

مجوسی تہذیب

ایک تاریخی مطالعہ

مولانا محمد سعید عالم قاسمی

قرآن کریم میں بہت سی قوموں اور ملتوں کا تفصیلی تذکرہ کیا گیا ہے۔ ان کے عقائد اور اعمال کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالی گئی ہے اور ان کے انجام و عواقب سے خبردار کیا گیا ہے جبکہ بعض دوسری قوموں اور ملتوں کے صرف اجمالی ذکر پر اکتفا کیا گیا ہے۔ ان کے حالات و کوائف یا عقائد و اعمال پر کوئی روشنی نہیں ڈالی گئی ہے، ان ہی میں ایک الجوس بھی ہے، یہ نام قرآن میں صرف ایک مرتبہ سورۃ الحج میں بائیں طور آیا ہے۔

جولوگ ایمان لائے اور جو یہودی	إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ
ہوئے اور صابئی اور نصاریٰ اور مجوس	هَادُوا وَالصَّبِیْنَ وَالنَّصَارَى
اور جن لوگوں نے شرک کیا ان سب	وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا
کے درمیان اللہ قیامت کے روز فیصلہ	إِنَّ اللَّهَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ
کر دے گا۔ بے شک ہر چیز اللہ کی	النَّقِیْمَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ
نظر میں ہے۔	شَيْءٍ شَهِیْدٌ (الحج: ۱۷)

مذکورہ آیت میں پانچ گروہوں کا تذکرہ ہے، (۱) مسلمان (۲) یہودی (۳) صابئی (۴) نصاریٰ (۵) مجوس۔ مسلمانوں اور مشرکوں کے عقائد و اعمال اور انجام سے پورا قرآن بحث کرتا ہے۔ یہود و نصاریٰ کے متعلق بھی قرآن میں ضروری تفصیلات موجود ہیں صابئہ کے ذیل میں بھی بعض اشارے اس نے کیے ہیں۔ البتہ مجوس کے سلسلہ میں وہ خاموش

ہے، ان کے عقائد و اعمال اور نظریات و مراسم سے اس نے بحث نہیں کی ہے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ آخر مجوس کون ہیں ان کے عقائد کیا ہیں ان کا طرز زندگی کیا ہے اور ان کی تاریخ و تہذیب کیسی ہے؟ ان سوالوں کا جواب حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے تو بہت کم البتہ تاریخ کے دوسرے ماخذ سے تفصیل سے ملتا ہے، مگر پہلے خود مجوس کی اصطلاح کو سمجھنا ضروری ہے۔

لفظ مجوس کی تحقیق

عربی زبان میں لفظ مجوس کا استعمال معروف ہے یہ اسم اور فعل کی کئی شکلوں میں مستعمل ہے۔ مثلاً مجوس، مجوسی، مجس، مجس وغیرہ، صحیح حدیث میں ہے۔

کل مولود یولد علی الفطرۃ
فابواک یهودانہ او ینمرانہ
او یحسانہ
اس کے والدین اسے یہودی یا نصرانی
یا مجوسی بنا دیتے ہیں۔

ان استعمالات سے بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ عربی زبان کا لفظ ہے جس کا مادہ اور مشتقات عربی قواعد کے مطابق پائے جاتے ہیں۔ مگر واقعہ یہ ہے کہ یہ لفظ سرے سے عربی زبان کا ہے ہی نہیں بلکہ ایرانی الاصل ہے اور فارسی سے عرب ہے، چنانچہ ابن منظور ابن سیدہ کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

المجوس جیل معروف جمع	مجوس معروف قوم ہے، یہ لفظ جمع ہے
واحدہم مجوسی و هو	اور اس کا واحد مجوسی ہے، یہ عربی ہے
مغرب صغیر کوش و کان رجلا	اور اس کی اصل منج کوش ہے۔ یہ ایک آدمی تھا جس کے کان چھوٹے تھے اور
صغیر الاذنین کان اول من	یہ پہلا آدمی تھا جس نے مجوسی مذہب
دان بدین المجوس و دعا	کو اختیار کیا اور لوگوں کو اسے اختیار کرنے
الناس الیہ فعریتہ العرب	کی دعوت دی اس لفظ کو عرب نے عرب بنایا۔

بعض لوگوں نے یہ خیال بھی ظاہر کیا ہے کہ یہ لفظ حبشی ہے، حبشی زبان میں نکوس کافر کو کہتے ہیں، لفظ مجوس اس نکوس کی بگڑی ہوئی شکل ہے اور عیسائی حبشیوں کے

ذریعہ عرب تک پہنچا ہے۔ مگر یہ ایک بعید از حقیقت خیال ہے صحیح یہ ہے کہ یہ ایرانی الاصل ہے اور مختصر صوتی اور حرفی تبدیلیوں کے ساتھ آرامیوں کے ذریعہ عربی زبان میں داخل ہوا ہے اور ہنسی تبدیلی کے ساتھ دوسری زبانوں میں بھی استعمال ہوا ہے۔ اوستا میں موگو MAGU یا ماگاو MAGY مستعمل ہے۔ پہلوی میں موک، فارسی دری میں گوش MAGUS اور فارسی میں مغ بولا جاتا ہے۔ بظاہر یہ محسوس ہوتا ہے کہ اسی گوش یا مغ کا عرب مجوس ہے۔ بہت ممکن ہے جیسا کہ ابن منظور نے اشارہ کیا ہے کہ یہ نام کسی فرد کا رہا ہو اور اس نے جس طریقہ زندگی کی اشاعت کی ہو اسے بھی اسی نام سے موسوم کیا گیا ہو، اور ایسا عام طور پر ہوتا ہے۔ مثلاً زرتشت ایک شخص کا نام تھا اس نے جس مذہب کی دعوت دی اسے بھی زرتشتیت سے موسوم کر دیا گیا۔ یہی معاملہ بدھ مت اور مسیحیت وغیرہ کا بھی ہے۔ فارسی میں، اس اصطلاح کا متبادل ایک اور لفظ "موبد" ہے جو قدیم ترین زمانہ سے آج تک ایران کے دیہی رہنماؤں کے لیے بولا جاتا رہا ہے، موبد کی اصل مغوبیت ہے اور یہ لفظ مغ کو وسعت دے کر بنایا گیا ہے، مثلاً انگریزی اور فرانسیسی زبانوں میں لفظ میجک MAGIC مستعمل ہے، جس کے معنی جادو کے ہیں یہ بھی مجوس (مغ) ہی سے مستعار لیا گیا ہے کیونکہ مجوس جادو ٹوٹکے وغیرہ میں مشہور تھے اس لیے یہ نام یورپ میں جادو کے لیے بولا جانے لگا۔

ایک غلط فہمی

مغ کا اطلاق کلدانیوں پر بھی ہوتا ہے، اس بنا پر بعض مستشرقین کا خیال ہے کہ مغ کی اصل بابل اور اسیریا سے ہوگی اور بعد میں ایرانیوں کو بھی اسی نام سے موسوم کیا گیا ہوگا۔ مگر یہ ایک غلط فہمی ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ یہ ایرانی الاصل ہے اور ایران ہی سے نرین بابل میں پہنچا ہے، اس کی شکل کچھ یوں ہوئی کہ ۹۲۵ ق م میں بابل کو ریش بھانمش کی ہاتھوں فتح ہوا اس کے ساتھ ہی بابل میں مجوسیوں کی آمد و رفت بڑھی اور مجوسی مذہب وہاں رائج ہوا جن لوگوں نے اس مذہب کو وہاں قبول کیا ان کو مغ کہا گیا جیسا کہ آگے چل کر معلوم ہوگا۔ یہ بات اس لیے بھی زیادہ درست معلوم ہوتی ہے کہ جو لفظ جس زبان کا ہوتا ہے اس کی اصلیت اسی سرزمین میں ہوتی ہے، نہ کہ کسی اور جگہ۔

مجوس کی تاریخ

بہت سے قدیم و جدید مصنفین اور قرآن کریم کے اکثر مفسرین نے زرتشت کے پیروں کو مجوس قرار دیا ہے۔ اور زرتشت کو آئینِ مغان کا بانی اور موسس سمجھا ہے۔ مگر تاریخی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو مجوسی مذہب، مذہبِ زرتشت کی پیدائش سے پیشتر سرزمینِ ایران میں موجود تھا، چنانچہ ایک ہزار سال قبل از مسیح یعنی زرتشت کے ظہور اور اس کی طرف منسوب کتاب اوستا کے وجود میں آنے سے پہلے نیز مزدیسنی مذہب کی تاسیس اور سلطنتِ مادِ Meda کی تشکیل سے پہلے ایران کے غیر آریائی باشندوں میں ایک دین رائج تھا جسے "آئینِ مغان" کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ یونانی کتب تاریخ میں قدیم تر اور نسبتاً معتبر کتاب "ہرودت" ہے اس کے مشتملات سے بھی مجوسی مذہب کی قدامت پر روشنی پڑتی ہے، ہرودت کا مصنف کلی یو لکھتا ہے کہ "دیوکس صرف قومِ ماد کو اپنے ساتھ جمع کر سکا جس پر اس کی حکومت قائم ہوئی"۔ یہ ماد قوم چھ قبائل پر مشتمل تھی (۱) بود (۲) پارتاسنی (۳) ستروشات (۴) اریزانت (۵) بود (۶) مغ۔ ان قبائل میں اول چار قبائل کا تعلق آریا نسل سے تھا جبکہ آخری دو قبائل یعنی بود اور مغ غیر آریا تھے، جو ماد سماج کا قدیم تر قبیلہ تھے۔ عبدالکریم شہرستانی نے بھی الملل والنحل میں زرتشتیوں کو مجوسی قوم کا ایک فرقیہ گروہ کہا ہے۔ اس نے مجوسی قوم کو تین گروہوں میں تقسیم کیا ہے (۱) کیومرثیہ (۲) زروآئینیہ (۳) زردشتیہ اور ان تینوں کے عقائد پر الگ الگ گفتگو کی ہے۔

اوستا میں موغوا اور قدیم فارسی میں مگوشس خادم اور نوکر چاکر کے معنی میں استعمال کیے گئے ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جب آریوں نے ایران کے قدیم باشندوں پر حملہ کیا تو دوسرے ان ممالک کی طرح جہاں کے لوگ آریوں کے حملہ کی زد میں آئے اور زندہ بچ گئے ان کو آریوں نے خادم اور غلام بنالیا، آریوں کو بھی آریوں نے نوکر چاکر بنالیا۔ اور اس طرح وہ مگوشس قرار دیے گئے یا پھر یہ سمجھا جائے کہ چونکہ مجوسی مذہبی خادم اور دینی ملازم ہوا کرتے تھے اس لیے ان کو ان کے مذہبی پیشہ کے نام سے موسوم کیا گیا، بہر صورت مغ عیلامی قبیلہ کی طرح ایران کے قدیم باشندے

تھے۔ اور ان کا تعلق حملہ آور آریوں سے ہرگز نہ تھا۔ ایک خیال یہ بھی ہے کہ ایران کے مجوس اور ہندوستان کے دراویڈین (DRAVIDIAN) ایک نسل سے تعلق رکھتے تھے۔ مگر اس خیال کی تائید تاریخ کے دیگر ماخذ سے نہیں ہوتی۔ ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں مغلوں کا تذکرہ "برہمن" کی حیثیت سے بھی آیا ہے۔ یہ سب ہندو میتھا لوجی کا ایک حصہ ہیں۔ مثلاً "ک" سوچیہو، مہراگو ترا کا ایک برہمن تھا اسی کے پاس ایک لڑکی تھی جس کا نام کنٹھیہا تھا۔ اس سے سورج دیوتا کو محبت ہو گئی پھر ان دونوں سے اولاد ہوئی جس کا نام جراسہد یا جراثا شترہ کہا گیا تھا اور اسی سے تمام مغ پھیلے، مثلاً اس داستان میں جس شخص کو جراسا شترہ کہا گیا ہے۔ بہت ممکن ہے کہ وہ زرتشت ہو مگر اس سے مغلوں کا پھیلنا ناقابل فہم ہے۔ البتہ ہندی لٹریچر میں مغلوں کا تذکرہ آفتاب پرستی کے ضمن میں آیا ہے، جہاں اس کو سکدیا کے برہمن کی حیثیت سے متعارف کرایا گیا ہے۔ مثلاً ظاہر ہے اس سے بھی مراد وہ ایرانی مجوس نہیں ہو سکتے اگرچہ بعض دانشوروں کا خیال ہے کہ ہندوستان میں آفتاب کی پرستش کو رواج دینے والے ایران کے مجوس تھے۔

مجوس کا علاقہ

مجوسیوں کا علاقہ میڈیا (MEDIA) یعنی مغربی ایران تھا، یہ علاقہ ایران کے دوسرے خطوں کی نسبت خاص اہمیت اور امتیاز کا حامل تھا، اس کی مذہبی، سیاسی اور ثقافتی پوزیشن خاصی مضبوط اور با اثر تھی، اور مجوسی اس علاقہ کا با اثر اور سربرآوردہ قبیلہ تھا۔ مجوسیوں کے لیے یہ بہت آسان تھا کہ وہ ایرانیوں کی غیر تشکیل شدہ فطرت یا مظاہر پرستی میں اپنے آپ کو پیشوائی کے مقام پر فائز کر لیں، اور یہی راز تھا ان کے سماجی اثر و رسوخ کا۔ چنانچہ مجوسیوں کو نہ صرف ان کے اپنے علاقہ میڈیا بلکہ ایران کے دیگر خطوں میں بھی معزز اور قابل احترام طبقہ سمجھا جاتا تھا، اس عزت و احترام اور مرجعیت کی وجہ طاقت مذہب اور تعلیم کی وہ تثلیث تھی جو اس طبقہ نے اپنے اندر جمع کر لی تھی، اور انہی صفات کی بدولت ایک طرف تو وہ بابل کی حکومت میں کارپرداز نظر آتے ہیں اور دوسری طرف ایران میں بادشاہت کی تشکیل اور سیاست کی تنظیم میں ذخیل دکھائی دیتے ہیں۔ جس زمانہ میں میڈیا پر پارسیوں کا قبضہ ہوا اور بادشاہت آریوں کے حصہ

میں آئی اس وقت بھی ایرانیوں میں مجوسیوں کی طاقت و ثروت مسلم تھی حکومت کے اہم سیاسی اور مذہبی عہدوں پر وہ فائز تھے۔ اگرچہ شمالی ایران غیر مجوسی باشندے ان کو رشک و رقابت کی نظروں سے دیکھتے تھے، مجوسیوں نے اپنی ایک ناکامی کے باوجود نئے سیاسی نظام اور بدلتے ہوئے حالات میں اپنے آپ کو اس طرح فٹ کر لیا تھا کہ گویا وہ اسی کے لیے وجود میں آئے تھے، اور حالات سے سمجھوتہ کر کے اپنے آپ کو باقی رکھنے اور ترقیاں حاصل کرنے کا یہ ایک کامیاب طریقہ تھا۔

مجوس کا منصب اور فرانس

اوستا کے یورپی مفسرین نے مغ کے مختلف معنی بیان کیے ہیں لیکن اگر اس لفظ کو سنسکرت زبان کے لفظ ”مگھ“ جس کے معنی ثروت اور داد و دہش کے ہیں اسے ہم رشتہ یا ہم شکل سمجھا جائے تو یہ اوستا کے بیان اور خود مغوں کے منصب اور پیشہ سے زیادہ ہم آہنگ ہوگا۔ کیونکہ مجوسی اپنے علاقہ میں صاحب ثروت و منصب بھی تھے۔ مجوسیوں کی قدامت پر داریوش (دارا) کے اس کتبے سے بھی روشنی پڑتی ہے جو ”ہستان“ میں برآمد ہوا تھا، اس میں زیر بحث قوم کو مغ سے موسوم کیا گیا ہے اور کہا گیا ہے کہ گوماتا (GOMATA) کورس کا بیٹا اور کوچیہ کا بھائی جس نے حکومت ہخامنشید سے غصب کر لیا اور خود کو بادشاہ کہلوا یا ایک مغ تھا، مگر شہنشاہ نے اس بغاوت پر قابو پایا اور مغ کی بڑی تعداد کو تہ تیغ کر دیا اور اپنے خاندان کو اس کے خطرہ سے نجات دلائی۔

عبرانی کتابوں اور انبیاء نبی اسرائیل کے صحیفوں میں متعدد جگہ مجوسیوں کا تذکرہ ملتا ہے۔ عہد نامہ قدیم، کتاب یرمیاہ میں ایک صاحب منصب مجوسی کا بخت نصر بادشاہ بابل کے دربار میں موجود ہونے کا تذکرہ اس طرح کیا گیا ہے ”شاہ بابل کے سب سردار یعنی نیر گل سرافز سمرگنو، سیریکیم، خواجہ سراؤں کا سردار، نیر گل سرافز مجوسیوں کا سردار اور شاہ بابل کے دوسرے سردار داخل ہوئے۔“ اور نیر گل سرافز مجوسیوں کے سردار اور بابل کے سب سرداروں نے آدمی بھیج کر یرمیاہ کو قید خانہ کے صحن سے نکلوا لیا۔

واضح رہے کہ سن ۶۰۴ ق م میں پارسی حکومت کے قیام سے پہلے بابل کی حکومت میں مجوس کا عمل دخل تھا۔ اور جیسا کہ مذکورہ اقتباس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بخت نصر کے شاہی

خدام و ملازمین میں شامل تھے، عہد نامہ جدید میں متی کے انجیل میں بھی بایں طور مجوسیوں کا تذکرہ آیا ہے، ”جب یسوع ہرودیس بادشاہ کے زمانہ میں یہودیہ کے بیت لحم میں پیدا ہوا تو دیکھو کئی مجوسی پورب سے یروشلم میں یہ کہتے ہوئے آئے کہ یہودیوں کا بادشاہ جو پیدا ہوا ہے وہ کہاں ہے کیونکہ پورب میں اس کا ستارہ دیکھ کر ہم اسے سجدہ کرنے آئے ہیں۔“

ایک صدی قبل از مسیح کارومی مورخ سسرو خطیب لکھتا ہے کہ ”مغوں کا شمار ایرانیوں کے نزدیک عالموں اور عقل مندوں میں ہوتا تھا، کوئی شخص بھی ”تعلیمات مغال“ کو حاصل کرنے سے پہلے ایران کی بادشاہت تک نہیں پہنچ سکتا تھا۔“ دمشق کے ایک مورخ نیکولاوس کا بیان ہے کہ کوریش نے راستی اور انصاف پسندی کی تعلیم مغال سے حاصل کی تھی۔“ ڈارستیر لکھتا ہے کہ ایران میں میڈیا کے مجوسیوں کا احترام کیا جاتا تھا اور مذہبی رسوم کی ادائیگی میں ان کی شرکت ضروری سمجھی جاتی تھی۔“ سلطنت ماد کے زمانے میں دینی پیشوا انہی کے درمیان سے منتخب کیے جاتے تھے۔“ چوتھی صدی عیسوی کے رومی مورخ امیانوس مارسلینوس کے مطابق زرتشت کے زمانہ سے لے کر آج تک مغال دینی خدمت پر مامور رہے ہیں۔“

تیسری صدی عیسوی کا فلاسفر پرفریوس لکھتا ہے کہ ”مغ قدیم زبان میں ان لوگوں کو کہتے ہیں جو علم الہی کا جاننے والا ہے اور پروردگار کی تقدیس کرتا ہے، پہلی صدی عیسوی کا یونانی فلاسفر دیوگریوس کہتا ہے کہ مغال وہ لوگ ہیں جنہوں نے راست گوئی میں امتیاز پیدا کیا ہے اور خدا کی تجید اور اس کے احکام کے اجرا میں زندگی گزارتے ہیں مگر نادانی سے لوگ جادو گروں کو بھی یہی نام دیتے ہیں۔“

تاریخ چین کی ایک کتاب ”دی شو“ میں چوتھی صدی عیسوی میں لکھی گئی ہے۔ ایران بعد رساسان پر ایک ضمنی بحث ملتی ہے جس میں ”موہو“ (جو چینی زبان میں مغوں کے لیے استعمال کیا گیا ہے) کے بارے میں بتایا گیا ہے کہ یہ وہ لوگ ہیں جو احکام و قضا اور جزا و جزا کے ذمہ دار ہیں۔ خودمانی کے ماخذ میں یہی امور مجوسیوں کے منصبی فرائض کے بطور دکھائے گئے ہیں۔“ ہرودت کے مصنف نے پارسیوں کے مذہبی مراسم کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ خدائے پاک کی قربانی کے وقت جانور کو کسی پاک جگہ پر لے جاتے ہیں اور اس کو ذبح کر کے اپنے لیے پارسی قوم کے لیے اور پارس کے بادشاہ کے لیے دعا کرتے ہیں۔ پھر قربانی کے گوشت کو پکاتے ہیں اور تازہ گھاس کا بستر بچھا کر گوشت کے تمام

پارچوں کو اس پر پھیلاتے ہیں، اس کے بعد مغاں میں سے ایک جو اس جگہ موجود ہوتا ہے مذہبی سرود پڑھتا ہے اور اس کا اصول یہ ہے کہ کوئی قربانی بغیر کسی مغ کی موجودگی کے بدیہ نہیں ہوتی۔ مغ جو سرود پڑھتا ہے وہ خداؤں کا نسب ہے اور جس طرح وہ پڑھتا ہے وہی اس کے مذہبی سرود کی نوع ہے، مذہبی سرود کے ختم ہونے کے بعد قربانی کرنے والا تھوڑا صبر کرتا ہے پھر گوشت اپنے گھر لے جاتا ہے۔

ایرانی زرتشتیوں کے یہاں زمانہ قدیم سے آج تک مذہبی پیشوائی کا منصب موروثی ہوتا ہے اور وہ اپنے مذہبی پیشوا کو ”موبد“ کہتے ہیں۔ بتایا جا چکا ہے کہ موبد مغ کی ترقی یافتہ شکل ہے، اس سے یہ بخوبی سمجھا جاسکتا ہے کہ جو س مخصوص قبیلہ یا گروہ ہیں جنہوں نے پشت در پشت دینی پیشوائی اور مذہبی رہنمائی کے فرائض انجام دیے ہیں، اسی لیے بہت سے مورخوں نے جو س کو قبیلہ کے بجائے مذہبی گروہ کی حیثیت سے متعارف کرایا ہے۔ چنانچہ ہم یہ دیکھتے ہیں زرتشت مذہب کی اشاعت کے بعد بھی دینی پیشوائی جو سیوں ہی کو حاصل رہی، گویا ہندوستان کے برہمنوں کی طرح ایران کے جو سیوں کو جو امتیاز حاصل تھا وہ بنیادی طور پر مذہبی تھا اور سیاسی مغلوبیت کے باوجود مذہبی ثقافتی اور تعلیمی اعتبار سے انہوں نے بعد کے حالات میں اپنی پوزیشن بحال رکھنے کی کوشش کی۔

جو س کے عقائد

جو سی مذہب ایرانی مذاہب میں قدیم ترین ہے غالباً اسی وجہ سے جو سی عقائد کی پوری تفصیل نہیں ملتی۔ قدیم کتب تاریخ مثلاً ہرودت وغیرہ میں اور زرتشت مذہب نیز ایرانی روایات میں ان کے جو اثرات باقی ہیں ان سے جو سی عقائد پر کسی قدر روشنی پڑتی ہے۔ جو سی مذہب میں ثنویت (دوگانگی) بنیادی عقیدہ کی حیثیت رکھتی ہے، یعنی خدائے خیر اور خدائے شر خدائے نور اور خدائے ظلمت کے دو متوازی وجود پر یقین کرنا اور ان کی ازنی کشمکش پر ایمان لانا اصل عقیدہ ہے زرتشت مذہب میں یہ ثنویت جویزداں اور اہرمن کے نام سے ملتی ہے وہ جو سیوں کا ہی ورثہ ہے۔ اس لیے کہ اوستا کے قدیم تر حصہ ”گاتھا“ میں ثنویت اور دوگانگی کی تعلیم نہیں دی گئی ہے بلکہ اس سلسلہ میں طرحت بھی نہیں ملتی، یہاں تک کہ اہرمن کا نام بھی اس میں شاذ و نادر ہی آیا ہے۔ جبکہ جو س اہرمن

کو مزدا اور اہوراکے مقابلہ میں مستقل فاعل بالذات، طاقت ور اور زندہ و جاوید تصور کرتے ہیں وہ مزدا اور اہرمین کی کشمکش ازلی قرار دیتے ہیں اور اہرمین کے نام کی قربانیاں بھی دیتے ہیں۔
 مجوسی عقائد میں عناصر کا احترام بھی بنیادی حیثیت کا حامل ہے۔ مجوس آگ، پانی، ہوا، اور مٹی کو قابل احترام تصور کرتے ہیں اور ان کو لائق عبادت قرار دیتے ہیں، چونکہ ان کے نزدیک یہ عناصر مقدس اور محترم ہیں اس لیے وہ ان کو ناپاکی اور آلودگی سے بچانے کے لیے اپنے مردوں کی لاشوں کو جو ان کے نزدیک ناپاک ہو جاتے ہیں نہ تو مسلمانوں کی طرح دفن کرتے ہیں اور نہ ہندوؤں کی طرح جلاتے ہیں بلکہ ان کو کسی کھلی اور اونچی جگہ مثلاً پہاڑ یا میدان وغیرہ میں ڈال دیتے ہیں تاکہ ان کو مردار خور چڑیا اور جانور کھا جائیں۔ ان عناصر میں بھی خصوصی اہمیت آگ کو دی گئی ہے، مجوسی بطور خاص آگ کی پرستش کرتے ہیں اس کے لیے آتش کدہ بنانے اور اسے شہر کی نسبتاً بلند جگہ پر رکھتے ہیں۔ اس آتش کدہ میں شب و روز آگ روشن رہتی ہے، اس کے سامنے وہ مناجات پڑھتے اور دعائیں مانگتے ہیں یہی ان کی عبادت ہے۔

مشہور مفسر قرآن ابن جریر طبری نے بھی مجوسیوں کا تعارف آتش پرستی کے ضمن میں کرایا ہے وہ کہتے ہیں:

المجوس الذین عظموا النیران
 وحند مواھاہا۔
 مجوس وہ لوگ ہیں جو آگ کی تعظیم اور اس کی خدمت کرتے ہیں۔

آتش پرستی کے ساتھ مجوسیوں کے ہاں آفتاب پرستی کو بھی یکساں مقبولیت حاصل رہی ہے، شاید اس وجہ سے کہ روشنی اور حرارت کا سب سے بڑا سرچشمہ آفتاب ہی ہے۔ آفتاب پرستی جتنا مجوسیوں میں عام رہی ہے۔ شاید دوسری مشرک قوموں میں نہ ہو۔ عہد نامہ قدیم کی کتاب حزقیال میں بھی اس کی طرف واضح اشارہ ملتا ہے پھر وہ مجھے خداوند کے گھر کے اندرونی صحن میں لے گیا اور کیا دیکھتا ہوں کہ خداوند کی ہیكل کے دروازہ پر آستانہ اور مذبح کے درمیان تقریباً ۲۵ شخص ہیں جن کی پیٹھ خداوند کے ہیكل کی طرف ہے اور ان کے منہ مشرق کی طرف ہیں اور مشرق کا رخ کر کے آفتاب کو سجدہ کرتے ہیں۔ تب اس نے مجھے فرمایا، اے آدم زاد! کیا تو نے یہ دیکھا ہے؟ کیا نبی یہوداہ کے نزدیک یہ چھوٹی سی بات ہے کہ وہ یہ مکروہ کام کریں جو یہاں کرتے ہیں

کیونکہ انھوں نے تو ملک کو ظلم سے بھر دیا ہے اور پھر مجھے غضبناک کیا اور دیکھو وہ اپنی ناک سے ڈالی لگاتے ہیں۔ ”مجوسیوں میں آفتاب کی پرستش کا طریقہ یہ تھا کہ وہ عبادت کے وقت اپنے سامنے گھاس یا سبزی کی ٹہنیاں اور تپیاں رکھ لیتے تھے اس رسم کو وہ ہوسوم (Barsom) کے نام سے یاد کرتے تھے۔ بعد میں یہ رسم بعینہ زرتشتیوں میں عبادت کے لیے رائج ہو گئی۔ جیسا کہ اشارہ کیا گیا ہندوستانی برہمنوں میں بھی مجوسیوں کے اثر سے آفتاب کی پرستش اور آفتاب مندر کا رواج عام ہوا و زہرا اپنی کتاب پر بہت سمہتا میں لکھتا ہے کہ سورج پرستی کا تصور اور سورج مندر کا قیام ہندوستان میں مجوسیوں کی بدولت عمل میں آیا ان مجوسیوں کو سا کا فرقہ کا بڑے خیال کیا جاتا ہے۔ آتش و آفتاب کے علاوہ مجوس روشنی کی بھی پرستش کرتے ہیں اور اس کی علامت ان کے یہاں مٹھرا یا مٹرا ہے۔ جسے وہ روشنی کی دیوی قرار دیتے ہیں، نیز وہ اناہتا (پانی کی دیوی) کی بھی پرستش کرتے ہیں۔ یونانی روایات کے مطابق مجوسیوں میں رستاخیز یعنی حیات بعد الموت کا عقیدہ بھی پایا جاتا ہے اس کے مطابق نیک رحوں کو حیات جاودانی نصیب ہوتی ہے۔

مجوس کے رسم و رواج

مجوسیوں میں عہد قدیم سے قریبی رشتہ دار مثلاً بھائی بہن میں شادی بیاہ کا رواج پایا جاتا تھا اور اسے سماجی طور پر ہی نہیں بلکہ مذہبی اعتبار سے بھی اہمیت حاصل ہے اس رسم کو فارسی میں خویند و گدس (Khuvredhvagdas) کہتے ہیں اور عرب اسے فیزن کہتے ہیں۔ بھائی بہن میں ازدواجی تعلقات کا رواج ایران اور اس کے باہر ہندوستان میں مجوسیوں ہی کے ذریعہ ہوا، زرتشت مذہب میں اسے ایک برا عمل سمجھا جاتا تھا اور ستا میں اس ہم رشتگی کا کوئی ثبوت نہیں ملتا، البتہ ساسانی عہد میں پہلوی تحریروں میں اسے فارسی ہونے کی نسبت قبول کر لیا گیا اور مجوسیوں کا یہ مکروہ طریقہ ایران میں از سر نو زندہ ہو گیا۔ دوسری طرف جنوبی ہند میں بدھسٹ عہد میں خوبی رشتوں میں شادی بیاہ کی رسم انہی مجوس کے زیر اثر پیدا ہوئی۔ مجوسیوں میں اس ہم رشتگی کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ وہ مذہبی اور ثقافتی لحاظ سے ایک خاص قبیلہ تھے۔ اپنی نسل کو اختلاف سے

بچانے اور اپنے خاندان کو بدستور پیشوائی کے مقام پر فائز رکھنے کے لیے انھوں نے یہ مناسب سمجھا ہو کہ ازدواجی تعلقات اپنے ہی خاندان تک محدود رکھے جائیں یا یہ ہو سکتا ہے کہ اس رسم کو بھی مقبول بنانے میں ان کے بزرگوں کا کوئی عمل محرک بن گیا ہو جیسا کہ رسوں کے بننے میں بزرگوں اور بڑوں کے عمل کا خاص دخل ہوتا ہے چنانچہ امام ابو یوسف نے کتاب الخراج میں بروایت حضرت علی ایک واقعہ بیان کیا ہے جو اس مسئلہ پر روشنی ڈالتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: فطر بن خلیفہ کا بیان ہے کہ فرہ بن نوفل الأشجعی اور مستور بن الاحنف نے حضرت علی کے سامنے جزیہ لینے کا مسئلہ کھاتوا انھوں نے فرمایا کہ مجوسیوں کے بارے میں تم کو میں ایسی بات بتاتا ہوں جس سے تم کو اطمینان ہو جائے گا۔ مجوسیوں کے پاس پہلے ایک آسمانی کتاب تھی جسے یہ پڑھا کرتے تھے، ایک دن ان کا بادشاہ شراب پی کر بدست ہو گیا اور اپنی بہن کا ہاتھ پکڑا اور اسے آبادی سے باہر لے گیا وہاں اس نے اس سے مباشرت کی، چار آدمی اس کے تعاقب میں گئے جو یہ سب کچھ دیکھ رہے تھے، جب اس کا لٹہ اتر اور وہ ہوش میں آیا تو اس کی بہن نے کہا تم نے میرے ساتھ یہ حرکت کی جبکہ فلاں فلاں لوگ یہ ساری حرکت دیکھ رہے تھے۔ اس نے کہا مجھے نہیں معلوم کہ میں نے کیا کیا۔ اس کی بہن نے کہا تم نے وہ کام کیا ہے جس کے نتیجے میں آج تم قتل کر دیئے جاؤ گے اور اگر تم میری بات مان لو تو اس کام کو دینی طریقہ قرار دے کر لوگوں سے کہو کہ آدم کا دین یہی تھا اور جو آدم کے اصل سے تھی، پھر تمام لوگوں سے بزور شمشیر یہ بات منواؤ جو تمہاری بات مان لے اسے چھوڑ دو اور جو نہ مانے اسے قتل کر دو، چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا مگر کسی نے اس کی بات نہیں مانی اور وہ دن بھر قتل و خون کرتا رہا پھر اس کی بہن نے مشورہ دیا کہ لوگ تلوار کے مقابلہ میں ڈھیٹ ہو گئے ہیں تم ان کو آگ کی سزا دو چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا تو لوگ آگ سے ڈر گئے، اور اس کی بات مان لی۔

مجوی، کہانت، آخر شناسی، تعبیر خواب وغیرہ میں بھی دسترس رکھتے تھے، آخر شناسی کا ایک واقعہ حضرت عیسیٰؑ کی پیدائش سے متعلق عہد نامہ جدید کے حوالہ سے بیان کیا جا چکا ہے، تعبیر خواب کے بارے میں ہرودت کا مصنف لکھتا ہے کہ ماد حکومت کے چوتھے حکمراں استیاز کی ایک بیٹی تھی جس کا نام ماندان تھا، بادشاہ نے ایک دن

خواب میں دیکھا کہ اس لڑکی نے اس قدر پانی بہایا کہ اس کا شہر ڈوب گیا، یہاں تک کہ پورا ایشیا اس کی زد میں آگیا، بادشاہ نے اس خواب کو مجوسیوں کی جماعت کے سامنے رکھا جن کا کام ہی خواب کی تعبیر بیان کرنا تھا، بادشاہ کو اپنی مجوسیوں کے ذریعہ اپنے ایک اور خواب کی تعبیر بھی معلوم ہونی پڑی تھی۔ مجوسی، شعبدہ اور جادوگری وغیرہ میں بھی مشہور تھے بلکہ یورپی زبان میں جادو ان کے نام سے مہسوم کر دیا گیا۔ شاید جادوگری سے ان کا اختصاص اس درجہ تھا اس کے رد عمل میں زرتشت نے جادو اور طلسم و کہانت کی مخالفت کی اور اسے ممنوع قرار دیا۔^{۱۱۱}

مجوس کا پیشہ

پیشہ کے لحاظ سے مجوس شراب سازی اور شراب فروشی میں ممتاز تھے۔^{۱۱۲} اور یہ کاروبار خاصا منفعوت بخش بھی ثابت ہوا تھا، چنانچہ اس صنعت میں ان کو اتنا اختصاص تھا کہ ساقی کا نام ان کے نام سے معروف ہو گیا اور مغان، پیرمغان اور منجیج کی اصطلاح زبان زد خاص و عام ہو گئی، اور مئے میکدہ، خمار اور بادہ و جام کی طرح معروف ہو گئی۔ ان کی صنعت شراب سازی کا حوالہ دیتے ہوئے ایک شاعر کہتا ہے کہ:

مغان کہ دانہ انگور آب می سازند ستارہ می شکنند آفتاب می سازند

مغان کی اصطلاح صرف پہلوی یا فارسی میں شراب کے ساتھ مختص نہیں بلکہ اردو میں بھی ساقی اور شراب سازی کے لیے یکساں طور پر بولی جاتی ہے مثلاً علامہ اقبال کہتے ہیں۔

ہجوم اس قدر کیوں ہے شراب خانیں فقط یہ بات کہ پیرمغان ہے مرخلیق

شراب کی تخصیص کے ساتھ مغان کے استعمال کی وجہ غالباً یہ ہے کہ اسلامی حکومت میں شراب فروشی، شراب نوشی اور شراب خانوں کا کھولنا مسلمانوں کے لیے قانوناً منع تھا، یہ کاروبار صرف ایران و عراق کے مجوس کرتے تھے۔ ان پر یہ پابندی نہیں تھی، اس لیے شراب ان کے نام کے ساتھ وابستہ ہو گیا۔^{۱۱۳}

زرتشتی اور مجوسی

بالمعموم جب مجوسی بولا جاتا ہے تو لوگ اس سے مراد زرتشت کے پیروں کو لیتے

ہیں۔ بہت سے قدیم و جدید مصنفوں نے بھی زردشتیوں کو ہی مجوسی قرار دیا ہے اس سے یہ نتیجہ ختم ہو جاتی ہے زرتشتی اور مجوسی دو الگ الگ گروہ ہیں اور ان عقائد میں اختلاف بھی ہے۔ اس کے کچھ تاریخی اسباب ہیں۔ اول یہ کہ زرتشت کی پیدائش میڈیا میں ہوئی جو مجوسیوں کا مرکز تھا۔ زرتشت نے بعد میں جس مذہب کی اشاعت کی اس میں انہوں نے جہاں مجوسیوں کے بہت سے عقائد اور مراسم کو نظر انداز کر دیا وہاں ان کی بہت سی چیزوں کو باقی بھی رکھا دوم یہ کہ زرتشت ساتویں صدی ق م میں پیدا ہوا اس وقت تک سہنا منشی خاندان برسرِ اقتدار نہیں آیا تھا اور میڈیا کی سیاسی و ثقافتی پوزیشن خاصی مضبوط تھی، اس لیے زرتشت کے لیے یہ ناممکن تھا کہ وہ مجوسی نظریات و مراسم کو تمام تر نظر انداز کر دے اس صورت حال میں اگر زرتشت کی تعلیمات میں مجوسی اثرات رہتے ہیں تو یہ کوئی تعجب کی بات بھی نہیں اگرچہ اس کی وجہ سے یہ دونوں گروہ بعد میں باہم گڈ گڈ کر گئے۔ سوم یہ کہ زرتشتیوں کے بڑھتے ہوئے اثرات کو دیکھتے ہوئے مجوسیوں نے زرتشت مذہب کا لبادہ اوڑھ لیا اور پھر عیسائیت کو گمراہ کرنے والے سینٹ پال کی طرح جس نے ۳۲۵ء میں عیسائیت میں تثلیث داخل کر دی۔ مجوسیوں نے بھی مناسب موقع پر اپنے قدیم نظریات اس میں داخل کر دئے۔

چہاں یہ کہ مجوسی جس طرح زرتشت سے پہلے مذہبی پیشوائی کے مقام پر فائز تھے اور ہنر مند سمجھے جاتے تھے۔ اسی طرح بعد میں بھی وہ مختلف تدبیروں سے ان مناسب پرفائزر رہے اور زرتشتیت و مجوسیت میں اشتباہ کا موجب بنے۔

پنجم یہ کہ موسیٰ علیہ السلام کی قوم کی طرح زردشت کے پیرو بھی ضعیف الاعتقاد اور اثر پذیر واقع ہوئے تھے۔ جس قوم کی جو چیز اچھی لگی اسے اپنالیا۔ علاقائی قوموں کا لباس اچھا لگا اسے اختیار کر لیا۔ یونانیوں کی جنسی بے راہ روی پر دل رتجھ گیا اسے قبول کر لیا۔ خوشیوں اور لذتوں کے حصول کی دیگر صورتوں کو اخذ کر لیا۔ مجوسیوں کے مذہبی مراسم اچھے لگے ان کو اختیار کر لیا۔ مثلاً ثنویت، آتش پرستی، آفتاب پرستی، پانی اور مٹھرا کی پرستش، مردوں کو کھلی جگہ چھوڑنے کی رسم، خونخوئی رشتوں میں شادی بیاہ کی رسم وغیرہ مجوسیوں ہی سے زرتشتیوں نے اخذ کی اور ایک زمانہ وہ آیا جبکہ زرتشتیوں نے مجوسیوں کے رنگ و آہنگ کو پورے طور پر قبول کر لیا اور مجوسی زرتشتی باہم شیر و شکر ہو گئے۔

ششم یہ کہ مجموعی لوگ سیاسی، ثقافتی اور مذہبی و تعلیمی کئی پہلوؤں سے ممتاز ہونے کی بنا پر اس پورے مذہب کے نامزدہ بن گئے جس نے ایرانی سرزمین میں نشوونما پائی، اور جو سیت صرف زرتشتیت ہی نہیں بلکہ مانی اور مزدک کے مذاہب کے لیے بھی بولی جانے لگی، عربوں نے ایران کے تینوں مذاہب پر یکساں طور پر جو سیت کا اطلاق کیا، کیونکہ ظہور اسلام کے وقت عرب میں جن لوگوں کو مجموعی کہا جاتا تھا وہ کم تر زرتشت اور زیادہ تر مانی کے پیرو تھے۔ خود ایران کے باشندوں کو بھی مجموعی طور پر جو س کہہ دیا جاتا تھا۔ چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کسراٹے ایران کے نام جو دعوتی مکتوب لکھا اس آخر میں آپ نے فرمایا،

فان ابیت فان اشراہم جو س اگر تم نے انکار کیا تو تمام جو سیوں کا
علیہ ۵۳ گناہ تم پر ہوگا۔

حواشی

۱۔ بخاری، کتاب الجنائز، باب ما قبل فی اولاد المشرکین

۲۔ ابن منظور، لسان العرب، مادہ جو س

۳۔ فضل الرحمن، ماہنامہ معارف، مارچ ۱۹۶۵ء، عظم گڑھ

۴۔ ڈاکٹر محمد خزالی، اعلام القرآن ص ۵۲۵، تہران ۱۳۴۱ء، بہمن

۵۔ Shorter encyclopaedia of Islam, Madjus,

۶۔ اعلام قرآن ص ۵۳، ایضاً ۵۴ ایضاً ص ۵۲

۷۔ علی اصغر حکمت، نگفتار، در تاریخ مذاہب وادیان، ۱۸۶، تہران ۱۳۴۱ء، بہمن

۸۔ کبھی یو، تاریخ ہرودت اول ص ۱۵۵، فارسی ترجمہ ڈاکٹر ہادی ہدایتی، تہران ۱۳۴۱ء، بہمن

۹۔ ایضاً ۱۲، محمد بن عبدالکریم شہرستانی، الملل والنحل ۲/۲۳۳، بیروت ۱۹۴۵ء

۱۰۔ Encyclopaedia of religion and ethics, Magi,

۱۱۔ نگفتار، در تاریخ مذاہب وادیان ص ۱۸۷

۱۲۔ N.M. Chapeker, Ancient India and Iran, P.P. 30 Delhi 1982

۱۳۔ Sudhaker, The Achaemenids and India P.P. 4, Delhi, 1974

۱۷۷ Ancient India and Iran Pp. 33 ۱۷۷ اعلام القرآن ص ۲۸

۱۷۸ Encyclopaedia of religion and ethics, Magi ۱۷۸ اعلام قرآن ص ۲۸

۱۷۹ نہ گفتار در تاریخ مذاہب و ادیان ص ۱۸۵ ۲۲۲ عبدنامہ قدیم، کتاب یرمیاہ، ۲/۳۹

۱۸۰ عبدنامہ جدید، کتاب متقی، ۲-۱/۲ ۲۲۴ ایضاً ۱۷۵ اعلام قرآن ص ۲۸ ایضاً

۱۸۱ مظہر الدین صدیقی، اسلام اور مذاہب، ص ۳۸، لاہور ۱۹۸۶ء ۱۷۸ تاریخ ہرودت ۱/۱۸۹

۱۸۲ اعلام قرآن ص ۲۸ ایضاً ۱۷۵ ایضاً ۳۲ تاریخ ہرودت ۱/۲۱۷

William culicum, The meded and Persian. Pp. 173 Lond. ۱۷۳ on 1965

Encyclopaedia religion and ethics ۱۷۳

۱۸۳ نہ گفتار در تاریخ مذاہب و ادیان ص ۱۸۵-۱۸۸ ۱۷۳ محمد بن جریر طبری، تفسیر القرآن، سورۃ الحج آیت ۱۴

۱۸۴ عبدنامہ قدیم، کتاب حزقی ایل، ۱۶-۱۴/۸ ۱۷۸ Encyclopaedia of religion

The Achaemenids and India Pp. 4, ۱۷۹ and ethics

۱۸۵ اسلام اور مذاہب عالم ص ۲۲۲ ۱۷۵ عباس محمود العقاد، موسوعۃ، ۱/۱۰۷ ماہیروت ص ۱۹۷

۱۸۶ ڈاکٹر حمید اللہ، رسول اکرم کی سیاسی زندگی ص ۲۱۲، کراچی ۱۹۸۰ء

Encyclopaedia of religion and ethics ۱۷۳

Moulton, Early religious poetry of Persia Pp. 75 ۱۷۷

۱۸۷ امام ابو یوسف، کتاب الخراج، ص ۹۷-۳۹۶، اردو ترجمہ ڈاکٹر نجف اللہ صدیقی، کراچی ۱۹۶۶ء

۱۸۸ تاریخ ہرودت ۱/۱۸۹ ۱۷۵ اعلام قرآن ص ۲۸ نہ گفتار در تاریخ مذاہب و ادیان ص ۱۹۰

۱۸۹ سید سلیمان ندوی، ماہنامہ معارف، مارچ ۱۹۶۲ء، اعظم گڑھ ص ۵۵ Encyclopaedia of religion

and ethics ۱۷۳

ابتداء میں منتخب کیا وہ مغربی ایران تھا بلکہ مشرقی ایران تھا، جہاں کا حکمران اس کا متفقہ ہو گیا، زرتشت کی پیدائش کے

سلسلہ میں ایک خیال یہ بھی ہے کہ وہ آذربائیجان کے علاقہ میں پیدا ہوا (اعلام قرآن ص ۵۲) شہرستانی کا خیال ہے وہ

ایران کے شمال مغربی علاقوں میں نہر کے کنارے پیدا ہوا جس کو اس کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے (الملل والنحل ۱/۲۲۲-۲۲۵)

مگر پہلی رائے زیادہ درست معلوم ہوتی ہے کیونکہ یونانی اور دیگر ماخذ میں زرتشت کا تذکرہ مجموعی حیثیت سے کیا

گیا ہے اور اسے جوں سے جوں کا ایک فرد دکھایا گیا ہے اور یہ اسی وقت ہو سکتا ہے جبکہ وہ میڈیا کے علاقہ میں پیدا ہوا۔

دیکھئے Encyclopaedia of religion and ethics Zoroastrianism

۱۸۹ تاریخ ہرودت ۱/۲۱۹ ۱۷۵ اعلام قرآن ص ۲۸

۱۷۳ ڈاکٹر حمید اللہ، مجموعۃ الوثائق السیاسیۃ ص ۱۱، ماہیروت ۱۹۶۹ء