ لتریچر	ایسوی ایٹ پروفیسر	محی الدین ہاشمی	محمد جمال کھصوی
میں الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد	شعبہ مطالعات مین المذاہب	پروفیسر، کالج عربی اسلام اسٹڈیز	پروفیسر، کالج عربی اسلامیہ
اسلام آباد	علماء اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد	علماء اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد	ہبتاب یونیورسٹی، لاہور
محمد احمد منیر	علی الاطاف میاں	عبد القدوس صہیب	مستفیض احمد علوی
اصلام آباد	اصلام آباد	چیئرمین، شعبہ علوم اسلامیہ	پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ
صدر شعبہ علوم القرآن، ادارہ تحقیقات اسلامی	اسٹنسٹ پروفیسر، شعبہ مذاہب	بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان	میشلن یونیورسٹی آف مادرن لینگو محجر، اسلام آباد
میں الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد	میں الاقوامی اسلامی یونیورسٹی آف فلوریڈ، گینو میل، فلوریڈ، امریکہ		

### شعبہ طبعات

#### ادارہ تحقیقات اسلامی

میں الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، پی او بکس ۱۰۳۵، اسلام آباد

(051-9261761, 308), iri.publications@iiu.edu.pk

## فکر و نظر کا تعارف اور مقالہ نگاروں کے لیے تجویز

ادارہ تحقیقات اسلامی سے شائع ہونے والا سماں فکر و نظر معتبر علمی و تحقیقی مجلہ ہے جو جولائی۔ اگست ۱۹۶۳ء سے باقاعدگی سے چھپ رہا ہے۔

فکر و نظر میں علوم قرآن و حدیث، فقہ، کلام اور تصور کے علاوہ اسلامی تاریخ، تعلیم و تدریس، فلسفہ، تقابل ادیان، فلسفہ سائنس، ادبیات، معاشریات، عمرانیات، سیاست، ثقافت و تمدن، اصول قانون اور معاصر فکر پر اسلامی نقطہ نظر سے تحقیقی مقالات اور مضامین شائع کیے جاتے ہیں۔ نیز علوم اسلامیہ پر شائع ہونے والی کتابوں کا تعارف و تبہہ بھی فکر و نظر کا مستقل جز ہے۔

### فکر و نظر کی اشاریہ سازی

فکر و نظر، پہ حوالہ چٹھی نمبر ۵۵۱۵/SS-8H/JOUR/2009/R&D/RJ/HEC/2017/150 ایج ای سی سے منظور شدہ ہے اور HEC کے مراسلہ نمبر ID:76004 میں کامیاب ہے۔ اس کے علاوہ Ulrich International Periodicals Directory کے تحت رجسٹرڈ ہے۔ ادارہ تحقیقات اسلامی کے دوسرا مجلات سمیت، فکر و نظر Dubai Based Data Base اور EDS (EBSCO Discovery Service) اور المنهل میں Indexed ہے اور اس کی وساطت سے یہ مجلہ Australian Islamic Library SUMMON™ (Web Discovery Services) کی اشاریہ سازی کا جز ہے، نیز یہ مجلہ Public Knowledge Project (PKP) (www.australianislamiclibrary.org) کی اشاریہ سازی میں بھی شامل ہے۔ فکر و نظر Crossref کا رکن ہے۔ فکر و نظر Islamic Research Index (IRI)، AIOU Islamic Research Index (IRI)، AIOU درستی اور "علم و فن"، ادارہ فروغ قومی زبان، اسلام آباد کی اشاریہ سازی کا بھی حصہ ہے، جب کہ مجلہ کی اشاریہ سازی JSTOR، Directory of Religious and Theological Abstracts، USA Open Access Journals میں تکمیلی مرحلہ میں ہے۔

### فکر و نظر میں مقالات کی اشاعت کا طریق کار

فکر و نظر میں شائع ہونے والا مقالہ بالعموم حواشی و حوالہ جات سمیت پانچ سے سات ہزار الفاظ پر مشتمل ہوتا ہے اور اشاعت سے پہلے کم از کم دو ملکی و غیر ملکی ماہرین سے اس مقالے کی اشاعت / عدم اشاعت کے بارے میں رازدارانہ راءی جاتی ہے۔ اشاعت کے لیے قبول ہونے والے مقالات کی، اگر ضرورت ہو تو، مزید ادارتی تدوین بھی کی جاتی ہے۔ فکر و نظر خصوصی اشاعتوں کا اہتمام بھی کرتا ہے۔

ایج ای سی کی بہایات کے مطابق فکر و نظر میں مقالات کی اشاعت سے متعلق جملہ کارروائی پذیریہ (OJS) کی Open Journal System جاتی ہے۔ فکر و نظر میں اشاعت کے لیے مقالات اور تبہہ کتب بھیجنے کے لیے خود کو فکر و نظر کی ویب سائٹ پر جسٹر کرائیں۔ ویب سائٹ کا لینک درج ذیل ہے:  
<http://irigs.iuu.edu.pk:64447/ojs/index.php/irifikronazar/login>

ویب سائٹ پر مقالہ upload کرنے کے لیے دیگر بہایات بھی اسی لینک پر موجود ہیں۔

### شرطی و ضوابط

اس مجلے میں مقالات کی اشاعت کے سلسلے میں درج ذیل قواعد و ضوابط کو پیش نظر کھا جاتا ہے:

- ۱۔ مقالہ اصلی تحقیقی وغیر مطبوعہ کاؤش ہو اور اس میں بنیادی اسلامی عقائد سے متصادم کوئی مواد موجود نہ ہو۔
- ۲۔ مقالہ علمی دیانت کا عکاس ہو نہیں کسی اور جگہ اشاعت کے لیے زیر غور نہ ہو۔
- ۳۔ مقالے کا عنوان اردو اور انگریزی دونوں زبانوں میں شامل ہو۔
- ۴۔ مقالے کا کم و بیش ۲۰۰ الفاظ پر مشتمل انگریزی خلاصہ (Abstract) ساتھ بھیجا ضروری ہے۔
- ۵۔ مقالے باخصوص خلاصے میں شامل غیر انگریزی الفاظ کی تقلیل حرفي (Transliteration) کے لیے ادارے کے مغلے Islamic Studies کے جدول اور نوٹ (دیکھیے: <http://irigs.iuu.edu.pk:64447/ojs/index.php/islamicstudies/translitertiontable>) کو اختیار کیا جائے۔

-۶

کچھی جانے والی تحریروں میں حوالہ جات اور اقتباسات وغیرہ کے سلسلے میں فکر و نظر کے طرز (Format) کو اختیار کیا جائے جو بنیادی طور پر شکا گو مینوں کل پر مبنی ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیے:

(<http://www.chicagomanualofstyle.org>) اور نمونے کے لیے درج ذیل مثالیں ملاحظہ فرمائیں:

**قرآن کے حوالے کے لیے مثال:** القرآن، ۱۱۳: (ترجمہ کے مأخذ کا بھی ذکر کیا جائے)۔

**حدیث کے حوالے کے لیے مثال:** محمد بن اساعیل البخاری، الجامع الصحيح، کتاب الذبائح و الصيد، باب أكل كل ذي ناب من السبع (ربیع: دار السلام، ۱۴۲۷ھ)، حدیث: ۵۵۳۰۔

## ویگر حوالہ جات کے لیے

**مستقل کتاب کا حوالہ:** ابو بکر محمد بن احمد السرخس، أصول السرخسي (میراث: دار المعرفة، ۱۹۹۷ء، ۱: ۳۵۰)

دوبارہ حوالے کے لیے صرف مصنف کا مشہور (آخری) نام اور کتاب کا مختصر نام لکھا جائے، مثلاً: السرخسي، أصول، ۱: ۳۵۰۔

**مدون شدہ کتاب کا حوالہ:** خلیق احمد نظانی، مرتب، شاہ ولی اللہ کے سیاہی کتابات (lahor: ادارہ اسلامیات، ۱۹۷۸ء، ۱: ۵۲)۔

**محل کا حوالہ:** محمد فیضان الرحمن، ”حادیث نبویہ میں وارد ہیوانت کا ترجمہ: ایک ناقہ اس جائزہ“، فکر و نظر، اسلام آباد، ۱: ۲۰۱۳ء، ۲: ۲۷۔

## انسانیکوپیڈیا کا حوالہ

CH. Pellat, “Hayawān,” *The Encyclopedia of Islam*, eds. B. Lewis, V. L. Menage, CH. Pellat and J. Schacht, (Leiden: E. J. Brill, 1986), 3: 307.

## ویب سائٹ کا حوالہ

“McDonald’s Happy Meal Toy Safety Facts,” McDonald’s Corporation, accessed July 19, 2008, <http://www.mcdonalds.com/corp/about/factsheets.html>.

## آن لائن مقالے کا حوالہ

Gueorgi Kossinets and Duncan J. Watts, “Origins of Homophily in an Evolving Social Network,” *American Journal of Sociology* 115 (2009): 411, accessed February 28, 2010, doi:10.1086/599247.

## حوالے کے مأخذ کی نوعیت

بنیادی مأخذ کے لیے ‘مصدر’ اور ثانوی مأخذ کے لیے ‘مرجع’ کے الفاظ استعمال کیے جائیں۔

## فکر و نظر کا نظام املا

فکر و نظر میں پیش نظر کئے جانے والے نظام املا کے بعض ضروری اصول ذیل میں درج کیے جاتے ہیں:

۱- اردو میں جن الفاظ کے آخر میں الف مکسورہ ہے، ان کا املا و طرح متباہ ہے؛ یہی کے ساتھ اور الف کے ساتھ، جیسے: عیسیٰ اور تماشا۔ اس میں کسی ایک

طرز کے بجائے عمومی رواج کو ترجیح دی گئی ہے اور الفاظ کو دونوں مشہور اسالیب میں تحریر کیا جاتا ہے، جیسے: اعلیٰ، اونی، عیسیٰ، موسیٰ اور تماشا۔

تمنا، تقاضا، مدعى، مولا و غیرہ۔

۲- عربی کی تائے مددوڑ (ة) کو اردو میں ’ت‘ کے ساتھ لکھنے کی سفارش اکثر الملائکاروں کے ہاں ملتی ہے، اس لیے تنوین کی صورت میں ان کو اسی طرح

لکھا جاتا ہے جیسے: زبٹا، مرؤّتا، کنایتا، ضرورتا، ارادتا، البتہ بعض مشہور الفاظ اسلامی عومی طریقے پر رہنے دیا گیا ہے، جیسے: صلوا، زکوٰۃ، شکوٰۃ

ہے مخلوط کے بارے میں الملائک تقریباً متفق ہیں کہ یہ ہادو چشمی ہو گی، چنانچہ اس طرح کے الفاظ دو چشمی ہاں سے لکھے جاتے ہیں جیسے: چودھویں،

سلطوں، تحسین، انحصار، ختم وغیرہ، اس کے مقابلے میں ہے ملفوظ ہمیشہ کہنی دار ہوگی، جیسے: بہت، کہنا، تجواد وغیرہ۔

اعداد نئی، بے دو چشمی سے لکھے جائیں گے، جیسے: گیارہواں، بارہواں وغیرہ۔

#### -۵ اضافت کے مسائل:

- اردو میں جو الفاظ الف پر ختم ہوتے ہیں (اصول نمبر ایک) اضافت کے وقت وہ یاے مجہول سے لکھے جاتے ہیں اور اس پر ہمزہ نہیں لکھی جاتی جیسے:  
تمنے دل، دو اے درود وغیرہ۔
- ہے ختمی پر ختم ہونے والے الفاظ کی علامت اضافت، ہمزہ کے ساتھ ہوگی، نہ کہ کسرہ کے، جیسے: قصہ پارہندہ، گوشہ عافیت وغیرہ۔
- یاے معروف پر ختم ہونے والے کلمات پر کسرہ اضافت آئے گی، جیسے: بندگی خدا، سرفی حنا وغیرہ۔ یاے مجہول کے لیے بھی یہی اصول ہے جیسے: سے شبانہ وغیرہ۔
- اس کے علاوہ الفاظ میں علامت اضافت، کسرہ ہوگی، جیسے: کتاب زندگی، طوفان حیات وغیرہ۔
- جن کلمات میں قواعد کی رو سے اضافت مقلوب ہے، ان میں اضافت کی کوئی علامت نہیں آئے گی، جیسے: سرورق، پس منظرو وغیرہ۔

#### -۵ اصراف / الامہ کے مسائل:

- اردو میں اصراف یا الامہ ایک پچیدہ مسئلہ ہے کہ کلام میں الف یا ہاء ہو ز پر ختم ہونے والے اس اپر حرف جز (کا، کے، کو، میں، نے وغیرہ) آنے سے کیا تبدیلیاں واقع ہوں گی۔ اس کے لیے دعویٰ اور کثیر الاستعمال اصول سامنے رکھے جاتے ہیں:
  - تمام اردو مصادر میں الامہ ہو گا، جیسے: آتا، جاتا، کرنا وغیرہ مجروری حالت میں آنے، جانے، کرنے وغیرہ میں جائیں گے۔
  - عربی فارسی اسماے ذات، جو الف یا ہاء پر ختم ہوتے ہیں ان میں الامہ ہو گا، جیسے مجلہ، قبیلہ، سلسلہ وغیرہ میں مجروری حالت میں الامہ ہو گا، جیسے: اس مجلے میں، قبیلہ کا، سلسلے میں وغیرہ۔
- جو الفاظ الف پر ختم ہوتے ہیں ان کے آخر میں ہمزہ لکھنا عربی قاعدے کے مطابق ہے، لیکن اردو کے الاماکن یا ہام ہمزہ نہ لکھنے کی سفارش کرتے ہیں، جیسے: عالمہ ارتقا، دعا وغیرہ۔

مرکب الفاظ کو جوڑ کر لکھنے کے جایے جدا لکھنے کے اسلوب کی سفارش اکثر نام ور الاماکن و میں کی ہے اور پڑھنے کی سہولت کے پیش نظر اسے اختیار کیا گیا ہے، جیسے: خوب صورت، خوش رنگ، نیک بخت، گل بدن، آج کل، دل گلی، گل دستہ وغیرہ۔

ہمزہ سے پہلے کسرہ ہوتا ہے یا سے لکھا جائے گا، جیسے: لیے، کیے، چاہیے، سینے، دیکھیے وغیرہ۔  
الاماکن دیگر کئی مسائل ہیں، لیکن اختصار کے پیش نظر یا ہام معروف اور کثیر الاستعمال صور میں میان کی گئی ہیں۔

#### فلکرو نظر میں شائع ہونے والی نگارشات کا حق اشاعت

فلکرو نظر میں مقالے کی اشاعت سے پہلے مقالہ نگار کو اپنی نگارشات کا حق اشاعت ادارہ تحقیقات اسلامی کو تفویض کرنا ہو گاتا کہ ادارہ اس اشاعت کو اپنی ذمے داری کے ساتھ زیادہ سے زیادہ قارئین تک پہنچاسکے۔ حق اشاعت کے قواعد کے مطابق مقالہ نگار کو اعزاز یہ دیا جاتا ہے اور وہ اس بات کا پابند ہوتا ہے کہ مقالے کے مکمل یا جزوی مواد کو من و عن کہیں اور ادارے کی اجازت کے بغیر شائع نہیں کرائے گا۔

فلکرو نظر کے سابقہ شمارہ جات کے لیے دیکھیے:

<http://irigs.iiu.edu.pk:64447/gsdl/cgi-bin/library?e=d-01000-00---off-0fiqar-00-1----0-10-0---0-0direct-10---4-----0-11-11-en-50---20-about---00-3-1-00-0-0-01-1-0utfZz-8-00&a=d&c=fiqar&cl=CL1.1>

برائے خط و کتابت

مدیر فلکرو نظر

ادارہ تحقیقات اسلامی

میں الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، فیصل مسجد کیمپس، اسلام آباد

051-2252396

[fikronazar.iri@iiu.edu.pk](mailto:fikronazar.iri@iiu.edu.pk)

## فہرست

## مقالات

- ❖ امام غزالی (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) اور سلسلہ علت و معلول کی حقیقت ۹ محمد زاہد صدیق مغل
- ❖ فقہ اسلامی میں بعث سلم کا تصور اور مروجہ اسلامی مالیاتی نظام میں بعث سلم ۵۱ محمد ابو بکر صدیق کے استعمال سے متعلق اشکالات: ایک فقہی مطالعہ
- ❖ عید الاضحیٰ کی قربانی سے پہلے اور اس کے بعد کے مراسم عبودیت (جاوید احمد غامدی صاحب کے موقف کا ایک تنقیدی مطالعہ) ۱۱۱ محمد عامر گزدر
- ❖ حقی اصولی فکر: مشائخ سمرقند کی آراء کا تنقیدی جائزہ اصول السرخسی کے مطالعے کی روشنی میں ۱۵۹ محمد رفیق شنوواری
- ❖ تفسیر فتح العزیز اور اس کی تکمیل و عدم تکمیل کی بحث ۲۱۵ محمد انس حسان

## مقالات نگاران

### **محمد زاہد صدیق مغل**

ایموسی ایٹ پروفیسر / ہیڈ

ڈسپارٹمنٹ آف اکنامکس، سکول آف سوچل سائنسز اینڈ ہائی میڈیا، نسٹ، اسلام آباد۔

### **محمد ابو بکر صدیق**

لیکچرر

انٹرنیشنل انٹھی ٹیوٹ آف اسلامک اکنامکس، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد۔

### **محمد عامر گزور**

پوسٹ ڈاکٹرل ریسرچ فیلو

کلیئہ معارف الوحی والتراث، الجامعۃ الاسلامیۃ العالمیۃ، ملیشیا۔

### **محمد رفیق شناواری**

لیکچرر

شیخ زاید اسلامک سنتر، یونیورسٹی آف پشاور، پشاور۔

### **محمد انس حسان**

لیکچرر

علوم اسلامیہ، گورنمنٹ ملت ایموسی ایٹ کالج، ملتان۔