

نام کتاب :	روح الامین کی معیت میں کاروان نبوت ﷺ
مولف :	پروفیسر ڈاکٹر تنسیم احمد
ناشر :	مکتبہ دعوة الحق، ۲۳۲ شاہ فیصل کالونی بلاک: ۵، کراچی۔
صفحات :	ج اول: ۱۸۳، ج دوم: ۶۵۶، ج سوم: ۲۸۸، ج چہارم: ۲۸۸۔
تبصرہ نگار :	سید عزیز الرحمن ®

سیرت طیبہ ب طور فن اپنے اندر بہت سے اعجازی پہلو رکھتی ہے، ان پہلوؤں کا مطالعہ بجائے خود ایک دل چسپ موضوع ہے۔ سیرت نگاری اور بالخصوص اردو سیرت نگاری میں اس اسلوب کا تنوع اپنے اندر اسی نوعیت کے کئی سبق رکھتا ہے۔

سیرت نگاروں نے اپنی بات کہنے اور رسول اللہ ﷺ کی سیرت مبارکہ بیان کرنے کے لیے اپنے اپنے ذوق سے کچھ انداز و اسالیب اختیار کیے ہیں، اس تنوع سے ہمیں متعدد فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ اس کے نتیجے میں قارئین کے لیے اپنے اپنے ذوق کے مطابق کتب مطالعہ کا انتخاب آسان ہو جاتا ہے، کئی ایک ایسے پہلو نمایاں ہو کر سامنے آجاتے ہیں، جو عمومی اور مروج سیرت نگاری میں شاید سامنے نہ آپاتے، یا اس قدر نمایاں نہ ہو سکتے۔ اس لیے اسلوب کا تنوع ایسی چیز نہیں، جسے سیرت نگاری میں اجنبیت کی نظر سے دیکھا جائے۔ قرآن کریم کو سیرت طیبہ کے حوالے سے اہم اور اولیں مأخذ کی حیثیت حاصل ہے۔ حضرت عائشہؓ کا تو فرمان مبارک ہی بھی ہے کہ کان خلقہ القرآن اور اس قول کے پیش نظر سیرت نگاروں نے قرآن کریم سے استفادہ کرتے ہوئے جو کتب تحریر کی ہیں، ان کی تعداد بھی سیکڑوں میں ہے۔ یہ الگ بحث ہے کہ ان میں واقعتاً کس تدریکتب ایسی ہیں جن میں قرآن کریم کی روشنی میں سیرت نگاری کا دعویٰ کامل طور پر درست ثابت ہوتا ہے۔

زیر تبصرہ کتاب کے مولف ڈاکٹر تنسیم احمد نے قرآن کریم کی نزولی ترتیب سامنے رکھتے ہوئے سیرت طیبہ تحریر کی ہے۔ یہ ان کے طویل منصوبے کا حصہ ہے، جو ان کے اپنے بیان کے مطابق دس جلدوں پر مشتمل ہو گا؛ چار حصے کی زندگی اور چھ حصے مدنی زندگی پر۔

ڈاکٹر تنسیم احمد نے دعوۃ منیر (سنده) کراچی۔

مولف اپنے منہج کے بارے میں لکھتے ہیں:

”ماں کی توفیق سے یہ ارادہ کیا ہے کہ کاروائی نبوت ﷺ کی تاریخ کے پس منظر میں نزول قرآن کو بھی زمانی ترتیب Chronological کے ساتھ بیان کیا جائے۔ یہ سیرت انبیٰ ﷺ پر اس پروجیکٹ کا محوری نکتہ Focal Point ہے۔ رسول اللہ ﷺ کی مبارک و متحرک اور انقلاب آفرین داستانِ حیات اور قرآن مجید کے ربط پر میری یہ کوشش شاید دور حاضر میں احیائے دین کی تحریکات کے علم برداروں کے درمیان زندہ قلوب اور تازہ اذہان رکھنے والے میر کاروائی میں تفکر و تدبر کی نئی اہم پیدا کر سکے۔“ (ج، ص ۷)

کتاب کی ابتدائی چار جلدوں کی ترتیب اس طرح ہے کہ پہلی جلد کے ۸، دوسری جلد کے ۲۳ اور تیسرا جلد کے ۲۰ ابواب ہیں، جب کہ چوتھی جلد باب نمبر ۵۲ سے ۲۵ تک میحط ہے۔ پہلی جلد میں حضرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل ﷺ اور یہودیت اور عیسائیت کے آغاز پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ رسول اکرم ﷺ کے خاندان، پیدائش، بچپن، جوانی، تجارت اور شادی کے تذکرے کے بعد رسول کریم ﷺ پر پہلی وحی اور اولین ایمان لانے والوں کا تذکرہ ہے۔ جلد اول میں نبوت کے پہلے تین برسوں کا احاطہ کیا گیا ہے۔ دوسری جلد میں چوتھے اور پانچویں سال کے پہلے چھٹے ماہ کے واقعات بیان ہوئے ہیں، جن میں اہم عنوانات یہ ہیں: مشرکین مکہ کی مخالفت کے اسباب، مشرکین مکہ کی جانب سے حجاج کو اسلام اور اس کی دعوت سے دور رکھنے کی تدابیر، کفار مکہ کی مخالفت پر رسول اکرم ﷺ کو صبر کی تلقین، دعوت حق سے باز رکھنے کے لیے ابو طالب کے پاس کفار مکہ کے وفاد کی آمد اور اسلام قبول کرنے والے کم زور طبقات پر ظلم و ستم کے واقعات۔

جلد سوم میں اہل مکہ کے لیے مختلف قرآنی نصائح کا ذکر ہے، پھر قرآنی سورتوں کی درجہ بنندی پر بات کی گئی ہے، باب ۵۳ میں نزول قرآن کے سات دور متعین کر کے ان کی تفصیل دی گئی ہے۔ مزید عنوانات میں، بھرت کا اشارہ، عیسائیت کے ساتھ ڈائیلاگ کی تیاری، صبر کی نصیحت، مشرکین کے اعتراضات، ثابت قدیم کے حوالے سے مختلف قرآنی نصیحتیں، راه حق کی مشکلات، سازشیں، بھرت تین، ایمان کی دعوت، قصہ غرائیق کی حقیقت اور مخالفین کے شر سے محفوظ رہنے کے لیے دعائیں یعنی معوذ تین شامل جب کہ جلد چہارم کا آغاز نبوت کے پانچویں برس کے کی صورت حال سے ہوتا ہے، پھر مشرکین کی اسلام مخالف کاوشوں اور ان کی ناکامیوں کا تذکرہ ہے۔ اس جلد کا ایک اہم عنوان اتمام جدت ہے، پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے اسلام کا ذکر ہے، مزید عنوانات ہیں: دعوت کا نیا دور، نبوت کے چھٹے سال نزول قرآن، مصالحت و بقاء باہمی، انسانیت کی تین گروہوں میں تقسیم، دور نبوت کی

تقطیم، دور نبوت کی تقویم، اور حضرت موسیؑ کے قصے شامل ہیں۔ یہ تمام واقعات مولف کے منتج کے مطابق نزول قرآن کی زمانی ترتیب کے ساتھ بیان کیے گئے ہیں۔

سردست یہی چار جلدیں ہمارے سامنے ہیں، یوں اندازہ ہوتا ہے کہ دراصل قرآن کریم کی ترتیب نزولی کو، جو مولف کے سامنے جس صورت میں بھی موجود تھی، مولف نے واقعات سیرت سے منسلک کر کے پیش کیا ہے، اس بنابر در حقیقت اس کتاب یا سلسلہ کتب میں بنیادی طور پر توباحث قرآن کو پیش کرنا مقصود ہے، مگر یہ مباحث واقعات سیرت کے ساتھ پیش کیے جا رہے ہیں۔

قرآن کریم کی ترتیب نزولی کی بحث بھی نہایت اہم ہے، اہل علم کے ایک طبقے نے احکامات کے مدارج اور تدریج کو سمجھنے کے لیے اسے پیش نظر بھی رکھا ہے اور اس سے استفادہ بھی کیا ہے۔ چند ایک نے اسے پورے قرآن کریم کی تفہیم کے لیے ضروری قرار دیا ہے، مگر یہ بات اہم ہے کہ آخرالذکر فکر زیادہ متعارف نہیں ہو سکی۔ یہاں یہ نکتہ بھی اہم ہے کہ کیا پورے قرآن کریم کی ترتیب نزولی ہمارے علم میں ہے؟ ہمارا خیال ہے کہ ایسا نہیں کہ متفقہ طور پر ہم پورے قرآن کریم کو ترتیب نزولی پر مرتب کر سکیں اور محسوس ہوتا ہے کہ شاید یہ امر منصوبہ خداوندی کے خلاف ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم کی حفاظت اپنے ذمے لی ہے، ہم اس امر سے بھی واقف ہیں کہ اس مقصد کے لیے اللہ تعالیٰ نے کس کس طرح یہ انتظام فرمایا کہ تاقیامت یہ کتاب میں اپنی اصل صورت میں موجود و محفوظ رہے، اس لیے اگر آج ہم ترتیب نزولی کو حتی طور پر محفوظ قرار دینے میں تامل کا شکار ہیں تو یہ کہنا ہمارے لیے بڑا آسان ہے کہ یہ منصوبہ خداوندی کے مطابق ہے۔ واللہ اعلم

سیرت نبوی کو قرآن کریم کی بنیاد پر مرتب کرنے کی دیگر کاوشیں بھی، (خصوصاً بیسویں صدی میں) سامنے آئی ہیں۔ بر صغیر میں اس سلسلے میں مولانا عبدالمajed دریابادی کی سیرت نبوی قرآنی، سیرت رسول ﷺ میں قرآن کے آئینے میں (عبدالغفور ارشد)، حیات رسول ﷺ امی (خالد مسعود)، سیرت رسول ﷺ قرآن کے آئینے میں (محمد ابجد قاسمی ندوی) سیرۃ الرسول: صورة مقتبسة من القرآن الكريم قابل ذکر تصانیف ہیں۔

دورانِ مطالعہ چند باتیں سامنے آئیں، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ انہیں بھی یہاں درج کر دیا جائے، اگر ان میں کوئی بات کتاب کے لیے اصلاح طلب ہے تو کتاب کی آئندہ اشاعت میں اسے پیش نظر رکھا جاسکے اور اگر کوئی مخالفہ ہے تو راقم کی اصلاح ہو سکے۔

- ۱- قرآن کریم کی آیات کے ساتھ مکمل ترجمہ دینے کے بجائے مفہوم دینے کا اہتمام ہے، زیادہ مناسب ہوتا کہ ترجمہ درج کیا جاتا اور جہاں ضرورت ہوتی تو مزید وضاحتی نوٹ بڑھادیا جاتا۔
- ۲- جلد اول کے ص ۱۰۸ اپر سایقون الادلوں کا ذکر ہے۔ یہ فہرست کئی ایک جدید العہد سیرت نگار مرتب کرنے کی سعی فرمائچے ہیں، اور ان کے ہاں موجود فروغ نداشتیں یہاں بھی موجود ہیں، مثلاً اس فہرست کے آغاز ہی میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے ساتھ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور ان کی بہو کا بھی ذکر ہے۔ یہ کیسے ممکن ہے؟
- ۳- جلد اول ہی کے ص ۱۰۹ پر عام طور پر سیرت نگاروں کی جانب سے تحریر کیے جانے والے بیان ”خفیہ دعوت“ پر اعتراض کیا گیا ہے کہ ”اردو زبان میں لفظ خفیہ عام طور پر مذموم اور سازشی کاموں اور مہماں کے لیے استعمال ہوتا ہے۔“ بات محل نظر ہے۔ اسے تفہیم کے لیے خاموش دعوت کا عنوان بھی دیا جاسکتا ہے، اصل میں یہ ایسا دورانیہ ہے، جب دعوت عام کی جگہ دعوت خاص کا انداز اختیار کیا گیا تھا، اور نصوص سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ حکمت الٰہی کی بنیاد پر تھا، اسی لیے کم و بیش تین برس بعد دو ایسی آیاتِ کریمہ نازل ہوئیں، جن میں اس سے آگے بڑھ کر دعوت کا حکم دیا گیا۔ یعنی الحجر ۷۶ اور الشعرا: ۲۱۳۔ اس لیے یہ بات باوزن محسوس نہیں ہوتی۔
- ۴- ص ۱۳۱ پر نبوت کے دوسرے سال نازل ہونے والی آیات اور سورتوں کا ذکر ہے، مؤلف لکھتے ہیں کہ ”ذرا کر غور فرمائیے کہ اب تک کتنا قرآن مجید نازل ہو چکا ہے؟ پہلے سال کے اختتام تک یہ اجزاء نازل ہوئے ہیں: سورۃ العلق (ابتدائی پانچ آیات)، سورۃ المدثر (ابتدائی سات آیات) سورۃ الضھی، سورۃ الانشراح، سورۃ الفاتحہ، سورۃ الْأَعُلَیٰ، سورۃ العصر، سورۃ العادیات، سورۃ التکاثر، سورۃ الفیل، سورۃ القریش اور سورۃ القدر۔ (۷۱، ص ۱۳۱) یہ بات محل نظر ہے اور عمومی بیان کے بر عکس بھی۔
- ۵- جلد دوم میں ایک مقام پر مؤلف فرماتے ہیں: میں نے اس کتاب میں کوئی بات مضبوط ہوا لوں کے بغیر نہیں لی۔ نص سے ٹکرانے والی اور دین کے مزاج سے متصادم روایات کو ذکر نہیں کیا ہے۔ جو کتب مأخذ بنی ہیں ان کا تذکرہ کتاب کے آخر میں کر دیا ہے۔ معروف واقعات اور امور کے ذکر کو حوالوں سے بو جمل نہیں کیا ہے۔ ایک معاملے میں جہاں ایک سے زائد متصادم روایات ملی ہیں ان میں سے جسے

واقعات کے تسلسل میں دین کے مزاج سے زیادہ ہم آہنگ پایا ہے، اس کو بیان کر دیا ہے، تمام مختلف روایات اور رجحانات کا تذکرہ کر کے قاری کو حیران و پریشان confuse کرنے سے احتراز کیا ہے۔ جو امور بہت معروف نہیں ہیں ان کے حوالے دیے ہیں۔ (ج ۲، ص ۱۲) لیکن پورے سلسلے میں بعض مقامات کے استثنائے سوا کہیں بیانات کا حوالہ درج نہیں، نہ یہ معلوم کرنا آسان ہے کہ کن کن روایات کو کن کن بنیادوں پر رد اور کن روایات کو قبول کیا گیا ہے۔ خاص کر رہ ہونے والی روایات کا اس پورے سلسلہ کتب کے بالاستیعاب مطالعے سے جانے کی کوشش بھی کی جائے تو وجہ رد بہر کیف ”در بطن شاعر“ ہی رہتی ہیں۔

جلد دوم ہی میں ص ۲۲ پر لکھا گیا ہے کہ نبوت کے چوتھے سال کا آغاز ایک کھانے کی دعوت میں دین کی تبلیغ عام سے ہوا، جو آیات وأنذر عشیرتک الأقربین (الشعراء ۲۱۳ تا ۲۲۰) کے نازل ہونے پر تعییل حکم میں بنوہاشم کو کھانے پر بلا کر کی گئی۔ یہ آیات بعد میں سورۃ الشعرا کا حصہ بنا دی گئیں۔

اس دعوت طعام میں دو بھائیوں جناب ابو طالب اور ابوالہب میں تکرار ہوئی مگر سردار قبیلہ، جناب ابو طالب کی بات سے کسی کو مجال انکار نہ تھی اور محمد ﷺ کو اپنی پشت مضبوط نظر آئی۔ اس کے فوراً بعد فاصلہ بھا تو مروأ أعرض من المشرکین (سورۃ الحجر ۹۳ تا ۹۹) کا حکم مل گیا، یہ آیات بعد میں سورۃ الحجر کا حصہ بنا دی گئیں۔ (ج ۲، ص ۲۲) یہ بات بھی غیر واضح ہے کہ یہ آیات بعد میں کیسے اور کس موقع پر ان سورتوں کا حصہ بنائی گئیں؟ وضاحت ہو جاتی تو بہتر ہوتا۔

-۶- اہم ترین بات یہ ہے کہ فاضل مولف کے مأخذ اردو کتب یا عربی کے اردو تراجم ہیں، عام اسلوب کی کتب میں شاید ان سے استفادہ میں مضافہ نہ ہو، مگر علمی موضوع پر لکھنے والے اہل علم کے لیے یہ ثانوی مأخذ کا درجہ رکھتے ہیں، اس لیے محض ان تراجم پر انحصار سے وہ تمام غلطیاں تحریر میں در آنے کا خدشہ رہتا ہے، جو خود ان ترجموں میں موجود ہیں۔

-۷- بعض مقامات پر عربی اسامی کے رومن بھجے درج کیے گئے ہیں، جیسے زنیرہ کے بعد Zin-ni-rah لکھا گیا ہے۔ (ج ۲، ص ۱۵۶) مگر اس کا التزام نہیں ہے۔

یہ چند باتیں مثال کے طور پر درج کی گئیں۔ مولانا مودودی عَزَّلَهُ سے متاثر ہیں، اس لیے ان کا بنیادی اور اہم ترین مأخذ مولانا خود یا ان سے استفادہ کرنے والے بعد کے اہل علم ہیں۔

کتاب سفید آفسٹ کاغذ پر سلیقے سے پیپر بیک پر شائع ہوئی ہے۔