

# فہرست مخطوطات

کتب خانہ ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد

محمد طفیل:

- مخطوط نمبر ۴۱
- نام کتاب: شرح الطیبه - فن تجوید - تقطیع ۳۷۸۷
  - مصنف: احمد بن محمد بن محمد الجزری
  - سن تالیف: ۸۵۰ تقریباً
  - اوراق: ۱۹۵ -
  - سیاہی معمولی سیاہ، متن سرخ رنگ
  - کاغذ قطنی دیسی ساختہ مصر۔
  - کاتب: محمد بن احمد الخنجاہی
  - سن کتابت: ۲۴ ذی قعدہ ۱۲۰۵ھ
  - مسطرنی صفحہ ۲۳
  - زبان عربی

آغاز: - بسم اللہ الرحمن الرحیم وبہ الاعانۃ وصلی اللہ علی سیدنا محمد وعلی آلہ وصحبہ وسلم۔ قال محمد ہو بن الجزری یاذا الجلال ارحمہ واستردوا غفر۔

علم القراءت و تجوید کے مشہور عالم شیخ شمس الدین محمد بن محمد الجزری المتوفی ۸۳۳ھ نے ۸۹۹ھ میں اپنی مشہور و معروف منظوم کتاب "طیبة النشر فی القراءات العشر" لکھی جو اپنے حرف ردیف کی وجہ سے الفیئۃ الجندی کے نام سے مشہور ہے اور کبھی اسے منظومۃ الجزری بھی کہتے ہیں۔ یہ منظوم فن قراءت کے مہات متون میں شمار ہوتا ہے۔ اور بار بار چھپ چکا اور تجوید کے مدارس میں داخل نصاب۔

طیبة النشر کی غیر معمولی مقبولیت کی وجہ سے یہ ہمیشہ سے درس و تدریس کے لئے مستعمل ہے۔ اور اسی وجہ سے اس کی مختلف نماؤں میں متعدد شروح لکھی گئیں۔ خود مصنف کے فرزند احمد بن محمد نے بھی اس کی شرح لکھی تھی ان کے علاوہ شیخ ابوالقاسم محمد النوری متوفی ۸۵۷ھ نے بھی اس کی ایک شرح لکھی۔ اس کی کتاب کی ایک شرح بدر الدین حسن بن جعفر الاعرج متوفی ۹۹۳ھ نے بھی لکھی۔

زیر نظر مخطوط مصنف کے فرزند ابو بکر احمد بن محمد بن محمد الجزری الشافعی المقرئ کی شرح نشر میں ہے جو انہوں نے اپنے والد کے قصیدہ طیبۃ النشر پر لکھی ہے۔ احمد الجزری کا سن وفات تذکرہ کی کتابوں میں نہیں ملتا۔ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں تین مقامات پر ان کا ذکر کیا ہے۔ وہ تین مقامات یہ ہیں، شرح مقدمۃ الجزریہ فی علم التجوید جس کا نام انہوں نے الحواشی المفہمہ رکھا ہے۔ دوسری جگہ طیبۃ النشر کی شرح کا ذکر کرتے ہوئے اور تیسری جگہ مقدمۃ الحدیث لابن الجزری کی شرح کا ذکر کرتے ہوئے کیا ہے۔

کشف الظنون کے اس بیان سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شیخ احمد بن الجزری نے اپنے والد کی ان تینوں کتابوں کی شرحیں لکھیں۔ ان کا سن وفات اگرچہ تلاش بسیار کے باوجود نہیں مل سکا۔ تاہم اپنے والد کی وفات ۸۲۳ھ کے بعد تک زندہ ہے، اس طرح ان کا وفات کا زمانہ ۸۵۰ھ یا اس کے قریب ہو گا۔

زیر نظر مخطوط کے سرورق پر صرف اتنا لکھا ہوا ہے۔ هذا شرح الطیبة لعلامة ابن النازم نفعنا الله به۔ اندر خطبہ کی کوئی عبارت درج نہیں ہے۔ جس کے ذریعے ہم شارح کے نام کا تعین کر سکیں۔ ابن النازم کے نام سے جو نحوی مشہور ہیں وہ محمد بن محمد بن عبداللہ المتوفی ۴۸۶ھ شارح الالفیہ فی النحو ہیں۔ جو ساتویں صدی کے آواخر کے عالم ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ ابن النازم النحوی، محمد بن محمد الجزری المتوفی ۸۲۳ھ کے الفیہ کی شرح نہیں کر سکتے۔ اور یہ مخطوط طیبۃ النشر کی شرح ہے۔ آخر کے سین شعر یہ ہیں

وهنا تم نظام الطیبة	الفیة سعديہ مهذبہ
بالرؤم من شعبان وسط سنة	تسع وتعين و سبح مائة
رواية بشرط المعتبر	وقاله محمد ابن الجزری

سرورق پر جو عبارت ابن النازم لکھی ہوئی ہے، اس سے آوازہ ہوتا ہے کہ یہ ابن النازم کی الطیبۃ کی شرح ہے۔ اگر یہ قیاس صحیح ہو تو اسے امام شمس الدین ابن الجزری ناظم الطیبۃ کے فرزند گرامی شیخ احمد بن محمد ابن الجزری کی شرح سمجھنا چاہئے جیسا کہ مذکور ہوا۔

نسخہ کے آخر میں حسب ذیل عبارتیں ملتی ہیں:

قال ناسخه الفقير المحقير الراحمي عفوريه الناجي محمد بن احمد الخفاجي، قدم

هذا الكتاب بعون الملك الوهاب ليلة الاحد لاربعة وعشرين خلون من شهر  
القعدة الذي هو من شهور سنة ۱۳۰۵ الف وثلثائة وخمسة من هجرة نبينا صلى الله  
عليه وسلم تسليماً - آمين -

نیز لکھا ہے :

قد بلغ هذا الكتاب مقابلة بحسب الامكان على يد الفقير حسن الجبرتي  
وغیره من الاخوان ا صلح الله لى دله الحال والشان و ذلك بملاحظة ملاذنا  
واساذنا حائز الكمالات بمزها والآخذ من الجوزاء بنطاقها من اليه فى كل مهم  
آوى - العلامة الشيخ محمد بيومى الميناوى بلغه الله ما اراده ورزقه الحسنى وزيادة  
دوسح الله لنا فى حياته لنسقى من قراءته - آمين -

وصلى الله على النبى الكريم سيدنا محمد وعلى آله و صحبه اجمعين قاله راجى  
العفو والمنن حسن الجبرتي عفا الله عنه فى ۲۷ القعدة ۱۳۰۵ هـ

اس کتاب کے طبع ہونے کی کوئی اطلاع نہیں ہے۔ زیر نظر نسخہ عمدہ خط میں لکھا ہوا  
ہے، اور چونکہ منظومۃ الجزری کے مصنف کے بیٹے کی لکھی ہوئی شرح ہے، جو قریب ترین زمانہ  
کی اور نہایت قابل اعتماد ہے۔ اس لئے اس کی اشاعت نہایت مفید ثابت ہوگی۔

(مسئل)

