

اقبال کا تصورِ ملت

غلام حیدر آسے، ادارہ تحقیقاتِ اسلامی، اسلام آباد

تاریخ شاید ہے کہ جب کبھی کوئی معاشرہ طاعونِ قوتوں کا شکار ہو کر ذلت و پستی اور نیکبت و تباہی کے ہلکے تاروں کی طرف بڑھنے لگتا ہے تو رحمتِ الہی جوش میں آکر کسی پیغامبر یا مصلح کو بھیج کر اس عظیم خطرہ سے اسے نجات دلاتی ہے۔ انسانیت اور اسلام کا آپس میں چولی دان کا ساتھ ہے۔ تخلیقِ آدم کے ساتھ ہی حق و باطل کی وہ ازلی وابدی پیکار شروع ہوئی جو قافلہ انسانیت کو بامِ عروج تک پہنچانے اور حق کو غالب کرنے میں نمایاں کردار ادا کرتی ہے۔

ستیزہ کار رہا ہے ازل سے تا امروز چسراغِ مصطفوی سے شرارِ بولہبی!

تاریخِ ادیان کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ قدیم زمانہ میں دینِ قومی تھا، جیسے مصریوں اور یونانیوں کا، پھر نسلی بنیادوں پر قائم ہوا جیسے یہودیوں کا، مسیحیت نے اسے انفرادی قرار دیا، لیکن خاتم الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے دینِ انسانیت پیش کر کے انعامِ خداوندی کو عام کر دیا۔ لے

قانونِ فطرت کے تحت جب کبھی عالمِ اسلام کی کشتی گرداب میں پھنسی، خالقِ کائنات نے کسی مردِ باصفا اور انسانِ صالح کے ذریعہ اسے پھردریانے حیات کی موجوں پر فتح و کامرانی سے رواں دواں کر دیا، امامِ غزالی، امام ابن تیمیہ، شاہ ولی اللہ، جمال الدین افغانی وغیر ہم ملتِ اسلامیہ کے ایسے ہی ناخدا ہیں۔ انصارِ ہویں صدی مسیحی میں شاہ ولی اللہ نے تجدیدِ احیائے دین کا بیڑا اٹھایا۔ اور سب سے پہلے ایک نئی روح پیدا کرنے کا احساس کیا، لیکن

لے مقالاتِ اقبال صفحہ ۲۲۴ مرتبہ عبد الواحد معینی مطبوعہ معین محمد شرف لاہور مئی ۱۹۶۳ء - سیرتِ اقبال

از محمد طاہر فاروقی صفحہ ۱۴۴ م قومی کتب خانہ لاہور، ۱۹۶۶ء۔

اس عظیم نشان فریضے کی حقیقی اہمیت و وسعت کا پورا پورا اندازہ تھا تو سید جمال الدین افغانی کو جو اسلام کی حیات ملی اور حیات ذہنی کی تاریخ میں بڑی گہری بصیرت کے ساتھ ساتھ طرح طرح کے انسانوں اور ان کے عادات و خصائل کا خوب تجربہ رکھتے تھے۔ ۱۷

اس سلسلہ کی مضبوط اور نمایاں کڑی وہ شخصیت ہوئی جس نے اسلام (نظام فکر و عمل) میں تمام عجمی تصورات کی تردید کر کے اس کی سائنٹیفک تعبیر پیش کی۔ یہ مرد فقیر خود آگاہ و خدا مست، پیامبر خودی و بخود ہی علوم مشرق و مغرب کا خزینہ، توفیر و تملکین آدمیت کا مبلغ اور زوال انسانیت پر یتاب و درد مند تھا۔ رب محمد و قدیر نے اس کے جسد خاکی میں ایک مصلح حیات و انسانیت منکر عظیم، شاعر و حکیم اور نوحی الملت و الدین کو جمع کر دیا تھا۔ یہ علامہ اقبال تھے۔ جنہوں نے اپنے وسیع و عمیق مطالعہ سے اس صداقت کو پایا تھا کہ صرف اسلام ہی ایک ایسا دین ہے جو اپنے نظام فکر و عمل سے پوری انسانیت کو ازلی وابدی بنیادوں پر متحد کر کے اسے کامیابی و کامرانی کے نقطہ خروج سے ہمکنار کر سکتا ہے۔

اس حقیقت پر ایمان و یقین کے بعد اس نے وراثت پیغمبری کا حق ادا کیا اور پوری انسانیت کو حقیقت اسلام سے آگاہ کیا۔ اسے فلاح و نجات کی راہ دکھائی، اتحاد و اتفاق کی دعوت دی۔ عہد امانت و بار امانت یاد دلایا۔ جنہوں نے اس دعوت کو اپنایا اور ہدایت و صراط مستقیم پر گامزن ہوئے، انہیں ایک لڑی میں پرو کر ملت اسلامیہ سے تعبیر کیا۔ اور جن کی آنکھیں اس نور ہدایت سے محروم رہیں انہیں ملت کفر کی زنجیر میں باندھا۔

یہ امر مسلم ہے کہ فکر اقبال کا سرچشمہ قرآن مجید ہے، اتحاد و فلاح انسانیت کی پیام بر ہر ریب سے منزہ اور منزل من اللہ کتاب ہے، لہذا اقبال کا پیش کردہ ہتھیار ملت بھی اسی کتاب حکیم سے مستنبط ہے۔ قرآن مجید نے بنی نور انسان کو دو جماعتوں میں تقسیم کیا ہے۔

هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ وَاللَّهُ يَأْتِعَمَلُونَ بِصِيْرٍ (التغابن - ۲)

ایک وہ جماعت جو خالق کی مطیع اور کائنات پر فرمان روا ہے۔ دوسری وہ جماعت جو مخلوق کی فرمانبردار اور خالق کی نافرمان ہے۔ اقبال نے اول الذکر جماعت کو ملت کے نام سے موسوم کیا، جس کا دوسرا نام امت و وطنی یا امت مسلمہ ہے۔

قرآن مجید میں لفظ ملت تقریباً پندرہ مرتبہ استعمال ہوا۔ اور ہر مقام پر اس کے معنی شرعاً و منہاج ہیں۔ لفظ امت بھی دین و مذہب اور ایک مسلک و مذہب کا اتباع کرنے والی جماعت کے معنی میں آیا ہے۔ لیکن لفظ قوم صرف گروہ یا مردوں کی جماعت کے لئے مستعمل ہوا ہے اور یہ جماعت (قوم) باعتبار قبیلہ، نسل، رنگ، زبان، وطن، اخلاق، پیرا جگہ اور ہزار رنگ میں ہو سکتی ہے لیکن ملت سب جماعتوں کو تلاش کر ایک نئی جماعت کی بنیاد رکھتی ہے۔ بقول اقبال "ملت یا امت اقوام کی جاذب ہے خود ان میں جذب نہیں ہو سکتی۔" لہذا قوم اسلام یا قومیت اسلام صرف اور صرف امت مسلمہ یا ملت اسلامیہ ہے اور اقبال نے بھی ملت کے یہی معنی لے کر اسے قوم کے لئے استعمال کیا ہے۔ جب کوئی قوم، قومیت اسلام کو اختیار کرتی ہے تو اسے باقی تمام سابقہ قومی اعتبارات کو اسلامی اعتبارات کے تابع کرنا پڑتا ہے۔ قلب و نظر اور فکر و عمل کی یہی شہادت قریش مکہ کے لئے اسلام لانے میں حاصل تھی۔

تو عرب ہو یا عجم ہو تیرا لا الہ الا
 لغت عربیہ جب تک تہرا دل نہ دے گواہی ہے

صرف اسلام ہی اللہ کا دیا ہوا دین انسانیت ہے اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ لہذا ہمیں انسانوں کی صلاح و فلاح کا ضامن اور پوری انسانیت کی وحدت کا داعی ہے۔ "اگر عالم بشریت کا مقصد اقوام انسانی کا امن و سلامتی اور ان کی موجودہ اجتماعی مینتوں کو بدل کر ایک واحد اجتماعی نظام بنانا قرار دیا جائے تو سوائے نظام اسلام کے کوئی اور اجتماعی نظام ذہن میں نہیں آسکتا کیونکہ..... اسلام محض انسان کی اخلاقی اصلاح ہی کا داعی نہیں بلکہ عالم بشریت کی اجتماعی زندگی میں ایک تدریجی مگر اساسی انقلاب بھی چاہتا ہے جو اس کے قومی اور نسلی نقطہ نگاہ کو یکسر بدل کر اس میں خالص انسانی ضمیر کی تخلیق کرے۔" ان معتقدات پر مبنی دستور العمل ہی عالم بشریت کے اتحاد کے لئے انسانی جذبات و افکار میں یک جہتی و ہم آہنگی پیدا کر کے اسے ایک امت کے قالب میں ڈھال دیتا ہے۔ اسی لئے علامہ اقبال نے قومیت کے اسلامی تقاضوں کو دوسری اقوام سے مختلف و ممتاز کرتے ہوئے فرمایا "ہماری قومیت کا اصل اصول زراعت و زبان ہے زراعت و وطن، نہ سیاسی و اقتصادی اغراض بلکہ ہم سب لوگ اس ملت کے معنی قوم و امت بھی ہیں اور فارسی میں اس کے یہی معنی عام ہیں۔ علامہ اقبال نے اس وجہ سے ملت کو بھی یعنی امت استعمال کیا ہے۔

۱۵ مقالات اقبال صفحہ ۲۲۱، سیرت اقبال صفحہ ۴۱ - ۱۶ مقالات اقبال صفحہ ۲۲۱، سیرت اقبال صفحہ ۴۱
 ۱۷ مقالات اقبال صفحہ ۲۲۱، سیرت اقبال صفحہ ۴۱

برادری میں جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے قائم فرمائی تھی اس لئے شریک ہیں کہ مظاہر کائنات کے متعلق ہم سب کے معتقدات کا سرچشمہ ایک ہے اور جو ناریخی روایات ہم سب کو ترک میں پہنچی ہیں۔ وہ بھی ہم سب کے لئے یکساں ہیں۔ اسلام تمام مادی قیود سے بیزار کرتا ہے اور اس کی قومیت کا دار و مدار ایک خاص تہذیبی تصور پر ہے جس کی تجسیمی شکل وہ جماعت اشخاص ہے جس میں بڑھتے اور صیقلیت رہنے کی قابلیت طبعاً موجود ہے؛

اقبال کا تصور ملت قومیت کا اسلامی تصور ہے اس لئے وہ ملت ان افراد انسانی کے مجموعہ کو کہتے ہیں جن کی مکمل رہتی پر مذہب حاوی ہو۔ مظاہر آفرینش کے متعلق وہ ایک خاص پہلو سے نظر ڈالتے ہوں۔ بالفاظ دیگر وہ بخشندہ وجود کی عطا کردہ بصیرت ایمانی سے خیر و شر اور خوب و زشت کے متعلق یکساں معیار رکھتے ہوں۔

قوم را اندیشہ ها باید یکے در ضمیرش مدعا باید یکے

جذبہ باید در سرشت او یکے ہم عیار خوب و زشت او یکے

ما مسلمانیم و اولادِ غلیب از ایمیم گیر اگر خواہی دلیل نلہ

ملت اسلامیہ کی بنیاد ایمان و یقین اور مذہب و عقائد پر مبنی ہے اس لئے افراد ملت یکجان اور مختلف قالب ہیں۔

ملت ما را اساس دیگر است این اساس اندر دل ما مضمر است

حاضریم و دل بقاب بستہ ایم پس ز بند این و آل و ارستہ ایم

رشتہ این قوم مثل انجم است چوں نکتہ ہم از نگاہ ما گم است

تیر خوش و پریاں یک کیشیم ما یک نما، یک مین، یک اندیشیم ما

مدعا نے ما مالِ مایکیست طرز و اندازِ خیال مایکیست

ماز نعمتہا نے او اخواں شدیم یک زباں و یکدل و یک جاں شدیم

یقین افراد کا سرمایہ تعمیر ملت ہے یہی قوت ہے جو صورت گر تقدیر ملت کے

افراد ملت کے ازلی وابدی صدق قوتوں پر مبنی معتقدات پر ایمان و ایقان کا نام مذہب ہے اور

بھی نئے ہے جو پوری انسانیت کو باوجود فطری امتیازات، جذباتی اختلافات اور متعارض تئیات

عہ مقالات اقبال صفحہ ۱۲۰ ملت بیخیا پر ایک بیان نظر۔ عہ مقالات اقبال صفحہ ۱۲۳۔ عہ فکر اقبال صفحہ ۵۷

ڈاکٹر خلیفہ عبدالحکیم بزم اقبال لاہور ۱۹۶۳ء۔ عہ اسرار و رموز صفحہ ۱۰۶۔ عہ اسرار و رموز صفحہ ۱۰۷۔ عہ بانگ و صفحہ ۲۱

کے مسلک وحدت میں پروردی ہے۔ یہی دینِ قیم ان میں وحدتِ فکر و نظر، ذوقِ سعی و عمل اور جذبہٴ توفیر و تعظیم آدم پیدا کرتا ہے انہیں اصلاحِ احوالِ انہائیت اور ترویجِ قوانین و احکامِ الہی کے لئے تمام باطل قوتوں کے خلاف جہاد پر آمادہ کرتا ہے۔ یہی ان کی معاش و معاد کی صلاح و نجات کا ضامن اور قوت و استقامت کا مرکز مدار علیہ ہوتا ہے۔ جو نبی افراد انسانی اس مرکز و محور "الدین" ہے اور وہی قوت و اتحاد کا مدار علیہ ہے اتحاد ملت پارہ پارہ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رحمتہ للعالمین کی بنا کردہ قوم کی ترکیب تمام دیگر اقوام سے جدا اور خاص ہے اس کا مرکز و محور "الدین" ہے اور وہی قوت و اتحاد کا مدار علیہ ہے

اپنی ملت پر قیاس اقوامِ مغرب سے نہ کر خاص ہے ترکیب میں قومِ رسولِ ہاشمی
ان کی جمعیت کا ہے ملک و نسب پر انحصار قوتِ مذہب سے مستحکم ہے جمعیت تیری
دامنِ دین ہاتھ سے چھوٹا تو جمعیت کہاں اور جمعیت ہوئی رخصت تو ملت بھی گئی ۱۱
مذہب سے ہم آہنگی انسداد ہے باقی دین زخمہ ہے جمعیتِ ملت ہے اگر ساز ۱۲
الاسلام دینِ انسانیت اور آئینِ فطرت ہونے کی بنا پر اپنی ملت و قوم کے اساسی ارکان میں سے اولیٰ
ترین و اہم ترین رکن توحید کو قرار دیتا ہے، ہر ایت یافتہ انسانوں کا یہ وہ نقطہ ارتکاز ہے جس کے لئے وہ تمام
عارضی و قومی اعتبارات سے دستبردار ہو جاتے ہیں۔ اپنی تمام قوتوں اور صلاحیتوں کو اسی ذات بے ہمتا کی اطاعت
کے لئے مخصوص کر لیتے ہیں۔ اس طرح ازلی و ابدی صدقوں اور حقائقِ اصلیہ کو قبول کر کے ان کا دائرہ کار
دوامی و لامکانی ہو جاتا ہے۔ اپنے آپ کو ذاتِ مطلق کے حوالے کر دینے سے درحقیقت وہ اپنی فطرتِ صحیحہ کی پیروی
کرتے ہیں۔ ۱۵

اسی عقیدہ توحید سے ان کے زاویہٴ نگاہ، معیار خیر و شر، جذبات و افکار، اعمال و اخلاق اور اجسام و ارواح میں وحدت پیدا ہوتی ہے۔

ملتِ بیضاتن و جاں لآلہ سازِ مارا پرداں گرداں لآلہ
لآلہ سرمایہٴ اسرارِ ما رشتہٴ اش شیرازہٴ افکارِ ما
ملت از یک رنگی دلہا سنتے روشن از یک جلوہٴ سیناستے ۱۶

اسی نقطہ توحید سے ان میں دوام و افاقیت کی شان پیدا ہوتی ہے۔ کیونکہ یہی حقیقت کی ابتدا و انتہا ہے۔

نقطہ ادوارِ عالم لا اِلٰہَ اِلاَّہُ انتہا نے کارِ عالم لا اِلٰہَ اِلاَّہُ
 ملتِ اسلامیہ کا دوسرا اساسی رکن عقیدہ رسالت و ختم نبوت ہے۔ اس جماعت میں شامل ہونے والے کو دل
 زبان سے گواہی اور فعل و عمل سے ثبوت دینا پڑتا ہے کہ وہ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کو پیامبرِ دینِ انسانیت اور
 خاتم الانبیاء مانتا ہے۔ وحدت پیدا کرنے والا دین فطرت اور دینِ مبین اسکا نے وحی الہی کے ذریعہ بتایا، وہ اس
 ملت کی تشکیل کا موسسِ کامل ہے اور نوبتِ انساں کے لئے پیامِ آخری لانے والا ہے اس عاقلانہ انسانیت و معلمِ کتابت
 حکمت کا عشق قومِ مسلم کا سرمایہ قوت اور ملت کی وحدت کا راز ہے۔

از رسالت در جہاں بخونین ما	از رسالت دین ما آمین ما
از رسالت ہم نوا گشتیم ما	ہم نفس ہم مدعا گشتیم ما
پس خدا بر ما شریعت ختم کرد	بر رسول ما رسالت ختم کرد
ہو فوق از ما محفل ایام را !	اور سل را ختم ، ما اقوام را
قوم را سرمایہ قوت ازو	حفظ بر سر وحدتِ ملت ازو
دل ز غیر اللہ مسلمان بر کند	نعرہ لا قوم بعدی می زند

عشقِ محمدی میں سرشار ہو کر ہر گام اور ہر آن میں اس نورِ خیر البشر کو اسوہ بنانا ہے کیونکہ صرف وہی
 اسوہ حسنہ ہے جس میں تکمیلِ انسانیت کا راز مضمر ہے وہی ہمارے لئے معیارِ زشت و خوب اور منبعِ دین و حکمت

بصطفیٰ برساں خویش را کہ دین ہمدوست
 بست دینِ مصطفیٰ دینِ حیات

اگر باو نرسیدی تمام بولہی است
 شرح او تفسیر آئینِ حیات

اسرار و رموز صفحہ ۱۲۸

بر عیارِ مصطفیٰ خود را زند
 تا جہانے دیگرے پیدا کند

ملتِ اسلامیہ کا تیسرا رکن کتاب اللہ ہے یہی اس قومِ مسلم کا آئینِ حیات و نعمات، رہبرِ کابلِ مرکزیت
 اور نوبتِ انساں کا آخری پیام ہے :-

۱۱۸ - اسرار و رموز صفحہ ۱۶۱ - ۱۱۹ اسرار و رموز صفحہ ۱۱۷ - ۱۲۰ اسرار و رموز صفحہ ۱۱۸ -

۱۲۱ - اسرار و رموز صفحہ ۲۶ -

۱۲۲ - اسرار و رموز صفحہ ۱۳۸ -

ہستیِ مسلم ز آئین است و بس ! باطنِ دینِ نبیِ این است و بس
 تو ہی دانی کہ آئینِ تو چیست ؟ زیرِ گردوں سرِ تمکینِ تو چیست ؟
 ان کتابِ زندہ مسترآنِ حکیم حاکمیتِ او لایزال است و قدیم
 نوبتِ انساں را پیامِ آخرینِ حلالِ او رحمۃ للعالمین !
 گر تو می خواهی مسلمان زیتن ! نیست ممکن جز بقرآن زیتن
 از تلاوت بر تو حتی دارد کتاب تو از دو کاسے کہ می خواهی بیاب !
 از یک آئینی مسلمان زندہ است بیگر مکت ز مسترآن زندہ است

اگر مکتِ اسلامیہ کا فرد جراتِ ایمانی، بصیرتِ نورانی اور دلِ آگاہ کا حال اور ابلاغ و تبلیغِ حقیقت کے فریضے میں صاحبِ کتاب کی مانند احساسِ ذمہ داری رکھتا ہے تو وہ اس نورِ حق کی روشنی سے جہاں نو پیدا کر لیتا ہے :-

چون مسلماناں اگر داری جگر ! در ضمیر خویش و در مسترآن نگر
 صد جہاںِ تازہ در آیاتِ اوست عصر با پیچیدہ در آفاتِ اوست
 یک جہانش عصر حاضر را بس پست گیر اگر در سینہ دل معنی رکھت
 بندہ مومن ز آیاتِ خدا است ہر جہاں اندر برد او چون قبا است
 چوں گنِ گردد جہانے در برش می دہد قرآن جہانے و مجرش ؟

ملتِ اسلامیہ کے تینوں بنیادی ارکان، واحد و لاشریک ہستی مطلق کی اطاعت اور اس کے قوانینِ حقہ کی ترویج کے لئے اپنی زندگی و قومی وقت کرنا، دینِ بین کے حامل اور اصلاحِ انسانیت کے مبلغ اور حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم، خاتم الانبیاء رحمۃ للعالمین کی سنت کو اپنانا اور اسی کو معیارِ زلیت بنانا، اور آئینِ حق، پیامِ لازوال، کتاب اللہ کو رہبرِ کامل سمجھ کر اس کے مقررہ اصولوں پر کاربند رہنا اس ملت کے اتحاد و مرکزیت کے ضامن ہیں۔ انہی سے اس امتِ عادل میں آفاقیت و دوام کی شان پیدا ہوتی ہے۔ اس ملت کی رنگیت مکان و زمان، رنگ و نسب، اور حدود و ثغور کی پابندی نہیں بلکہ جس نے

۱۲۵ اسرار و رموز صفحہ ۱۴۰ - ۱۲۶ اسرار و رموز صفحہ ۱۴۲ - ۱۲۳ اسرار و رموز صفحہ ۱۴۳ -

۱۲۴ اسرار و رموز صفحہ ۱۴۵ - ۱۲۵ جاوید نامہ (صفحہ ۴۲، ۴۳) -

بھی پیمانہ است باندہ لیا اور اللہ تعالیٰ کے اوام و قوانین اور نظامِ قرآنی کی ترویج کے لئے اپنی حیات و وقت کردی وہ اس دوامی و آفاقی برادری کا رکنِ کریم بن گیا۔

”قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ“ (الانعام - ۱۶۳)

اسلام کی اس ہیئتِ اجتماعیہ انسانیت کا محیط ناپید اکن رہے کیونکہ صرف یہی اجتماعی نظام، انسانیت کی فلاح و نجات کا ضامن، ترقی و خوشحالی کا سبب اور حقیقت و صداقت کا حامل ہے۔ نبوتِ محمدیہ کی غایت انہائیات یہ ہے کہ ایک ہیئتِ اجتماعیہ انسانیت قائم کی جائے جس کی تشکیل اس قانونِ الہی کے تابع ہو جو نبوتِ محمدیہ کو بارگاہِ الہی سے عطا ہوا تھا۔ ۱۶۵ء اس کے قیام سے پیکرِ خاکی کو ایسا ملکوتی تمغیل عطا ہو جاتا ہے جو اسے ابدیت سے ہمکنار کر دیتا ہے اور جنی نوحا انسان باوجود اختلافاتِ شعوب و قبائل اور الوان و السنہ، زمان و مکان، وطن و قوم، نسل و نسب اور مقصدِ عارضی کی آلودگیوں سے منزہ ہو جاتی ہے۔ اسی طرح نگاہوں میں شانِ آفاقی پیدا ہو جاتی ہے اور ہر فردِ ملت خود کو پوری انسانیت (روح کل) کا لازمی اور فعال جزو گردانتا ہے۔

دلوں میں دلوں سے آفاق گیری کے نہیں اٹھتے نگاہوں میں اگر پیدا نہ ہو اندازِ آفاقی ۱۶۵ء
ایک ہوں مسلم حرم کی پاس بانی کیلئے نیل کے ساحل سے لے لے تا بنجاک کا شجر ۱۶۸ء
رہے گا دادی نیل و فرات میں کب تک ترا سفینہ کہ ہے بحرِ بیکراں کے لئے ۱۶۹ء
نہ چینی و عربی وہ نہ رومی و شامی سما سکا نہ دو عالم میں مردِ آفاقی ۱۷۰ء
درویشِ خدا مست نہ شرقی ہے نہ عربی گھر اس کا نہ دلی نہ صفا ہاں نہ سمرقند ۱۷۱ء
اس ملت کا وجود اس کے حدود و ثغور پر مبنی نہیں بلکہ اپنے موسس کا بل رحمۃ للعالمین سے عشقِ کامل اور آئینِ حق کی اتباع پر مبنی ہے۔

نہیں وجود، حدود و ثغور سے اس کا محمد عربی سے ہے عالمِ عربی ۱۷۲ء
برگ و ساز ما کتاب و حکمت است ایں دو قوت اعتبار ملت است ۱۷۳ء
علامہ اقبال نے اس تصورِ ملت اور قومیتِ اسلام کی تشریح و توضیح اور نشر و اشاعت اس وقت شروع کی

۱۷۵ء مقالاتِ اقبال صفحہ ۲۳ و ۲۴ دیرت اقبال سنو ۲۲ - ۱۷۶ء بال جبریل صفحہ ۸۶ - ۱۷۷ء بال جبریل صفحہ ۸۶ - ۱۷۸ء بانگِ درا صفحہ ۲۰ - ۱۷۹ء بال جبریل صفحہ ۲۳ - ۱۸۰ء بال جبریل صفحہ ۹۶ - ۱۸۱ء بال جبریل صفحہ ۳۲ - ۱۸۲ء ضربِ کلیم صفحہ ۶۱ - ۱۸۳ء پس چہ باید کہ صفحہ ۳۰

جب انہوں نے مغرب میں جا کر اپنی آنکھوں سے بتانِ رنگ و خون کو بٹتے دیکھا۔ ان کی طبع رسا اور قلبِ سلیم نے بجانب لیاقتا کہ فلاں نسوی باطل پرست نے جس زور سے دین و دولت کی جلدانی کا نظریہ پیش کیا اور مغرب نے جو قبولیت اسے بخشی اس کا واضح ترین مقصد ہدایت یافتہ انسانیت کو پھر لات و منات کا بجا رہی بنا کر آپس میں فساد و خون پر آمادہ کرنا ہے۔ اقبال کو افرنگی تہذیب سے نفرت ہے تو محض اس بنا پر کہ وہ روحانیت کے لئے موت اور انسانیت کے لئے فتنہ عظیم ہے۔ یہاں یہ امر ذہن نشین رہے کہ اقبال کے ہاں مغرب یا افرنگی تہذیب سے مراد وہ فلسفہ حیات ہے جس کی بنیاد مادہ پرستی پر ہے۔ اس نظریہ حیات کی رو سے دنیا نے عسوات میں اللہ کی قائم مقامی قوانینِ فطرت کرتے ہیں۔ اسی نے ان کا خدا، ان کی زندگی اور ان کے اعمال و مقاصد تمام مادی دیواروں میں محصور ہیں اور یہی دنیوی زندگی میں ان کا منتہی ہے۔ جب اقبال کی بصیرت نے قرآنی نظریہ حیات اور مغرب کے فلسفہ حیات و سیاسیات و عمرانیات کا موازنہ کیا تو اس پر واضح ہوا کہ مغربی تہذیب نے تمدن دنیا میں جہنم پیدا کرنے لگا ہے۔ اس نے اس مرد خدا نے اس کے عواقب و نتائج سے پوری انسانیت کو آگاہ کیا۔

آدمیت زار نالید از فرنگ ؛ زندگی ہنگامہ بر جید از فرنگ ؟
مشکلات حضرت انساں از دست آدمیت را غم پہناں از دست ؟
در نگاہش آدمی آب و گل است کاررواں زندگی بے منزل است ؛ ۳۳

استعماری قوتوں نے جب اپنے نظریہ وطنیت و قومیت کو اسلامی تصور حیات میں شامل کرنے کی ناپاک جسارت کی تو عجمی تصورات کے پروردہ اسلام کے پیروکاروں نے اسے اپنے لئے اتحاد و یکانگت کا سبب سمجھ کر قبول کرنے میں تردد نہ کیا۔ لیکن ترجان حقیقت پر جب ان باطل قوتوں کے عزائم آشکارا ہوئے تو انہوں نے ہانگ درآ سے اپنے کارواںِ ملت کو جگایا اور خود جہاد کے لئے مکر بند ہو کر میدان میں اتر پڑے اور ترانہ ملی "چین و عرب ہمارا ہندوستان ہمارا مسلم ہیں ہم، وطن ہے سارا جہاں ہمارا" گاتے ہوئے دنیا کی سب سے بڑی اسلامی سلطنت کا تصور پیش کر کے دوبارہ احيائے ملت اور اتحاد امت کے لئے راہیں ہموار کیں۔ کبھی خضر راہ کے لباس میں استعماری قوتوں اور مغربی مسکرات سے آگاہ کیا۔ ۳۴

نسل، قومیت، کلیسا، سلطنت، تہذیب، رنگ، خواجگی نے خوب چن چن کر بنائے مسکرات

کبھی اس نظریہ وطنیت و قومیت کو سب سے بڑا بت بنا کر کراری و ابراہیمی شان پیدا کرنے اور پیہم جہاد کے لئے طیار ہونے پر اصرار کیا :-

۱۹۶
 بڑھ کے خیر سے ہے یہ معرکہ دین و وطن اس زمانہ میں کوئی حیدر کرار بھی ہے؟
 دنیا کو ہے پھر معرکہ روح و بدن پیش تہذیب نے پھر اپنے درندوں کو ابھارا ۱۹۷
 اقبال نے نظریہ وطنیت و قومیت کے خلاف اس لئے جہاد کیا کہ یہ تہذیب حاضر کا بہت بڑا شیطانِ حربہ ہے اور اس کی زدِ اسلام کی بنیاد پر پڑتی ہے، دینِ حقِ اسلام ہی صرف ایک ہیئتِ اجتماعیہ انسانیہ کا ضامن ہے جب بھی کوئی دوسرا نظام، ہیئتِ اجتماعیہ انسانیہ کا دعویٰ کرے گا تو دونوں میں تصادم ناگزیر ہے۔ یہ دوسرا متقابل نظام صرف شرک و انما کی بنیادوں پر قائم ہو سکتا ہے۔ جس طرح نظریہ وطنیت کے مندرجہ ذیل چند اقتضاءات سے میال ہوتا ہے :-

۱۔ وطن انساں کی تمام وفاداریوں کا مرکز ہے۔

۲۔ دین و وطن کی آمیزش میں وطن کا ساتھ دینا ضروری و اولیٰ ہے۔

۳۔ مذہب اور سیاست دو الگ الگ چیزیں ہیں، مذہب انسان کا نجی (پرائیویٹ) معاملہ ہے لیکن وطن اجتماعی معاملہ۔ لہذا مفادِ اجتماع کے لئے مفادِ فرد کو قربان کرنا ناگزیر ہے۔

۴۔ فرد کی حیات و موت، جد و جہد اور سعی و عمل وطن کے لئے ہے۔

یہ تمام اصولِ قومیتِ اسلام کے تعین میں ۱۹۰۸ء سے ۱۹۰۸ء تقریباً ۶۱۰۸ء سے اس نظریہ

کے خلاف جہاد شروع کیا اور تادمِ زینت اس میں ثابت قدم رہے۔ بانگِ راکھی ایک غزل کے مندرجہ ذیل اشعار تقریباً ۱۹۰۸ء کے بعد کے ہیں جہاں سے اقبال کی شاعری کا تیسرا دور شروع ہوتا ہے۔ پروفیسر یوسف یحیٰ صاحب کی رائے میں اقبال نے ۱۹۱۰ء سے قومیتِ اسلام کی تشریح پر قلم اٹھایا اور تا وفاتِ دوہرہ حاضر کے تراشیدہ بت کی وجہاں اڑاتے رہے۔

ترا لا سارے جہاں سے بس کو عرب کے معمار نے بنایا

بنا ہمارے حصارِ ملت کی اتحادِ وطن، نہیں ہے

کہاں کا انا کہاں کا جانا فیسہ ہے امتیاز عقبیٰ
نمود حشرے میں ہے ہماری کہیں بہارا وطن نہیں ہے

اقبال جیسے مصلح انسانیت کو معلوم تھا کہ ہر وہ اجتماعی نظام انسانیت کے لئے فتنہ ہے جس کی
بنیاد روحانی اقدار پر نہ ہو۔ جو مذہب کی قوت سے خالی ہو اور احتساب کا ثبات (لا اولاً) سے عاری ہو۔

ہوئی دین و دولت میں جس دم جدائی ہوس کی امیسری ہوس کی وزیریا
دوئی ملک و دین کے لئے نامرادی دوئی چشم تہذیب کی نابصیری
یہ اعجاز ہے ایک صحرائیں کا بشیری ہے آئینہ دارِ نذیری !
اسی میں حفاظت ہے انسانیت کی کہ ہوں ایک جنیدی واروشیری لگے
اس لئے اقبال نے افرادِ ملت کو بتانے رنگ و خون کوڑنے، پارس و شام سے گزرنے، امتیاز
رنگ و خون مٹانے اور حصارِ دین میں محصور ہو کر اپنی ہستی کو زندہ جاوید بنانے کی تلقین کی :-

ربط و ضبط ملت بیضا ہے مشرق کی نجات ایسا دوائے ہیں اس نکتے سے اب تک بے خبر
پھر سیاست چھوڑ کر داخل حصارِ دین میں ہو ملک و دولت ہے فقط حفظِ حرم کا اک شمر
جو کرے گا امتیازِ رنگ و خون مٹ جائیگا ترک خراگاہی ہو یا اعصابی والا گھر !
نسل اگر مسلم کی مذہب پر مقدم ہو گئی اڑگی دنیا سے تو مانند خاک رہ گزر
بتانِ رنگ و خون کو توڑ کر ملت میں گم ہو جا نہ تو رانی رہے باقی نہ ایرانی نہ افغانی !
کیوں کہ

قوم تو از رنگ و خون بالاتر است قیمت یک اسودش صد احمر است !
فارغ از باب و ام و اعمام باش چو سخماں زادہ اسلام باش !
ملتِ اسلامیہ کا اتحاد ابدی حسی و قیوم، ہستی مطلق اور اس کے محبوب صلے اللہ علیہ وسلم سے عشق
کی بنیاد پر قائم ہے۔ جس کے مقابل میں اتحاد و یکگانگت کے باقی تمام رشتے فانی اور عارضی ہیں !

ملتِ ما شانِ ابراہیمی است شہد ما ایمانِ ابراہیمی است
گر نسب را جزو ملت کردہ رخنہ در کارِ اخوت کردہ !

نیست از روم و عرب پیوندا
 دل بمحبوب مجازی بستہ ایم

نیست پابند نسب پیوندا
 زیں جہت بایکد گم پیوستہ ایم

عشق او سرمایہ جمعیت است
 عشق در جان و نسب در پیکر است

بچو خوں اندر عروق ملت است
 رشتہ عشق از نسب محکم تر است

امت او مثل او نور حق است
 ہستی ما از وجودش مشتق است

نور حق را کس نجوید تار و پود
 خلعت حق را چہ حاجت تار و پود

ہر کجا پا در بند اقلیم و جد است
 بے خبر از لم یلد، لم یولد است

جب ترجمان حقیقت نے تمام ماضی اعتبارات (قومی، نسلی، وطنی وغیرہ) ترک کرنے کی تبلیغ

کی تو اس پر ریگانوں اور بیگانوں کی طرف سے اعتراضات ہونے لگے۔ اپنوں نے کہا کہ جذبہ حب وطن کی تذلیل کر رہا ہے۔ غیروں نے کہا کہ وہ اپنی حکمت کے موتی اور جواہر معرفت صرف مسلمانوں کے لئے مخصوص کر رہا ہے۔ اقبال نے ان اعتراضات کا نہایت طبع و شافی جواب دیا جو ان کی زبان سے سنئے۔ اپنوں سے کہا:-

گفتار سیاست میں وطن اور ہی کچھ ہے ارشاد نبوت میں وطن اور ہی کچھ ہے

”میں سمجھتا ہوں وطن پرستی کا خیال جو قومیت کے تصور سے پیدا ہوتا ہے ایک طرح سے مادیاتے کا تالیہ

ہے جو سراسر اصول اسلامی کے خلاف ہے اس لئے کہ اسلام دنیا میں ہر طرح کے شرکِ نفسی و ملی کا قلع قمع کرنے کے لئے

نمودار ہوا تھا لیکن اس سے یہ گمان نہ کیا جائے کہ میں جذبہ حب وطن کا برے سے خلاف ہوں“ ۱۸۹۷ء

مترجمین نے سوال کیا کہ اس سے پہلے تم ہی نے کہا تھا:-

مذہب نہیں سکھاتا آپس میں بیر رکھنا ہندی میں ہم، وطن ہے ہندوستان ہمارا

اجاڑا ہے تیز رفت و آئین نے قوموں کو مرے اہل وطن کے دل میں کچھ فکر وطن بھی ہے؟

تو اقبال نے فراخ دلی سے اپنی غلطی و کمزوری کا اقرار کیا اور فرمایا:-

”میں سماجی اٹھانے نے وطن کو ایک بنیاد سمجھتا تھا اس لئے خاک وطن کا ہرزہ مجھے دیوتا دکھائی دیتا تھا۔

اس وقت میرے خیالات مادیت کی طرف مائل تھے۔ سوائے وطن کے مجھے انسانوں میں اتحاد کے لئے کوئی دوسرا ذریعہ

۱۸۹۷ء اسرار و روز صفحہ ۱۸۹ - ۱۹۰ء ملکہ ملت بیضا پر ایک عربی نظر

دلکھائی نہیں دیتا تھا۔ اب میں انسانوں کو صرف ازلی اور ابدی روحانی بنیادوں پر متحد کرنا چاہتا ہوں اور جب میں اسلام کا لفظ استعمال کرتا ہوں تو میری مراد اس سے یہی روحانی نظام ہے۔" ۱۹۳۷ء

اور حقیقت بھی یہی ہے کہ اقبال ایک انسان دوست شاعر و حکیم تھا۔ یورپ کے سفر سے پہلے وہ ایک شاعر تھا۔ مسلمان گھرانے میں پیدا ہونے کی بنا پر مسلمان بھی تھا اس وقت اس کے دل و ذہن میں اتحادِ انسانیت کی بنیاد عبت تھی۔ چنانچہ جہاں بھی اس نے ہندی وطنیت کے لئے اپنے جذبات کا اظہار کیا وہاں اتحادِ انسانیت بر بنائے عبت کا اظہار لازمی ہوا۔ ثبوت کے لئے چند اشعار ملاحظہ ہوں :-

تصویر درویش :-

مجھے اے ہمنشیں رہنے دے شغلِ سینہ کاری میں
 کہ میں داغِ عبت کو مسایاں کر کے چھوڑوں گا
 جو تو سمجھے تو آزادی ہے پوشیدہ عبت میں
 اسلامی ہے اسیر امتیازِ ما و تو ذہن
 مرض کہتے ہیں سب اس کو یہ ہے لیکن مرضِ ایسا
 چھپا جس میں علاجِ گردشِ چرخِ کمن بھی ہے
 اور نیا سوال میں ملاحظہ ہو :-

شکستی بھی شانتی بھی جھگڑتوں کے گیت میں ہے
 دھرتی کے باسیوں کی شکستی پر ریت میں ہے
 مغرب میں تعلیم حاصل کرنے سے قبل جب انہوں نے درگاہِ نظام الدین اولیا کی زیارت کی تو وہاں کی دعا میں یہ بھی
 شامل تھا :-

مری زبانِ قلم سے کسی کا دل نہ دکھے کسی سے شکوہ نہ ہو زیرِ آسمان مجھ کو
 جب اس نے مغرب و مشرق کا بنظرِ غائر مطالعہ کیا، تفسیقہ فی الدین اور طوفانِ مغرب نے اس کے قلبِ سلیم
 کو قوتِ ایمان بخشی تو اس کی فراست نے تاز کیا کہ اتحاد و اصلاحِ انسانیت کا روحانی نظامِ اسلام ہی ہے اور اس کی
 عمل صورت ارتکازِ ملت ہے۔ تو انہوں نے نظریہٴ ملت یا اسلام کا تصور قومیت دینا نے انسانیت کے سامنے پیش

یہ۔ اقبال کے اس نظامِ ملت کی اشاعت کو کسی حادثہ یا تاریخی واقعہ کا ردِ عمل کہا جاتا ہے۔ انصاف نہیں بلکہ اتحادِ انسانیت کے لئے صرف یہی قابلِ عمل نظام ہونے کی بنا پر اقبال جیسے خیر خواہ انسانیت کا اس میں عصیتت پسند اور مقتصد ہونا ناگزیر تھا۔ ۱۹۶

اغیار و مستشرقین کا اعتراض یہ تھا کہ اتحادِ انسانیت کا مبلغ اقبال مسلم دنیا کا محدود و نظر یہ پیش کر رہا ہے وہ اپنے فلسفہ کے عمومی اور عالمگیر اصولوں کا دائرہ مطلق مفید کر رہا ہے، تو اقبال نے بصراحت اس امر کی توضیح کر دی۔ "اصلاحِ انسانیت کا نصب العین شاعری اور فلسفہ میں ہمیشہ عالمگیر رکھا جاتا ہے۔ لیکن جب اس کا اطلاق عملی زندگی میں حاصل کرنے کی کوشش کی جائے گی تو لامحالہ اس کا آغاز کسی مخصوص جماعت سے کرنا پڑیگا جو ایک مستقل مسلک اور متین و معین طریقِ عمل رکھتی ہو لیکن اپنے عملی کردار اور تبلیغ سے اپنی حدود کو وسیع کرتی چلی جائے۔ میرے عقیدے کی رُو سے اس قسم کی جماعت "امت مسلمہ" ہے۔" ۱۹۷۔ ڈاکٹر گلشن کے نام اسکا خط میں اقبال نے واضح کر دیا تھا کہ بیس سال کی فلسفیانہ تحقیق و تدقیق کے بعد تعصب سے بالاتر ہو کر وہ عالمگیر تعمیر سے نصب العین کے لئے صرف نظامِ اسلام ہی کو پیش کر سکتا ہو۔

اقبال نے ملت کے ارکانِ ثلاثہ توحید، رسالت و ختم نبوت اور قرآن کے ساتھ ساتھ ملت کے لئے مرکز کا وجود بھی ناگزیر قرار دیا ہے۔

مرکز کو وہ اس لئے ضروری سمجھتے ہیں کہ ملت کی شیرازہ بندی کے لئے وہ ایک نائش گاہ کی حیثیت رکھتا ہے جو ملت کے انتظام و انصرام اور ربط و ضبط کے لئے ضروری ہے۔

روزگار شاد و دام از مرکزے	قوم را ربط و نظام از مرکزے
سوزِ ماہم ساز ما بیتِ المحرام	راز دار و رازِ ما بیتِ المحرام
جانِ شیرین است او ما پیگیریم	چوں نفسِ حسینہ او پروریم ؟
درنگِ سرِ حرم جمعیت است	در جہاں جانِ اہم جمعیت است

Thoughts. ۱۹۶ The Image of ۱۹۷
and reflections of Iqbal, West in Iqbal by
P-98, by S.A. Wahid, May, 1964. M. Siddique - Basm-e -
۱۹۸ اسرار و رموز صفحہ ۱۵۹-۱۵۵. Iqbal Lahore, 1956. P. 18

مرکز کے بغیر وحدتِ افکار اور حال و استقبال سے ماضی کے وہ رشتے قائم نہیں رہ سکتے جن کے بغیر ملت اپنے وجود و حیات کو قائم نہیں رکھ سکتی اور اپنے مدعا و مقصود سے غافل اور جوش آرزو سے خالی ہوجاتی ہے جس کا نتیجہ ملت کے لئے موت ہوتا ہے :-

قوموں کے لئے موت ہے مرکز سے جدائی ہر صاحبِ مرکز تو خودی کیا ہے خدائی ۱۹۵۵
ہے زندہ فقط وحدتِ افکار سے ملت وحدت ہونا جس سے وہ اہام بھی الہام ۱۹۵۵

عرب کے سوز میں سازِ عجم ہے حرم کا راز تو حیدر اہم ہے
ہتمی وحدت سے ہے اندیشہٴ عرب کہ تہذیبِ فرنگی بے حرم ہے ۱۹۵۵
ملت کے لئے مرکزیت کے التزام کو میلانِ مجازیت کہہ کر ماضی پرستی اور رجعت پسندی کا نتیجہ بتلائے

اس کے مندرجہ ذیل اشعار سے ناواقفیت اور کم نظری کی دلیل ہے :

تو اے کو دک منش خود را ادب کن مسلمان زادہٴ ترکِ نسب کن
برنگِ احمر و خون و رگ و پوست عرب نازد اگر ترکِ عرب کن ۱۹۵۵
یہ بُت کہ ترا شیدہٴ تہذیبِ نوبی ہے غارت گر کا شانہٴ دینِ نبوی ہے
باز و تیرا توحید کی قوت سے قوی ہے اسلام تیرا دیس ہے تو مصطفوی ہے

نظارہٴ دیرینہ زمانے کو دکھا دے

۱۹۵۵ اے مصطفوی خاک میں اس بُت کو ملائے

اگر اقبال نے شرب (حجاز و حرم) کو مسلم کا دیک کہا ہے تو فقط اس لحاظ سے کہ وہ ایک نقطہٴ جاوید ہے تاثر کی شادانہ کا ۱۹۵۵ انہوں نے نہایت عمدہ طریق سے ملت کے ہر فرد کو مرعاً عم کہہ کر اس کی مرکزیت کے ساتھ وابستگی کو یوں واضح کیا :-

زندگی مرعاً نشین ساز نیست ؟ طاثر رنگ است و جز پرواز نیست ۱۹۵۵
خلوت اندرتن گزیند زندگی ؟ انجن ہا آفسریند زندگی ؟

۱۹۵۹ ضربِ کلیم صفحہ ۱۰۸ - ۱۹۵۵ ضربِ کلیم صفحہ ۲۰ - ۱۹۵۵ بالِ جبریل صفحہ ۱۱ - ۱۹۵۵ اقبال از مجنون گوگردی

صفحہ ۲۸ - ۲۹ - ۱۹۵۳ پیامِ مشرق صفحہ ۵۲ - ۱۹۵۲ بانگِ واد صفحہ ۴۲ - ۱۹۵۵ بانگِ واد صفحہ ۱۰۵ - ۱۹۵۶ اسرارِ مذکورہ صفحہ ۱۵۰

ملتِ اسلامیہ جس کی بنیاد توحید و رسالت، آمین، کتاب زندہ، مرکز حرم زمان و مکالم سے ماورا اہلسنت سے بہکار، حفظ و نشر توحید اس کا نصب العین تیسرے قوانین نظام عالم اس کی توسیع حیات کارا اور اجتماعی خودی اس کی حیات و زینت کا سبب اور فرد و جماعت اس میں لہزم و ملزوم ہیں مٹھ یہی ایک ایسی جماعت ہے جو وحدت آدم اور ملت آدم کے لئے دامن کشا اور سازگار ہے اس کا قیام امن عالم، احترام آدمیت اور وحدت آدم کے بل بوتے پر ہی ہو سکتا ہے۔

اس دور میں اقوام کی صحبت بھی ہوئی عام پوشیدہ لگا ہوں سے رہی وحدت آدم
تفریقِ مملکتِ ازبگ کا مقصود؟ اسلام کا مقصود فقط ملت آدم !!
کئے نے دیا خاکِ جنیوا کو یہ پیغام! جمعیتِ اقوام کر جمعیتِ آدم !! ۵۸ھ

قومیتِ اسلام کی اس کسوٹی پر جب مسلمانانِ عالم کو پرکھا جاتا ہے تو کسی کا بدن اس قبائکے نمایان شان نظر نہیں آتا۔ حکیم اسلام کے سامنے یہ منظر بھی تھا۔ انہوں نے اس مایوس کن حالت کے اسباب کی وضاحت کرنے کے ساتھ ساتھ اپنے پیغام سے ان کے تن مرہ میں روحِ خفہ کو بیدار کر دیا ان کے پیام کا بنیادی مقصد مزاجِ آدمیت اور ارتفاعِ انسانیت ہے اس حرمِ راز کو مسلم کامل کے مقصود کی اہمیت کا احساس تھا۔ انہوں نے انسانیت کے جملہ امراض کا علاج احترامِ آدمیت میں پایا جس کی بنیاد عشق و عقل کے خوشگوار امتزاج کے ذریعہ عالم نو پیدا کر کے رکھی جاسکتی ہے اور اس عالم کو بیدار کرنے والی اور مزاجِ انسانیت کی ضامن صرف وہی جماعت ہو سکتی ہے جو اہل سے بے پروا محافظ کا ثبات کی حفاظت میں آجائے۔

گرچہ ملت ہم بمیرد مثلِ مسرد از اہلِ سمرماں پذیرد مثلِ فرد
امتِ مسلم ز آیاتِ خدا است اصلش از هنگامہِ قابول بی است
از اہلِ این قوم بے پروا ستے! استوار از سخنِ زلفا ستے!
ذکرِ قائم از مہتممِ ذاکر است از دوامِ او دوامِ ذاکر است! ۵۹ھ

لیکن اگر ملت اپنے تمام عناصر ترکیبی سے خالی اور اپنے آئین سے ہٹنے لگے تو فطرت کا قانون ہے کہ اس کی جگہ کوئی ایسی جماعت لے لے گی جس کی ساخت ان عناصر ترکیبی سے عمل میں آئے گی اور جو اپنے آئین پر مر مٹنے اور اسے اپنی زندگی کے ہر لمحہ اور ہر دائرہ میں قابل عمل بنانے کی اہل ہوگی۔ کیونکہ ملت کا وجود اور اس کی حیات آئین

پر مبنی ہے۔

ازیک آئینی مسلمان زندقہ است ؛ سپیکر ملت زندقہاں زندہ است ۴۰
 دنیا کی سب سے بڑی اسلامی سلطنت پاکستان کا قیام اسی آئین کو زندہ اور قابل عمل بنانے، ملت کی نئے
 سرے سے تشکیل کرنے اور اتحاد و احترام انسانیت کے لئے دنیا کے سامنے نظامِ مکر و عمل پیش کرنے کی خاطر معرضِ وجود
 میں آیا تھا۔ اب ہمیں خود انفرادی اور اجتماعی طور پر اپنا محاسبہ کرنا چاہیے کہ ان مقاصد کی خاطر ہم نے کیا کیا اور
 کیا کر رہے ہیں ؟ کیا کہیں ہم ان مادی دنیا پائیدار حدود و قیود، رنگ و نسل، نسب و علاقائیت اور زمان و مکان
 کے بت تو نہیں تراشنے لگے ؟ ہمارا کوئی آئین بھی ہے یا نہیں ؟ اور ہم اپنے آئین سے کس قدر وابستہ ہیں، کوئی
 اجتماعی نصب العین اور کوئی مرکز بھی ہے یا نہیں ؟ عرضِ ملتِ اسلامیہ کہلانے کے لائق بھی ہیں یا نہیں ؟ اگر جواب
 نفی میں ہے تو اپنے ملت کی نئے سرے سے تشکیل کریں تاکہ خلافتِ الہی کی قبا کے حقدار اور ابدی حیات سے ہمکنار
 ہو سکیں۔

بیا نقشِ دگر ملت بہ ریزم ! کہ این ملت جہاں را بارِ دوش است
 دگر ملت کہ کارے پیش گیرد دگر ملت کہ نوبش از نیش گیرد
 مگردد با یکے عالمِ ضامند دو عالم را بہ دوش خویش گیرد !
 باغاں عندلیبے خوشیں صغیرے براغاں جڑہ بازے زود گیرد

انیر او بسطانی فقیرنے

فقیر او بدرویشی امیرے

