

# زکی ولیدی طوغان کی ”سرگزشت“

## ثروت صولت

ادارہ تحقیقات اسلامی، استنبول کے ڈائریکٹر زکی ولیدی طوغان جن کا حال ہی میں انتقال ہوا ہے موجودہ دور کے ایک عظیم محقق اور مورخ تھے۔ عہد جوانی کے آغاز میں انہوں نے اپنے وطن کی سیاسی جدوجہد میں جو حصہ لیا اس کی داستان بڑی ولولہ انگیز ہے لیکن بعد میں جب ان کی سیاسی سرگرمیاں ختم ہو گئیں تو ان کی علمی زندگی کو جلا ملی اور وہ ایک ایسے محقق کی حیثیت سے ابھرے جس کی مثال موجودہ اسلامی دنیا میں کم ملے گی۔

طوغان، جن کا پورا نام احمد زکی ولیدی طوغان ہے نسلاً ترک تھے اور باشکرد قبیلہ سے تعلق رکھتے تھے جو روس کے علاقہ باشکردستان میں باد ہے۔ وہ اسی علاقہ کے ایک قصبہ گوزین میں ۱۰ دسمبر ۱۸۹۰ء کو ایک علمی گھرانے میں پیدا ہوئے۔ انہوں نے بہت کم عمری میں عربی، فارسی اور روسی زبانیں سیکھ لی تھیں۔ انہوں نے قازان یونیورسٹی میں ترکوں کی تاریخ پر لیکچر بھی دئے جو بعد میں کتابی شکل میں شائع ہو گئے۔ اس زمانہ میں ان کو سیاست سے دلچسپی پیدا ہوئی اور ۱۷-۱۹۱۶ء میں روسی پارلیمان ”دوما“ کے رکن بھی ہو گئے۔ اشتراکی انقلاب کے بعد انہوں نے ۱۹۱۷ء سے ۱۹۲۰ء تک روسی اشتراکی رہنماؤں کے تعاون سے باشکردستان کی خود مختار حکومت کے لئے جدوجہد کی اور باشکرد فوجی دستوں کی تنظیم کی۔ اس دوران میں لینن اور اسٹالن سے ان کی کئی ملاقاتیں ہوئیں۔ اور قومیتوں کے مسئلے نیز نوآبادیوں کے مسئلے پر بحثیں ہوئیں۔ ۱۹۲۰ء میں طوغان نے اشتراکیوں سے علیحدگی اختیار کر لی۔ اسی سال جولائی میں وہ بھیس بدل کر

باکو پہنچے اور وہاں سے بخارا آگئے اور انور پاشا کے ساتھ ملکر آزاد ترکستان کی جدو جہد میں حصہ لیا اور سماجی تحریک کو تقویت دی۔ ۱۹۲۲ ع میں انور پاشا کی شہادت کے بعد طوغان نے ہمیشہ کے لئے ترکستان کو چھوڑ دیا۔ ۱۹۲۵ ع میں ان کو ترکی شہریت مل گئی اور وہ ترکی چلے گئے۔

ترکی آنے کے بعد طوغان کی زندگی کا نیا دور شروع ہوا۔ ان کی طبیعت میں تحقیق و تفتیش کا شوق فطری تھا اور جیسا کہ ان کی سرگذشت سے معلوم ہوگا، وہ سیاسی سرگرمیوں کے زمانہ میں بھی علمی سرگرمیوں سے کبھی بے تعلق نہیں ہوئے۔ ترکی آنے کے بعد ان کو اپنی تمام توجہ علمی کاموں پر صرف کرنے کا موقع ہاتھ آگیا اور وہ تحقیقی کاموں میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔

انقرہ میں وہ شروع میں ادارہ تالیف و ترجمہ سے منسلک رہے۔ اس کے بعد ۲۷ جنوری ۱۹۲۷ ع کو استنبول یونیورسٹی کے دارالفنون کے شعبہ ادبیات میں ترک تاریخ کے مستقل پروفیسر ہو گئے۔ اس عہدہ پر طوغان ۲۰ جولائی ۱۹۳۲ ع تک فائز رہے۔ اس کے بعد وہ اس عہدہ سے خود ہی مستعفی ہو گئے۔

۱۹۳۵ ع میں طوغان نے ڈاکٹریٹ کی سند حاصل کی اور مئی ۱۹۳۵ ع میں جرمنی کی بون یونیورسٹی میں ”اسلامی علوم“ کے اعزازی پروفیسر مقرر ہوئے۔ ۱۹۳۸ ع میں اسی یونیورسٹی کی دعوت پر علوم عالیہ (Higher Studies) کے اعزازی پروفیسر کی حیثیت سے جرمنی کی سیاحت کی۔

اگست ۱۹۳۹ ع میں ترکی کی وکالت معارف یعنی وزارت تعلیم کی طرف سے ان کو استنبول یونیورسٹی میں ”ترک تاریخ“ کا پروفیسر مقرر کیا گیا۔ اس وقت طوغان مغربی جرمنی کی گوٹنگن یونیورسٹی میں اعزازی پروفیسر کی حیثیت سے فرائض انجام دے رہے تھے۔ لیکن جب ان کو اپنے وطن سے دعوت ملی تو وہ دس بڑے بڑے صندوقوں کو لے کر جو کتابوں سے بھرے ہوئے تھے استنبول کے لئے روانہ ہو گئے۔ ان کی باقی زندگی استنبول ہی میں گذری۔

دوسری عالمی جنگ کے دوران اگرچہ فضا عنمی سرگرمیوں کے لئے زیادہ سازگار نہیں تھی لیکن طوغان نے اس زمانے میں ترکوں کی تاریخ سے متعلق کئی کتابیں لکھیں۔

زکی ولیدی طوغان یکم مارچ ۱۹۵۵ء کو استنبول یونیورسٹی کے ادارہ تحقیقات اسلامی کے ڈائریکٹر مقرر ہوئے اور اس بلند منصب پر وہ اپنی وفات تک فائز رہے۔

طوغان ترکی کے علاوہ جو ان کی مادری زبان تھی روسی، جرمن، انگریزی، عربی اور فارسی کے ماہر بھی تھے اور انہوں نے تقریباً ان تمام زبانوں میں کتابیں یا مضامین لکھے۔ انہوں نے جلد ہی علمی دنیا میں بین الاقوامی شہرت حاصل کر لی۔ ان کو دنیا کے ہر حصے سے دعوتیں آنے لگیں۔ چنانچہ ۱۹۵۰ء سے ۱۹۶۹ء تک انہوں نے اٹھائیس بین الاقوامی اجتماعات میں شرکت کی، جن کے لئے ان کو جرمنی، ہالینڈ، انگلستان، فن لینڈ، اطالیہ، مراکش، ایران، ہندوستان اور امریکہ تک جانا پڑا۔ مثلاً ۱۹۵۰ء میں انہوں نے ایمسٹرڈم میں بین الاقوامی کانگریس میں شرکت کی۔ ۱۹۵۴ء میں تہران میں ابن سینا کی ہزارویں برسی کے اجتماع میں شرکت کی '۱۹۵۷ء میں میونخ میں روسی تاریخ کی کانگریس میں، ۱۹۶۱ء میں گوٹنگن میں "یورال الطائی"، تحقیقات کی کانگریس میں، ۱۹۶۶ء میں تہران میں ایرانی تاریخ کی کانگریس میں، ۱۹۶۹ء میں ایران میں مورخ رشید الدین سے متعلق مذاکرہ میں اور فاس (مراکش) میں اسلامی تحقیقات کی بین المللی کانگریس میں شرکت کی۔ ان کو کئی علمی اعزازات بھی دئے گئے مثلاً فرهنگ ایران اور گولڈ میڈل ویانا۔

طوغان دو مرتبہ پاکستان بھی آئے۔ پہلی مرتبہ ۱۹۵۶ء میں جب لاہور میں مستشرقین کی کانفرنس ہوئی تھی۔ اس کانفرنس میں انہوں نے تہران کے کتب خانوں میں موجود ان مخطوطات اور تصویروں پر مقالہ پڑھا جو چغتائی

منگول اور تیموری دور سے تعلق رکھتی ہیں (۱)۔ یہ مضمون انگریزی میں تھا اور اورینٹل کالج میگزین کے خاص نمبر میں شائع ہوا جو فروری اور مارچ ۱۹۵۸ء کی مشترکہ اشاعت پر مشتمل ہے۔

دوسری مرتبہ وہ جشن نزول قرآن کے موقع پر بین الاقوامی اسلامی کانفرنس میں شرکت کے لئے فروری ۱۹۶۸ء میں اسلام آباد آئے تھے۔ اس موقع پر انہوں نے ”قرآن اور ترک“ کے موضوع پر مقالہ پڑھا۔ یہ مقالہ ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد کی طرف سے شائع ہونے والے انگریزی مقالوں کے مجموعہ میں شامل ہے۔

بین الاقوامی علمی اجتماعات میں شرکت کے علاوہ انہوں نے مختلف علمی اداروں میں ترکوں کی تاریخ کے موضوع پر تقریریں بھی کیں۔ مثلاً کولمبیا یونیورسٹی کے مشرق قریب اور مشرق وسطیٰ کے انسٹی ٹیوٹ میں ایک سال تک ترکوں کی تاریخ پر لیکچر دئے۔ واشنگٹن یونیورسٹی کے ”مشرق بعید کے انسٹی ٹیوٹ“ میں مشہور مورخ رشید الدین پر مقالہ پڑھا جو سنٹرل ایشیائیک جرنل کی جلد ہفتم بابت ۱۹۶۲ء میں شائع ہوچکا ہے۔ ۱۹۶۷ء میں مانچسٹر یونیورسٹی کی طرف سے ان کو ڈاکٹریٹ کی اعزازی سند دی گئی۔ ۱۹۵۱ء میں استنبول میں ہونے والی مستشرقین کی بین الاقوامی کانگریس میں آپ نے ”ترک ثقافت کی بنیاد“ پر جو مقالہ پڑھا وہ بڑا اہم سمجھا جاتا ہے۔

دنیا کے علمی حلقوں میں ”طوغان“ کی یہ قدردانی ان کے علمی مرتبہ کی بلندی کا ثبوت ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ طوغان میں تحقیق و تجسس کی صلاحیت فطری تھی۔ اس ضمن میں ان کے گہرے شغف کا اندازہ ان کی ”سرگذشت“ پر نظر ڈالنے سے ہوتا ہے۔ صبح سے رات کو دیر تک ان کا سارا وقت علمی

مطالعہ، علمی مباحث یا تصنیف و تالیف میں صرف ہوتا تھا۔ وہ سفر میں ہوں یا حضر میں، ریل گاڑی میں ہوں یا ہوائی جہاز میں، ہر وقت پڑھتے لکھتے رہتے تھے۔

آخر وقت میں جب بیماری نے ان کو صاحب فراش کر دیا تھا اس وقت بھی ان کی علمی سرگرمیاں ختم نہ ہوئیں اور بستر مرگ پر آخری دن تک برابر کام کرتے رہے۔ اور دوست احباب سے علمی مباحث پر خط و کتابت کرتے رہے۔ ملنے والوں سے خندہ پیشانی سے ملنے اور طلبہ کو برابر مشورے دیتے رہے اور آخر وقت تک ان کی مدد کرتے رہے

طوغان آخری زمانہ میں رشید الدین کی ”جامع التواریخ“ کے اس حصہ کا ترکی زبان میں ترجمہ کرنے میں مصروف رہے جو ”اوغز ترکوں“ سے متعلق ہے۔ انہوں نے اس ضمن میں متن کی تصحیح کی اور ضروری حاشیے لکھے۔ انہوں نے اس ضمن میں کئی نئے انکشاف کئے جو تاریخی نقطہ نظر سے بڑی اہمیت رکھتے ہیں۔ یہ کتاب انہوں نے وفات سے چند دن پہلے مکمل کی۔

ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد کے ریڈر جناب علی رضا نقوی کی روایت ہے کہ طوغان فارسی زبان میں بلا تکلف اشعار کہتے تھے۔ خود نقوی صاحب نے ایک مرتبہ تہران میں ان کا کلام سنا۔ نقوی صاحب نے یہ انکشاف بھی کیا کہ طوغان ترکی کے لئے لاطینی رسم الخط پسند نہیں کرتے تھے۔ وہ اپنے مسودے عربی رسم الخط میں تیار کرتے تھے اور پھر ان کی سکرٹری اس تحریر کو لاطینی رسم الخط میں منتقل کرتی تھی۔

زکی ولیدی طوغان ترکوں کی تاریخ خصوصاً ان کی اسلامی دور کی ثقافت اور تہذیب کے سب سے بڑے مورخ ہیں اور اس موضوع پر سند کی حیثیت رکھتے ہیں۔ انہوں نے اسلامی علوم کے ساتھ ساتھ مغربی علوم کا بھی گہرا مطالعہ کیا تھا اور تاریخ کے موضوع پر ان کا انداز تحقیق جدیدترین مغربی

معیار کے مطابق تھا۔ ان کی تصانیف کی فہرست طویل ہے۔ ذیل میں ان کی اہم تصانیف کی فہرست (۱) دی جاتی ہے :

(۱) ترک و تاتار کی تاریخ : یہ غالباً طوغان کی اولین تصنیف ہے اور ان لکچروں پر مشتمل ہے جو انہوں نے قازان یونیورسٹی میں بیس سال کی عمر میں دئے تھے۔ اس کا سال تصنیف ۱۹۱۱ع ہے۔ (زبان ترکی)

Collaboration Scientifique Entre

(۲) (فرانسیسی) l' Orient Islamique et l' Europe

(۳) (جرمن) Die Schwerterder Germanen Nach Arabischen  
Quellendes

(۴) (جرمن) Ibn Fadlan's Reiselbericht

(۵) البیرونی کی صورت العالم۔ یہ عربی اور انگریزی دونوں میں ہے انگریزی نام Birunis Picture of the world ہے۔ مطبوعہ ۱۹۳۰ع۔

(۶) Türkistanin Yakin Mazisi یعنی ”آج کا ترکستان اور اس کا ماضی قریب“۔ یہ ترکی زبان میں ہے۔ اس کا مسودہ روس کے قیام کے دوران ہی مرتب کر لیا تھا لیکن کتاب پہلی مرتبہ قاہرہ اور استنبول سے ۱۹۲۹ع میں شائع ہوئی۔ اس کے بعد ۱۹۳۰ع میں ترمیم و اضافہ کے بعد شائع ہوئی۔ یہ ایک ضخیم اور قیمتی کتاب ہے۔ اس میں ترکستان اور روس میں آباد ترکوں کی سیاسی اور ثقافتی تاریخ پیش کی گئی ہے اور تمام ترک قبائل کی خصوصیات اور رسم و رواج پر روشنی ڈالی ہے۔ وسط ایشیا کے ترکوں کی سیاسی اور ثقافتی بیداری، آزادی کی جدوجہد اور سماجی تحریک اور انور پاشا سے متعلق اس کتاب میں بیش بہا معلومات فراہم کی گئی ہیں۔ یہ معلومات اس وجہ سے اور بھی اہم ہیں کہ وہ ذاتی مشاہدہ پر مبنی ہیں۔ کتاب ترکی

(۱) طوغان کی تصانیف کی یہ فہرست یورپا پبلی کیشنز لمیٹڈ کی کتاب International who's who 1970-71 سے لی گئی ہے۔

زبان میں ہے۔ سر اولف کیرو نے اپنی کتاب ”سوویٹ (۱) ایمپائر“ میں اس کتاب کے طویل اقتباسات دئے ہیں۔

(۷) ”ترکوں کی عمومی تاریخ کا تعارف“۔ مطبوعہ ۱۹۴۶ ع یہ کتاب بھی ترکی میں ہے۔

(۸) تاریخ نویسی کا منہاج ( Methodology of History ) مطبوعہ ۱۹۵۰ ع (ترکی زبان میں)۔

(۹) زخمشری کی مقدمہ الادب میں خوارزمی بولی کے الفاظ کی فہرست۔

(۱۰) Rise of the Turkish Empire (ترکوں کی سلطنت کا عروج)۔  
انگریزی زبان میں (مطبوعہ ۱۹۵۲ ع)۔

Kritische Geschich Sauffassung in Der Islamiscen Welt (۱۱)

جرمن مطبوعہ ۱۹۵۲ ع Des Mittelalters

(۱۲) Symbolae Togan (bio-bibliography) مطبوعہ ۱۹۵۵ ع

(۱۳) مستشرقین کی بائیسویں بین الاقوامی کانگریس کی روئیداد مطبوعہ ۱۹۵۳ ع و ۱۹۵۷ ع جسے طوغان نے مرتب کیا۔

(۱۴) استنبول کے کتب خانوں میں پائی جانے والی قلمی کتابوں کی تصویریں۔ مطبوعہ ۱۹۶۳ ع۔ غالباً انگریزی میں ہے۔

Cultural Relations Between the Irkanides and the Byzantines (۱۵)

(یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ کتاب ترکی زبان میں ہے یا انگریزی میں)  
مطبوعہ ۱۹۶۶ ع۔

Hatiralal یعنی ”سرگزشت“ جلد اول مطبوعہ ۱۹۶۹ ع۔

Soviet Empire : The Turks of Central Asia and Stalinism (۱)

مؤلفہ Olap Caroe مطبوعہ میکملن اینڈ کمپنی، نیویارک، اشاعت دوم، ۱۹۶۷ ع۔

(۱۷) جامع التواریخ رشیدالدین کا ترکی ترجمہ جو ۱۹۷۰ء کے وسط

میں مکمل ہوا۔ یہ نہیں معلوم کہ وہ چھپ چکا ہے یا نہیں۔

ان مستقل کتابوں کے علاوہ طوغان نے بین الاقوامی علمی اجتماعات

میں جو مقالے پڑھے اگر ان کو یک جا کر دیا جائے تو ایک ضخیم جلد مرتب ہو سکتی ہے۔

ترکی زبان میں جو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام مرتب کیا جا رہا ہے اور

جس کی حروف (T) تک بارہ جلدیں شائع ہو چکی ہیں ان میں بھی طوغان نے

کئی اہم مقالے لکھے ہیں۔ ذیل میں ان سترہ مقالوں کی جو میں نے انسائیکلو پیڈیا میں تلاش کئے ہیں ایک فہرست پیش کی جاتی ہے :

سوانح : علی اکبر خطائی، ہائیسنقر، جامی، نوائی، ابو الغاری، خواند میر،

حیدر مرزا صاحب تاریخ رشیدی اور رشید الدین (۱) مولف جامع التواریخ۔

اقوام : آلان، باشکرد، خزر۔

مقامات : آذربائیجان، بلاساغون، خوارزم، ہرات اور آمو دریا۔ ان کے

علاوہ ایک مضمون ابن فضلان کے سفرنامہ پر بھی ہے۔

یہ مضامین انسائیکلو پیڈیا کے بڑے سائز کے تقریباً سواسو صفحات پر

مشمول ہیں۔

خاطرالار ( Hatiralalar ) یا ”سرگزشت“،

زکی ولیدی طوغان آخر میں اپنی زندگی کے حالات لکھ رہے تھے۔

(۱) ایل خانی دور کے مورخ رشید الدین کے متعلق طوغان کا ایک اور مضمون انگریزی کے سنٹرل

ایشیائک جرنل جلد ہفتم ۱۹۶۲ء (صفحہ ۶۰-۷۲) میں بھی شائع ہوا ہے۔ اس میں طوغان

نے رشید الدین کے بارے میں نئے انکشافات کئے ہیں۔ یہ مضمون انہوں نے واشنگٹن یونیورسٹی

کے ”فار ایسٹرن انسٹی ٹیوٹ“ میں پڑھا تھا۔ طوغان کئی سال تک سنٹرل ایشیائک جرنل کے

ادارہ تحریر میں بھی شامل رہے ہیں۔



جدید ترکی زبان میں خود نوشت سوانح کے لئے خاطرالاریا خاطرات ( Hatirat ) کی اصطلاح استعمال کی جاتی ہے۔ یہ دراصل انگریزی لفظ Memoirs کا ترجمہ ہے۔ طوغان کی سرگزشت کی پہلی جلد ۱۹۶۹ع میں شائع ہوئی۔ لیکن وہ ابھی دوسرا حصہ مکمل نہیں کرپائے تھے کہ ۲۶ جولائی ۱۹۷۰ع کو استنبول میں ان کا انتقال ہو گیا۔

استنبول یونیورسٹی کے شعبہ ادبیات کے رسالہ Islam Tetkikleri Enstitüsü Dergisi یعنی ”مجلہ ادارہ تحقیقات اسلامی“، جلد چہارم شماره ۳-۳ بابت ۱۹۷۱ع میں زکی ولیدی طوغان اور ان کی ”سرگزشت“، پر دو (۱) مضامین شائع ہوئے ہیں۔ یہ رسالہ پہلے طوغان کی ادارت میں نکلتا تھا اور اب مشہور ترک مورخ اور محقق ایم۔ طیب گوک بلگین اس کے مدیر ہیں۔ رسالہ مذکور میں ”سرگزشت“ کا وہ خلاصہ پیش کیا گیا ہے جو ناشر نے کتاب کے تعارف کے لئے تیار کیا تھا اور جس پر خود طوغان نے ایک نظر ڈالی تھی۔

(باقی)

(۱) ”عظیم عالم طوغان“ از صالح توغ اور ”مرحوم پروفیسر ڈاکٹر زکی ولید طوغان کی ”سرگزشت“ نامی کتاب“ از سیف الله ایسین (Esin)