

علامہ ابن کثیرؒ --- احوال و آثار

ڈاکٹر محمد اکبر ملک ☆

ابن کثیر کا عہد

امام ابن کثیر آٹھویں صدی ہجری کے شام کے نامور عالم تھے۔ آپ کا دور ۵۰۱ھ-۵۷۴ھ تک ہے۔ اس وقت مصر اور شام پر ترکی النسل ممالیک بحریہ کی حکومت تھی۔ مملوک بادشاہوں میں ظاہر بیبرس (۶۷۶ھ)، الملک المنصور سیف الدین قلاوون (۶۸۹ھ) اور الملک الناصر محمد بن قلاوون (۷۴۱ھ) اپنے عمدہ نظام حکومت کی وجہ سے خاص طور پر مشہور ہیں۔

امام ابن کثیر کی زندگی کا نصف اول حصہ (۵۰۱ھ-۵۷۴ھ)، سلطان الناصر محمد بن قلاوون کے دور میں گزرا ہے۔ اس وقت سلطان ناصر کی حکومت سیاسی طور پر مستحکم تھی۔ اس نے عدل و انصاف سے حکمرانی کی اور سلطنت میں نظم و ضبط اور امن و امان قائم کیا۔ اس کے عہد حکومت کے بارے میں ان الفاظ میں تبصرہ کیا گیا ہے:

” ۳۲ سال تک سلطنت کو استقرار رہا، اس کے زمانے میں پھر سے اسلامی سلطنت میں وحدت اور طاقت پیدا ہوئی۔ اس نے اپنے نامور پیشرو (سلطان الملک المنصور سیف الدین قلاوون) کی طرح تاتاریوں پر شاندار فتح حاصل کی اور اسلامی مملکت کی دھاک بٹھا دی“ (۱)

سلطان ناصر نے ۶۷۷ ذوالحجہ ۷۴۱ھ کو وفات پائی۔ چنانچہ علامہ ابن کثیر کی زندگی کا باقی ماندہ حصہ (۷۴۲ھ-۷۷۴ھ) کسن مملوک سلاطین کے عہد حکومت میں گزرا، جن کی نا تجربہ کاری اور سیاسی عدم بصیرت کی وجہ سے سلطنت کا نظام درہم برہم ہو گیا۔ مملوک میں تخت

☆ لیکچرار، شعبہ اسلامیات، گورنمنٹ ایس ای کالج، بہاول پور

نشینی کے لیے باہمی چپقلش نے خانہ جنگی کو جنم دیا اور ملک افراتفری کا شکار ہو گیا۔ ہر طرف قتل و غارت، جرم اور بغاوت نے امن و امان کو پامال کر دیا۔^(۲) اس وقت اسلامی معاشرہ گوناگوں مسائل اور اضطراب و بے چینی میں مبتلا تھا۔ الغرض امام ابن کثیر کا دور کلی طور پر سیاسی ریشہ دوانیوں اور فتنہ و فساد سے خالی نہ تھا۔ امام صاحب نے اگرچہ عملی طور پر سیاسی معاملات میں حصہ نہیں لیا۔ تاہم حکام آپ کے علم و فضل سے بہت متاثر تھے، اس لیے وہ ملکی معاملات اور علماء کے باہمی اختلافات کے حل کے لیے آپ سے مشورہ کرتے رہتے تھے۔

حافظ ابن کثیر کے دور کے سلاطین نے علوم و فنون کی ترویج پر خصوصی توجہ دی۔ انہوں نے مصر اور شام میں مدرسے، جامعات اور دارالحدیث قائم کیے اور ان کے مصارف اور تعمیر و ترقی کے لیے باقاعدہ اوقاف مقرر کیے۔^(۳) اس دور میں اہل دانش کی کثرت تھی، جنہیں عزت و وقار کا مقام حاصل تھا۔ جلیل القدر حفاظ، محدثین، مفسرین، مجتہدین، متکلمین اور فقہاء نے اس دور میں تعلیم و تدریس میں اپنی عمریں صرف کر دیں۔ اس زمانے میں علمی تحریک کے نتیجے میں تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف اور عقائد کے موضوع پر بیش قیمت تصانیف منظر عام پر آئیں جو اپنے مصنفین و مولفین کے علمی و فنی کمال کی عکاسی کرتی ہیں۔

اس دور میں مذہبی گروہ بندی اور تفرقہ بازی زوروں پر تھی۔ مذاہب اربعہ میں فروغی فقہی مسائل میں غلو اور شدت پسندی سے افتراق و انتشار پایا جاتا تھا۔ جب امام ابن تیمیہ اور ان کے ساتھیوں نے شرک و بدعت، صوفیاء کے غیر اسلامی افکار و خیالات، فلسفیوں اور متکلمین کے عقائد اور غیر مذہبی تعلیمات کے خلاف آواز بلند کی تو مختلف مکتبہ ہائے فکر کے علماء اور صوفیاء کے علاوہ کئی دیگر گمراہ عقیدے کے حامل ان کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے۔ یہاں تک کہ ابن تیمیہ، ابوالحجاج المزنی اور ابن قیم الجوزیہ کو اپنے ہم عصر علماء و ائمہ کی مخالفانہ تحریک کے باعث کئی دفعہ جیل میں مقید ہونا پڑا۔^(۴)

علامہ ابن کثیر کو اپنے شیخ علامہ ابن تیمیہ سے گہری عقیدت و محبت تھی اور ان کے خیالات اور آراء سے خاصے متاثر تھے۔ آپ نے ان کی رائے کے مطابق بعض مسائل پر فتوے دیے، اس لیے آپ بھی علماء عصر کے تنازعات اور مخالفت سے نہ بچ سکے۔^(۵) اہل

سنت اور شیعوں کے قدیم اختلافات بھی اس دور میں نہایت شدت سے رونما تھے۔ اس لیے کئی دفعہ دونوں فریقوں کے مابین تصادم ہوا۔^(۶)

اس دور میں مملکت میں آمدن کے وسیع ذرائع تھے۔ اس لیے مملکت مالی طور پر مستحکم تھی۔ اس زمانے میں زراعت، صنعت و حرفت اور فنون لطیفہ کو خوب فروغ حاصل ہوا۔ سلطان ناصر کے دور میں عوام خوشحال تھی لیکن بعد ازاں سیاسی انتشار کی بدولت ملکی معیشت بھی متاثر ہوئی۔ مجموعی طور پر ملکی معیشت پر حکام اور امراء حادی تھے۔ آمدن کا کثیر حصہ سلاطین کی عیاشی پر صرف ہوتا تھا جبکہ عوام الناس معاشی جدوجہد کے باوجود تنگ دست اور مفلوک الحال تھے۔

امام ابن کثیر کے عہد کا نصف آخر حصہ قدرتی آفات کی وجہ سے بھی اقتصادی زبوں حالی کا شکار تھا۔ اسلامی ممالک قحط، طاعون، سیلاب، زلزلے اور ٹڈی دل سے دوچار ہوئے اور ایک ہی دن میں ہزاروں لوگ موت کا شکار ہوئے۔^(۷)

اس دور میں سیاسی اور معاشی ابتری کی بدولت سماجی و معاشرتی حالت بھی دگرگوں تھی۔ معاشرہ تین طبقوں یعنی حکام، علماء اور عوام میں منقسم تھا۔^(۸) ترکی النسل حکمران طبقہ اپنی برتری کا احساس رکھتا تھا۔ اقتدار طاقت اور حکومت ان کے لیے تھی۔ ملک کے ذرائع آمدن پر بھی یہی لوگ مسلط تھے۔^(۹)

دوسرا طبقہ علماء کا تھا جنہیں مذہبی قیادت و سیادت حاصل تھی اور معاشرے میں انہیں اہم مقام حاصل تھا۔ حکمران مذہبی معاملات میں انکی مشاورت سے مستفیض ہوتے تھے۔^(۱۰) اکثر علماء حکمرانوں کے افعال و کردار، حکومتی پالیسی اور معاشرہ کی تنقید و اصلاح کرتے رہتے تھے، اس لیے سلاطین کے دلوں میں ان کی ہیبت اور رعب قائم رہتا تھا۔ مثلاً علامہ ابن تیمیہ، جمال الدین امزی، ابن قیم الجوزیہ اور ابن کثیر اس دور کے جید علماء تھے جو جرأت اور بے باکی سے گفتگو کرتے تھے اور کلمہ حق کہنے سے ہرگز دریغ نہ کرتے تھے۔

عوام الناس طبقہ، کاشت کار، دست کار اور معمولی درجے کے تاجر تھے۔ اس طبقہ کے لوگ ملکی آمدن میں اہم کردار ادا کرتے لیکن ان کی حیثیت بے زبان خادموں کی سی تھی۔ ملکی معاملات تو کجا، ان کے اپنے علاقوں کے انتظام میں ان کے ارادے کا کوئی مظہر نہ

تھا۔ آمر اور سنگدل حکمرانوں کی خوشنودی ان کا فرض تھا۔^(۱۱) طبقاتی تقسیم کے علاوہ کئی معاشرتی اور اخلاقی برائیاں بھی اس دور کے معاشرے میں پائی جاتی ہیں۔ اکثر سلاطین شراب نوشی کے عادی اور عیش و عشرت کے دلدادہ تھے۔ عام لوگ بھی آہستہ آہستہ اس قسم کی دہاء میں ملوث ہونے لگے۔ البتہ سلطان ناصر محمد بن القلاوون نے اپنے دور حکومت میں علمائے وقت کی صدا پر اخلاق سوز امور اور محافل کے انعقاد پر پابندی لگا دی تھی۔ چنانچہ ابن کثیر کا ابتدائی دور اخلاقی و تمدنی لحاظ سے قدرے بہتر نظر آتا ہے۔

حیات ابن کثیر

نام و نسب

آپ کا نام اسماعیل، کنیت ابو الفداء، لقب عماد الدین اور عرف ابن کثیر ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب یہ ہے:

”اسماعیل بن عمر بن کثیر بن ضو بن کثیر بن ضو بن درع“^(۱۲) عماد الدین ابو

الفداء ابن الخطیب شہاب الدین ابی حفص القرشی البصری دمشقی الشافعی^(۱۳)

امام ابن کثیر نسا قریشی ہیں اور قبیلہ قریش کے خاندان بنو حصلہ سے تعلق رکھتے ہیں۔^(۱۴) یہ خاندان علم و فضل اور شرافت و دیانت میں بہت شرف رکھتا تھا۔ حسب و نسب کے اعتبار سے بھی اس خاندان کو ممتاز مقام حاصل تھا۔ آپ کے والد ابو حفص شہاب الدین (۷۰۳ھ) اپنے زمانے کے صف اول کے فقہاء، خطباء اور شعراء میں شمار ہوتے تھے۔^(۱۵) آپ کی والدہ مریم بنت فرج بن علی (۷۲۸ھ) کتاب اللہ کی حافظہ، نیک اور پارسا عورت تھی۔ آپ کے بڑے بھائی شیخ کمال الدین عبدالوہاب (۷۵۰ھ) ایک ممتاز عالم اور فقیہ تھے۔

ولادت

علامہ ابن کثیر ۷۰۱ھ^(۱۶) میں شام کے شہر بصری کے مضافات میں ”مجذَل“ نامی بستی میں پیدا ہوئے۔^(۱۷) صغیر ہی میں دمشق چلے آئے اور عمر کا زیادہ حصہ یہیں بسر ہوا۔ اس

لیے بصری اور دمشق دونوں نسبتوں سے مشہور ہوئے۔

تعلیم و تربیت

امام ابن کثیر کے والد نے ۷۰۳ھ میں وفات پائی تو آپ کے بھائی شیخ عبدالوہاب نے آپ کو اپنے آغوش تربیت میں لے لیا۔ چنانچہ ۷۰۷ھ میں آپ ان کے ساتھ دمشق منتقل ہو گئے (۱۸) اور یہیں آپ نے ان سے فقہ کی ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ بعد ازاں آپ نے اپنے زمانے کے ممتاز محدثین سے حدیث کا سماع کیا۔ تفسیر، حدیث، فقہ، اصول، تاریخ، علم الرجال اور دیگر علوم میں مہارت حاصل کی اور اپنے عہد کے معروف علماء میں شمار ہونے لگے۔

اساتذہ و شیوخ

آپ کے معروف اساتذہ کے نام یہ ہیں: بدر الدین محمد بن ابراہیم السویدی (۷۱۱ھ)، عیسیٰ بن المصعب (۷۱۹ھ)، بہاؤ الدین القاسم بن عساکر (۷۲۳ھ)، محمد بن الزراد (۷۲۶ھ)، کمال الدین بن الزملکانی (۷۲۷ھ)، تقی الدین احمد بن تیمیہ (۷۲۸ھ)، برہان الدین الغزالی (۷۲۹ھ)، علم الدین البرزالی (۷۳۹ھ)، جمال الدین ابو الحجاج المزنی (۷۴۲ھ)، شمس الدین الذہبی (۷۴۸ھ)۔

علامہ ابن کثیر نے جمال الدین ابو الحجاج المزنی اور شیخ الاسلام علامہ ابن تیمیہ سے دوہرے اساتذہ کی نسبت زیادہ استفادہ کیا۔ شافعی المسلک ہونے کے باوجود آپ علامہ ابن تیمیہ کے بڑے گرویدہ اور ان کی عظمت کے قائل تھے۔ طلاق اور بعض دوسرے اجتہادی مسائل جن میں ابن تیمیہ جمہور اور عام علماء کے خلاف رائے رکھتے تھے، ان میں بھی ابن کثیر اپنے استاد کے ہموا اور ان کے خیالیات کی تائید اور مدافعت کرتے تھے۔ اس تائید و حمایت اور ابن تیمیہ سے غایت تعلق کی بناء پر ان کو بھی تکلیفیں اٹھانا پڑیں، (۱۹) حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

”اخذ عن ابن تیمیہ ففتن بحجہ و امتحن بسبیہ“ (۲۰)

آپ نے امام ابن تیمیہ سے استفادہ کیا اور ان کی محبت کی وجہ سے مصائب و

آلام سے دوچار ہوئے۔ علمی و ادبی مشاغل

درس و تدریس

امام ابن کثیر فارغ التحصیل ہونے کے بعد تدریسی شعبے سے منسلک ہو گئے اور درج ذیل مدارس میں علوم شرعیہ کی تعلیم دی۔ دارالحدیث الاشرافیہ، مدرسہ تربت ام الصالح یا مدرسہ صالحیہ، مدرسہ نجیبیہ، مدرسہ تنکوویہ، مدرسہ النوریۃ الکبریٰ۔^(۲۱)

خطابت

ابن کثیر خطابت کے بھی امام تھے اور مزہ کی ایک جامع مسجد میں اس عہدہ پر فائز تھے۔ لوگ امام صاحب کے خطاب کی فصاحت و بلاغت اور شیریں کلام سے متاثر تھے۔ آپ جہاں کہیں درس دیتے، ایک جم غفیر آپ کی مجلس میں جمع ہو جاتا اور سامعین آپ کا کلام سن کر داد و ستائش دیتے۔ امام ابن حجر نے ابن کثیر کے معاصر ابن حبیب (۷۷۹ھ) کا یہ قول نقل کیا ہے ”واطرب الاسماع بقولہ“ (انہوں (ابن کثیر) نے اپنے خطاب سے کانوں میں رس گھول دیا)۔^(۲۲)

قضاء و افتاء

علامہ ابن کثیر حکومت کی طرف سے کئی مجالس کے سرکردہ ممبر اور منصب قضاء پر فائز تھے۔ آپ نے خود ”البدایہ والنہایہ“ میں ۷۴۱ھ کے واقعات لکھتے ہوئے وضاحت کی ہے کہ آپ ایک زندقہ کی تحقیق و تفتیش کے سلسلے میں قائم کی گئی مجلس قضاة میں بحیثیت قاضی شامل ہوئے۔^(۲۳)

آپ اپنے زمانے کے معروف مفتی تھے۔ ابن العماد نے امام ذہبی کے حوالے سے ابن کثیر کو ”الامام المحدث المقتنی البارع“ کے القابات سے یاد کیا ہے۔^(۲۴) آپ کے فتاویٰ کی بہت شہرت تھی۔ حکام، علماء اور عوام الناس علمی و دینی مسائل کے سلسلے میں آپ سے رجوع کرتے تھے۔ سرکاری طور پر آپ کے فتاویٰ پر عمل درآمد ہوتا تھا۔

مناظرہ

امام صاحب کا دور مناظراتی دور تھا، اس لیے انہیں بھی اس وادی سے گزرنا پڑا۔ فن افتاء کی طرح مناظرہ میں بھی زمانہ ان کی خدمات کا معترف ہے۔ آپ مناظرہ کرتے وقت مدلل طور پر اپنے موقف کو ثابت کرتے تھے۔ تذکرہ نگاروں نے ان کی اس خصوصیت کو بیان کیا ہے۔ (۲۵)

شعر و شاعری

علامہ ابن کثیر کو شعر و ادب سے بھی دلچسپی تھی اور اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود کبھی کبھی اپنے ذوق شاعری کا اظہار کرتے تھے۔ ابن العماد کا قول ہے: ”وینظم نظماً وسطاً“، (۲۶) (وہ اوسط درجے کا کلام کہتے تھے)۔

شعر و شاعری سے لگاؤ اور ذوق کے باوجود آپ سے کوئی دیوان منقول نہیں ہے۔ آپ علمی مشاغل کو شعر و شاعری پر مقدم سمجھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ادیب و شاعر کی نسبت آپ بحیثیت فقیہ، مورخ اور مفسر زیادہ معروف ہیں۔ بعض تذکرہ نگاروں نے درج ذیل اشعار آپ سے منسوب کیے ہیں:

تمرینا الایام تتری وانما نساق الی الاجال والعین تنظر

فلا عائد ذاک الشباب الذی مضی ولا زائل هذا المشیب المکدر (۲۷)

”ایام زندگی مسلسل ہماری آنکھوں کے سامنے گزر رہے ہیں اور ہم موت کی طرف ہانکے جا رہے ہیں اور ہماری نگاہیں یہ تماشا دیکھتی رہتی ہیں۔ گذشتہ شباب نہ تو لوٹ سکتا ہے اور نہ ہی یہ تکلیف دہ بڑھاپا ٹل سکتا ہے۔

نواد البستانی نے مذکورہ اشعار میں ابن کثیر کے ایک اور شعر کا اضافہ کیا ہے:

ومن بعد ذاء فالعبد امامنعم کریم، وما بالجمیم یسمر (۲۸)

اس کے بعد بندہ یا تو خوب منعم ہوتا ہے یا دوزخ میں جلتا ہے

ان اشعار کے علاوہ امام ابن کثیر کا ایک طویل قصیدہ بھی ہمیں ان کی تصنیف ”البدایہ

والہمایہ“ میں نظر آتا ہے۔ (۲۹)

علامہ

امام ابن کثیر جیسے فاضل اور یکمائے زمانہ سے متعدد طلباء نے استفادہ کیا، لیکن سب کے نام و حالات زمانہ کی دست برد سے محفوظ نہ رہ سکے۔ اس لیے تاریخ کی کتابوں میں ان کے صرف چند شاگردوں کا ذکر ملتا ہے، جن میں شہاب الدین ابن حجر (م ۸۱۶ھ) کا نام معروف ہے۔ (۳۰)

معاصرین

ابن کثیر کے ہم عصر علماء میں ابو الفداء اسماعیل بن علی (م ۷۳۲ھ)، ابن سید الناس (م ۷۳۳ھ)، ابن فضل اللہ العمری (م ۷۴۸ھ)، ابن قیم الجوزیہ (م ۷۵۱ھ) اور ابن خلدون (م ۸۰۸ھ) خصوصاً معروف ہیں۔

اولاد

ابن کثیر کی صرف زینہ اولاد تھی۔ ان کے چار بیٹے تھے جو اپنی خاندانی روایت کے مطابق علم و فضل میں شہرت رکھتے تھے، ان کے نام یہ ہیں:

(۱) عز الدین عمر بن اسماعیل (م ۷۸۳ھ)

(۲) احمد بن اسماعیل (۸۰۱ھ)

(۳) بدر الدین محمد بن اسماعیل ابو البقاء (م ۸۰۳ھ)

(۴) التاج عبدالوہاب بن اسماعیل (۸۴۰ھ) (۳)

تصنیفات و تالیفات

علامہ ابن کثیر کی پوری زندگی حصول علم، درس و تدریس، بحث و مناظرہ، قضاء و افتاء، وعظ و ارشاد اور تصنیف و تالیف کے لیے وقف تھی۔ آپ کا شمار شام کے نامور مصنفین میں ہوتا ہے۔ آپ نے تفسیر، حدیث، فقہ اور تاریخ میں بلند پایہ کتب تحریر کیں۔ یہ ضخیم علمی سرمایہ امام صاحب کے اجتہاد اور علمی کاوشوں کا بہت بڑا ثبوت ہے اور اس سے ہمیں آپ

کے علم و تجربہ، کثرت مطالعہ اور بالغ نظری کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ کثرت مطالعہ اور تالیفات کتب میں مسلسل انہماک کے باعث آپ عمر کے آخری حصے میں پینائی سے محروم ہو گئے تھے۔ (۳۲)

آپ کی تصانیف کو آپ کی زندگی ہی میں بڑی شہرت اور مقبولیت حاصل ہو گئی تھی۔ اہل نظر، علماء اور مورخین نے آپ کے اس کمال کا شاندار الفاظ میں تذکرہ کیا ہے۔ ایک ماخذ میں ان الفاظ میں تعریف و تحسین کی گئی ہے۔

”ان کی تصانیف نہایت مفید ہیں۔ لوگوں نے ان کی تصانیف سے بہت فیض حاصل کیا،“ (۳۳)

علامہ ابن حجر کہتے ہیں:

”ان کی تصانیف ان کی زندگی ہی میں مختلف ملکوں میں پھیل گئی تھیں اور لوگوں نے آپ کی وفات کے بعد ان سے خوب فائدہ اٹھایا،“ (۳۴)

متاخرین

صلاح الدین السنجد لکھتے ہیں:

”ہمارے عربی ورثہ میں ابن کثیر کی عمدہ تالیفات ہیں اور ان میں سے اکثر بہت مفید ہیں۔ ابن کثیر نے جو کچھ تحریر کیا، وہ سب نہایت عمدہ ہے۔ جو وسیع علم، ضبط و تحریر اور تحریر کی صفائی و دقت ان کی تحریروں میں ہے، وہ ہمیں دوسروں کے پاس کم ملتی ہے۔“ (۳۵)

ابن کثیر کی عمدہ تالیفات اس بات کی دلیل ہیں کہ آپ علوم میں یدِ طولی رکھتے تھے اور علماء میں آپ کو بلند مقام حاصل تھا۔ (۳۶) آپ کی تصانیف میں سے بعض چھپ چکی ہیں اور مقبول خاص و عام ہو چکی ہیں۔ لیکن کچھ کتب نایاب ہیں۔ اسی طرح بعض ایسی نیک بحالت مخطوطات دنیا کی لائبریریوں میں موجود ہیں۔ مخیم اور مطول کتب کے علاوہ آپ نے مختصر رسائل بھی تحریر کیے تھے۔ ہم موصوف کی تصنیفات کو تین حصوں میں تقسیم کرتے ہیں:

(الف)۔ مطبوعہ تصانیف

ذیل میں ان تصانیف کا تذکرہ کیا جاتا ہے جو چھپ کر منظر عام پر آ چکی ہیں:

تفسیر القرآن العظیم:

کتب تفسیر بالماثور میں ابن کثیر کی ”تفسیر“ کو بہت نمایاں مقام حاصل ہے۔ اس میں مولف نے مفسرین سلف کے تفسیری اقوال کو یکجا کرنے کا اہتمام کیا ہے اور آیات کی تفسیر احادیث مرفوعہ اور اقوال و آثار کی روشنی میں کی ہے۔ انہوں نے اس میں حسب ضرورت جرح و تعدیل سے بھی کام لیا ہے۔ یہ تفسیر چار جلدوں میں مروج اور متداول ہے۔

علامہ سیوطی کہتے ہیں ”اس طرز پر اس سے اچھی کوئی تفسیر نہیں لکھی گئی“ (۳۷)

صاحب البدر الطالع فرماتے ہیں: ”ابن کثیر نے اس میں بہت سا مواد جمع کر دیا ہے۔ انہوں نے مختلف مذاہب و مسالک کا نقطہ نظر اور اخبار و آثار کا ذخیرہ نقل کر کے ان پر عمدہ بحث کی ہے۔ یہ سب سے بہترین تفسیر نہ سہی، لیکن عمدہ تفاسیر میں شمار ہوتی ہے۔“ (۳۸)

علامہ احمد محمد شاہ لکھتے ہیں: ”علماء کے نزدیک یہ تفسیر حدیث کے طالب علموں کے لیے آسانید و متون کی معرفت اور نقد و جرح میں بہت معاون ہے۔ اس لحاظ سے یہ ایک عظیم علمی کتاب ہے اور اس کے بہت فوائد ہیں۔“ (۳۹)

علامہ شاہ نے ”عمدة التفسیر عن الحافظ ابن کثیر“ کے نام سے اس کی تلخیص کی ہے اور انہوں نے اس میں عمدہ علمی فوائد جمع کیے ہیں، لیکن یہ نامکمل ہے۔ اس کی پانچ جلدیں طبع ہو چکی ہیں اور اختتام سورۃ انفال کی آٹھویں آیت پر ہوتا ہے۔

فضائل القرآن

قرآن مجید کے فضائل کے سلسلے میں بخاری شریف میں جو روایتیں موجود ہیں۔ امام ابن کثیر نے ان کی تشریح، قرآن کی جمع و ترتیب اور کتابت وغیرہ کے متعلق اس رسالے میں مفید اور عالمانہ بحث کی ہے۔

اس رسالے کو ۱۳۳۸ھ میں سید محمد رشید رضا نے ”مطبع المنار“ سے شائع کیا۔ پھر اسے

سعید اللہ عبدالمجید محمود نے بعد از تحقیق مطبع دارالحدیث مصر سے شائع کیا۔

البدایہ والنہایہ

یہ ابن کثیر کی شہرہ آفاق اور مستند تصنیف ہے جو قاہرہ، بیروت اور ریاض سے ۴ جلدوں میں کئی بار شائع ہو چکی ہے۔ موصوف کی یہ ضخیم کتاب ابتدائے آفرینش سے ۷۶۷ھ تک کے حالات پر حاوی ہے۔ یہ مستند و معتبر تاریخ قابل اعتماد سیرت انبیاء، احادیث و آثار کا ذخیرہ اور ارباب دانش کا ماخذ ہے۔ بعض علماء نے اس کی تلخیص اور بعض نے اس پر ذیول لکھے ہیں۔

بدر الدین محمود العینی (م ۸۵۵ھ) کی کتاب ”تاریخ البدر فی اوصاف اهل العصر“ کا اصل ماخذ یہی ہے بلکہ وہ اس کی تلخیص ہے۔ (۳۰) علامہ ابن حجر (م ۷۲۴ھ) نے بھی اس کی تلخیص کی ہے اور محمود بن محمد بن دثاد نے ترکی زبان میں اس کا ترجمہ کیا ہے۔ (۳۱) شہاب الدین ابن جتی (م ۸۱۶ھ) اور طبرانی (م ۸۳۵ھ) نے بھی اس کے ذیول لکھے ہیں۔ (۳۲) اس کتاب کے قلمی اجزاء یورپ کے مختلف کتب خانوں اور کتب خانہ خدیویہ مصر میں موجود ہیں۔ (۳۳)

نہایۃ البدایہ والنہایہ فی الفتن والملاحم

امام صاحب کی مطول تاریخی کتاب ”البدایہ والنہایہ“ کا یہ مکملہ ہے جو دو جلدوں میں ہے۔ مصنف نے اس کتاب میں آثار قیامت اور قیام قیامت کے بعد کے حالات پر مفصل اور مبسوط بحث کی ہے۔ یہ کتاب ۱۳۸۸ھ میں ریاض میں شیخ اسماعیل کی تحقیق سے اور ۱۹۶۸ء میں شیخ محمد نہیم ابو سعید کی تحقیق سے طبع ہوئی اور ۱۹۶۹ء میں طہ محمد الزینی نے اس کتاب کو ”النہایہ او الفتن والملاحم“ کے نام سے دارالکتب الحدیث قاہرہ سے شائع کیا۔

السیرۃ النبویہ

امام ابن کثیر کی یہ کتاب ان کی تاریخ ”البدایہ والنہایہ“ سے ماخوذ ہے۔ مصطفیٰ عبدالواحد کی تحقیق سے چار جلدوں میں مطبوع ہے۔ (۳۴)

موصوف نے یہ کتاب تفاسیر قرآن، حدیث کے اہم مجموعوں اور سیرت کے معروف مصادر کی روشنی میں مرتب کی ہے۔ امام ابن کثیر نے خود اسے جامع اور مفصل سیرت کا نام دیا ہے۔^(۳۵) قاری اس کتاب کے مطالعے سے نہ صرف احادیث نبوی کے دافر ذخیرے سے مستفیض ہوتا ہے بلکہ اسے سیرت طیبہ کی وسیع اور مستند معلومات حاصل ہوتی ہیں۔

شہائل الرسول و دلائل نبوة و فضائلہ و خصائصہ

ابن کثیر کی یہ کتاب ”الہدایہ والنہایہ“ کے حصہ سیرت سے ماخوذ و متعلق ہے جسے مصطفیٰ عبدالواحد نے طبعاً ایک مستقل کتاب کی صورت ۱۳۹۶ھ میں بیروت سے شائع کیا ہے۔

المفصول فی سیرة الرسول

سیرت النبیؐ پر امام ابن کثیر کی یہ ایک مختصر مگر جامع اور مستند کتاب ہے۔ اسے ”سیرت صغیرہ“ بھی کہا جاتا ہے۔^(۳۶) ۱۳۵۷ھ میں پہلی مرتبہ یہ کتاب ”المفصول فی اختصار سیرة الرسول“ کے نام سے قاہرہ میں چھپی۔ اس وقت یہ ”المفصول فی سیرة الرسول“ کے نام سے مروج و متداول ہے۔^(۳۷)

ذکر مولد رسول اللہ ﷺ و رضاعہ

علامہ ابن کثیر نے آنحضور ﷺ کی ولادت باسعادت اور رضاعت کے بارے میں احادیث اور آثار کی روشنی میں مختصر رسالہ تصنیف کیا ہے۔ یہ رسالہ صلاح الدین المنجد کی تحقیق سے ۱۹۶۱ء میں بیروت سے شائع ہوا۔ بعد ازاں ۱۴۰۷ھ/۱۹۸۷ء میں محمود الارناؤوط اور یاسین محمد السواس کی تحقیق سے دمشق سے شائع ہوا۔

قصص الانبیاء

اس کتاب میں حضرت آدم علیہ السلام سے حضرت عیسیٰؑ تک انبیاء کے حالات و واقعات بیان کیے گئے ہیں۔ یہ کتاب ”الہدایہ والنہایہ“ سے ماخوذ ہے اور یہ محمد احمد عبدالعزیز کی تحقیق سے ۱۹۸۶ء میں دارالحدیث القاہرہ سے شائع ہوئی۔

لمسح عیسیٰ بن مریم

ابن کثیر کی یہ کتاب عبدالرحمن حسن محمود کی تحقیق سے مطبع نموذجیہ سے شائع ہوئی ہے۔
یہ بھی ”البدایہ والنہایہ“ سے ماخوذ ہے۔

جامع المسانید والسنن

مورخین نے اس کتاب کو مختلف ناموں سے موسوم کیا ہے۔ بعض کا خیال ہے کہ اس کتاب کا نام ”الهدی والسنن فی احادیث المسانید والسنن“ ہے۔ (۴۸) جبکہ کچھ مورخین لکھتے ہیں کہ ”یہ جامع المسانید“ کے نام سے معروف ہے اور ابن کثیر نے اسے ابواب کی ترتیب سے مرتب کیا ہے۔ یہ آپ کی بہت مفید کتاب ہے۔ (۴۹) علامہ ابن حجر فرماتے ہیں ”ابن کثیر نے صحاح ستہ، مسند ابو یعلیٰ، مسند المزار اور ہر دو معجم طبرانی کے حاشیہ پر وہ حدیثیں لکھ دیں جو قبل ازیں ان کی مسند میں نہ تھیں اور پھر آپ نے اس کتاب کا نام ”جامع المسانید والسنن“ رکھا۔ (۵۰)

خود ابن کثیر نے اس کتاب کو کہیں ”المسند الکبیر“ اور کہیں ”السنن“ کا نام دیا ہے۔ (۵۱) جبکہ زیر تبصرہ کتاب کے مقدمہ میں اس کتاب کا نام ”جامع المسانید والسنن الحدادی لا قوم سنن“ تحریر ہے۔ (۵۲) اور یہ کتاب اسی نام سے مقدمہ سمیت ۳۸ جلدوں میں شائع ہو چکی ہے۔ آٹھ اجزاء پر مشتمل اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ دارالکتب المصریہ اور ایک کوبرلی میں ہے۔ (۵۳) کہا جاتا ہے کہ امام صاحب کی یہ تصنیف نامکمل ہے۔ (۵۴) صاحب کشف الظنون لکھتے ہیں: ”یہ عظیم کتاب ہے۔ اس میں مصنف نے اصول اسلام سے متعلق کتب عشرہ کی احادیث جمع کر دی ہیں۔ یعنی صحاح ستہ اور مسانید اربعہ کی کتب۔ (۵۵)

تخریج احادیث مختصر ابن الحاجب

ابن کثیر نے ابن حاجب مالکی (۶۳۶ھ) کی اصول فقہ کی مشہور کتاب ”مختصر ابن الحاجب“ کو حفظ کیا اور اس کی احادیث کی تخریج کی۔ (۵۶) یہ کتاب ”تحفۃ الطالب بمعرفۃ احادیث مختصر ابن الحاجب“ کے نام عبدالغنی بن حمید الکیسی کی تحقیق سے مطبع دار حراء مکہ مکرمہ سے ۱۴۰۶ھ میں شائع ہو چکی ہے۔

اختصار علوم الحدیث لابن الصلاح

ابن کثیر کی یہ کتاب علامہ ابن الصلاح کے مشہور رسالہ ”مقدمہ ابن الصلاح“ کی تلخیص ہے۔ (۵۶-الف) یہ کتاب ”علوم الحدیث“ کے نام سے ۱۳۵۳ھ میں مکہ مکرمہ میں محمد عبدالرزاق حمزہ کی تحقیق سے چھپی تھی۔ علامہ احمد شاکر نے اس کی شرح لکھی ہے جو ”الباعث الحیثیت شرح اختصار علوم الحدیث“ کے نام سے مروج اور متداول ہے۔

مناقب الامام الشافعی

ابن کثیر نے اس کتاب میں امام شافعیؒ کا تذکرہ ہے اور ان فقہی مسائل کو بیان کیا ہے، جن میں امام شافعیؒ دیگر ائمہ سے متفرد ہیں۔ حاجی خلیفہ اور اسماعیل پاشا البغدادی نے اس کتاب کو ”الواضح النفیس فی مناقب الامام محمد بن ادریس“ کا نام دیا ہے اور اسے ابن کثیر سے منسوب کیا ہے۔ (۵۷) حالانکہ اس نام کی کوئی کتاب ابن کثیر کی تصنیف نہیں ہے بلکہ یہ تو امام ابوعلی الحسن بن حسین بن حکمان الہمدانی (م ۳۰۵ھ) کی تصنیف ہے۔ (۵۸) اس بات کی تائید خود حاجی خلیفہ اور اسماعیل پاشا کے ذریعے ہوتی ہے کہ انہوں نے ایک اور جگہ اس کتاب کو ابن حکمان الہمدانی کی تصنیف قرار دیا ہے۔ (۵۹)

امام صاحب کی مایہ ناز تصنیف ”مناقب الامام الشافعی“ مدینہ منورہ سے ۱۳۰۶ھ/۱۹۸۶ء میں ڈاکٹر ابراہیم بن علی صدیقی کی تحقیق سے ”المسائل الفقہیۃ التی انفرد بها الامام الشافعی من دون اخوانہ من الائمۃ“ کے نام سے چھپ چکی ہے۔

الاجتہاد فی طلب الجہاد

یہ ایک معروف رسالہ ہے جس کو امام ابن کثیر نے نائب الشام امیر منجک بن عبداللہ سیف الدین البوسنی (م ۷۶۷ھ) کی فرمائش پر ساحلی شہر کے لوگوں کو جہادی ترغیب و تلقین کے لیے لکھا تھا۔ اس رسالے کا ایک قلمی نسخہ دارالکتب المصریہ میں ہے جو ۸۰ صفحات پر مشتمل ہے اور ایک نسخہ کوبرلی میں ہے۔ (۶۰) یہ ۱۳۳۷ھ میں مطبع ابوالھول قاہرہ سے شائع ہوا۔ پھر ۱۳۰۱ھ/۱۹۸۱ء میں عبداللہ عبدالرحیم عبلمان کی تحقیق سے بیروت سے شائع ہوا۔

اخبار ہجوم الفرنج علی الاسکندریہ

ابن کثیر نے اپنے رسالہ ”الاجتہاد فی طلب الجہاد“ کے مقدمہ میں اس تصنیف کا تذکرہ کیا ہے یہ کتاب قاہرہ سے طبع ہو چکی ہے۔ (۶۱)

سیرۃ عمر بن عبدالعزیز

ابن کثیر کی یہ کتاب دارالکتب المصریہ قاہرہ سے شائع ہو چکی ہے۔ (۶۲)

احادیث التوحید ورد الشکر

بروکلن نے اس کتاب کو ابن کثیر سے منسوب کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ ۱۲۹۷ھ میں دہلی میں معین الدین ابن صفی الدین (۸۹۳ھ) کی تفسیر جامع البیان کے حاشیہ پر شائع ہو چکی ہے۔ (۶۳)

(ب) مخطوطات

علامہ ابن کثیر کی بعض قلمی تصانیف کے بارے میں ہمیں علم ہوا ہے۔ ذیل میں ان کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

مسند الفاروق امیر المؤمنین ابی حفص عمر بن الخطابؓ و اقوالہ علی ابواب العلم

ابن کثیر نے اس کتاب کو احکام طہارت سے شروع کیا ہے اور پھر نماز سے لے کر آخر عبادات تک تذکرہ کیا ہے اس میں تفسیر، ملاحم، معجزات اور فضائل وغیرہ کے ابواب شامل ہیں۔ اس کتاب کا قلمی نسخہ دارالکتب المصریہ میں زیر اندراج نمبر (۱۵۲) تیور موجود ہے۔ (۶۴) مطر الزهرانی نے جامعہ ام القرئی مکہ مکرمہ میں ڈاکٹریٹ کی ڈگری کے حصول کے لیے اس پر تحقیق کی ہے۔ (۶۵)

طبقات الشافعیہ

ابن کثیر نے اس کتاب میں امام شافعیؒ سے لے کر اپنے عہد تک تمام فقہاء شافعیہ کا حروفِ حجتی کے اعتبار سے تذکرہ کیا ہے۔ اس کتاب کا قلمی نسخہ معتمد المخطوطات جامعہ دول

العربیہ میں موجود ہے۔ اس کی دو فوٹو کاپیاں مرکز البحث العلمی جامعہ ام القرئی میں زیر اندراج نمبر (۲۷۹) پائی جاتی ہیں۔^(۶۱)
 مورخین نے اس کتاب کو امام ابن کثیر کی دوسری کتاب ”مناقب الامام الشافعی“ سے علیحدہ تصنیف قرار دیا ہے۔^(۶۲)

شرح التعمیہ لابن اسحاق الشیرازی

علامہ شاکر نے اس کتاب کو ”تخریج احادیث ادلۃ التعمیہ فی فروع الشافعیہ“ کے نام سے موسوم کیا ہے۔^(۶۸) معلوم ہوتا ہے کہ ابن کثیر نے ابوالفتح شیرازی (م ۴۷۶ھ) کی اصول فقہ کی کتاب ”احکام التعمیہ“ کی شرح کے علاوہ اس میں موجود احادیث کی تخریج بھی کی تھی۔ اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ مکتبہ فیض اللہ افندی، ترکی میں زیر اندراج نمبر (۲۷۸۳) پایا جاتا ہے، اس پر اس کتاب کا نام ”ارشاد الفقہ الی معرفۃ ادلۃ الشیخ“ تحریر ہے۔ اس مخطوط کا ایک فوٹو شدہ نسخہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں زیر اندراج نمبر (۹۹۷) حدیث پایا جاتا ہے۔^(۶۹) بعض تذکرہ نگاروں نے اس کتاب کو نامکمل قرار دیا ہے۔ چنانچہ علامہ داؤدی کا قول ہے کہ ابن کثیر نے ”التعمیہ“ کے ایک بڑے حصے کی شرح کی۔^(۷۰)

مختصر کتاب المدخل للبیہقی

امام ابن کثیر نے اس کتاب میں ”سنن بیہقی“ کی ترتیب و تنقیح کی ہے۔ اس کتاب کا حوالہ بھی ہمیں آپ کی تصنیف میں ملتا ہے۔^(۷۱) اس کتاب کو ”کتاب المدخل الی سنن البیہقی“ کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔^(۷۲) کہا جاتا ہے کہ یہ بھی مخطوط ہے۔^(۷۳) لیکن ہمیں معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ قلمی نسخہ کہاں موجود ہے۔

قاعدة ابن کثیر فی القراءات

یہ مخطوط جامع الازھر میں زیر اندراج نمبر (۵۳۳) موجود ہے۔^(۷۴)

مقدمہ فی قراءۃ ابن کثیر

المکتبۃ الازہریہ میں یہ مخطوط زیر اندراج نمبر (۵۶۳) محفوظ ہے۔ (۷۵)

کتاب العقائد

اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ مکتبہ مرکزیہ جامعہ الملک عبدالعزیز، جدہ میں زیر اندراج نمبر (۱۶/۲۳۹) مجموع پایا جاتا ہے۔ (۷۶)

شعب الایمان

اس مخطوط کی فوٹو کاپی مکتبہ الشیخ صبحی البدری السامرائی، بغداد میں موجود ہے۔ (۷۷)

رسالہ فی احادیث الاشراک

اس رسالے کا قلمی نسخہ مکتبہ اوقاف عامہ بغداد میں موجود ہے۔ (۷۸)

ج۔ نایاب تصانیف

ابن کثیر کی متعدد تصانیف ایسی ہیں جن کے حوالے ہمیں ان کی ”تفسیر“ اور ”تاریخ“ میں اکثر نظر آتے ہیں۔ مورخین نے بھی ان میں سے بعض کا تذکرہ کیا ہے، لیکن یہ کہیں دستیاب نہیں ہیں۔ ممکن ہے کہ مستقبل میں یہ دنیا کی کسی لائبریری میں دریافت ہوں اور لوگ ان سے مستفیض ہو سکیں۔ ان تالیفات کے نام یہ ہیں:

شرح البخاری

ابن کثیر نے صحیح بخاری کی شرح شروع کی تھی، لیکن اسے پایہ تکمیل تک نہ پہنچا سکے۔ (۷۹) اور اس کے صرف ایک حصہ کی شرح کی۔ (۸۰) موصوف نے ”الہدایہ والنہایہ“ میں کئی مقامات پر اس کتاب کی نشاندہی کی ہے۔ (۸۱)

تکمیل کتاب ابن الزمکانی فی الحجرات المعبودہ و دلائل المعبودہ

کمال الدین ابن الزمکانی (م ۵۷۲ھ) نے سیرت ابن اسحاق میں سے فضائل النبیؐ

کو مختصراً تحریر کیا، لیکن وہ اپنی اس تصنیف کو مکمل نہ کر سکے۔ ابن کثیر نے ان کی مذکورہ تصنیف کی ترتیب و تہذیب کی اور مفید اضافات کے ساتھ اس کو مکمل کیا۔ (۸۲)

الحواشی علی زیادات مسلم و روایۃ

”البدایہ والنہایہ“ میں اس کتاب کے حوالے نظر آتے ہیں۔ (۸۳)

الکواکب الداری فی التاریخ

ابن کثیر نے اس کو ”البدایہ والنہایہ“ میں سے منتخب کر کے تحریر کیا ہے۔ (۸۴) یہ کتاب تراجم پر مشتمل ہے۔

کتاب المقدمات

شاید یہ کتاب اصول فقہ کے بارے میں ہے۔ موصوف نے اپنی ”تفسیر“ اور ”اختصار علوم حدیث“ میں اس کا حوالہ دیا ہے۔ (۸۵)

الکمل فی معرفۃ الثقات والضعفاء والجماعیل

یہ کتاب پانچ جلدوں میں ہے۔ ابن کثیر نے اس میں جمال الدین المزنی (۷۴۳ھ) کی کتاب ”تہذیب الکمال فی اسماء الرجال“ اور امام ذہبی کی کتاب ”میزان الاعتدال فی نقد الرجال“ کو جرح و تعدیل کے مفید اضافوں کے ساتھ جمع کر دیا ہے۔ (۸۶) حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے۔ (۸۷) علامہ بغدادی نے اس کتاب کا نام ”الکملہ فی اسماء الثقات والضعفاء“ تحریر کیا ہے۔ (۸۸)

سیرۃ الصدیق والفاروق و مسندھا

بعض مؤرخین نے اس تصنیف کو ”مسند الشیخین“ کے نام سے یاد کیا ہے۔ (۸۹) خود امام ابن کثیر نے بھی اسی نام کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (۹۰) ایک جگہ امام صاحب لکھتے ہیں کہ ”ہم نے حضرت ابوبکرؓ و حضرت عمرؓ کے اسلام لانے کا واقعہ ان کی علیحدہ علیحدہ سیرت کی کتاب میں بیان کیا ہے۔ (۹۱) موصوف کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ان کی تالیف

کردہ چار کتابیں ہیں جو علیحدہ علیحدہ سیرت ابوبکرؓ، سیرت عمرؓ اور ان کی مسندوں پر مشتمل ہیں۔

الاحکام الکبیر

یہ فقہ کی مبسوط کتاب ہے۔ ابن کثیر اپنی تصانیف میں اکثر اس کا حوالہ دیتے ہیں۔ (۹۲) مورخین اس بات پر متفق ہیں کہ امام صاحب شریعت کے مسائل و احکام پر نہایت شرح و بسط کے ساتھ فقہی ابواب کے مطابق لکھنا چاہتے تھے، لیکن کتاب الحج تک ہی لکھ سکے جو کئی جلدوں پر مشتمل ہے۔ (۹۳)

الاحکام الصغیر

حاجی خلیفہ نے اس کتاب کا نام ”الاحکام الصغریٰ فی الحدیث“ تحریر کیا ہے۔ (۹۴) مصنف کے اپنے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب ان کی ”الاحکام الکبیر“ سے علیحدہ تصنیف ہے۔ (۹۵) غالباً اس میں انہوں نے حدیث کی روشنی میں فقہی احکام کو مرتب کیا ہے۔

کتاب فی مسألة السماع

اس کتاب کا موضوع یہ ہے کہ گانے بجانے کو اسلام میں کیا حیثیت حاصل ہے۔ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں ابن کثیر کی اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے۔ (۹۶)

سیرة (منکلی بغا) الشمسی

امیر سیف الدین منکلی بغا الشمسی (م ۷۷۷ھ) کی سیرت کے بارے میں ابن کثیر نے ایک کتاب تحریر کی۔ (۹۷)

”تفسیر ابن کثیر“ اور ”البدایہ والنہایہ“ میں بعض خاص موضوعات پر مصنف کے درج ذیل رسائل و اجزاء کے نام ملتے ہیں۔ جزء فی ذکر فضل یوم عرفہ، (۹۸) جزء فی الرد علی حدیث السبل، (۹۹) جزء مفرد فی فتح القسطنطینیہ، (۱۰۰) صفۃ النار، (۱۰۱) الاذکار و فضائل الاعمال، (۱۰۲) مقدمہ فی الانساب، (۱۰۳) جزء فی دخول مؤمنی الجن الجنۃ، (۱۰۴) کتاب

الصيام، (۱۰۵) جزء فی الاحادیث الوارده فی فضل الايام العشرة من ذی الحجہ، (۱۰۶) جزء فی ذکر تطہیر المساجد (۱۰۷)، جزء فی الذبیحۃ الی لم یدکر اسم اللہ علیہما، (۱۰۸) جزء فی میراث الابوین مع الاخوة، (۱۰۹) جزء فی الصلوٰۃ الوسطی، (۱۱۰) جز فی حدیث الصور، (۱۱۱) احادیث الاصول، (۱۱۲) جزء فی بطلان وضع الجزیہ عن یحود خیبر، (۱۱۳) جزء فی الاحادیث الوارده فی الہدی، (۱۱۴) مناقب ابن تیمیہ، (۱۱۵) بیح اصحاب الاولاد، (۱۱۶) جزء مفرد فی تحریم الجمع بین الاختین، (۱۱۷) جزء فی ذکر الاحادیث الوارده فی قتل الکلاب، (۱۱۸) جزء فی زواج ام سلمہ من رسول اللہ ﷺ وولایۃ الابن لامہ فی عقدہ نکاح، (۱۱۹) جزء فی ذکر الاحادیث الوارده فی کفارة المجلس۔ (۱۲۰)

علمی مقام و مرتبہ

علامہ ابن کثیر قوت حافظہ، عقل و دانش اور فہم و فراست سے بہرہ مند تھے۔ آپ اپنے زمانے کے جلیل القدر مفسر، عظیم المرتبت محدث، بلند پایہ فقیہ، ماہر علم الرجال، مستند مؤرخ، نامور مصنف اور صاحب علوم و فضائل تھے۔ مورخین اور اصحاب نظر آپ کی علمی فضیلت اور جلالت شان کے معترف ہیں۔ علامہ ذہبی لکھتے ہیں:-

”رجال، متون حدیث اور فقہ میں آپ کو مہارت حاصل تھی۔ آپ نے حدیث کی تخریج اور تالیف کی، مناظرے کیے، کتابیں لکھیں، قرآن کی تفسیر کی اور سب پر سبقت لے گئے۔“ (۱۲۱)

ابن کثیر کے ایک شاگرد شہاب الدین بن جلی رقطراز ہیں:

میں جن اہل علم سے مل چکا ہوں، ابن کثیر ان سب میں فنون احادیث کے سب سے بڑے حافظ، تخریج احادیث، رجال اور احادیث سنیہ و صحیحہ کو سب سے بہتر جاننے والے تھے۔ آپ کے معاصرین اور اساتذہ اس کا اعتراف کرتے تھے۔ فقہ و تاریخ میں سے بہت کچھ آپ کو یاد تھا۔ آپ بہت کم بھولتے تھے۔ آپ جید الفہم فقیہ اور سلیم الذہن تھے۔ آخری وقت تک ”الفتیہ“ نامی کتاب آپ کو یاد تھی۔ آپ عربیت کے ماہر تھے اور شعر بھی کہا کرتے تھے۔ میں کثرت سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا اور ہر مرتبہ فائدہ اٹھاتا تھا۔“ (۱۲۲)

ابو الحسن الحسینی "ذیل تذکرۃ الحفاظ" میں لکھتے ہیں:
 "آپ فتویٰ دیتے، پڑھاتے اور مناظرے بھی کرتے تھے۔ فقہ، تفسیر اور نحو میں
 یگانہ روزگار تھے۔ رجال و علل پر گہری نظر رکھتے تھے۔" (۱۳۳)

ابن حبیب کا قول ہے:

"ابن کثیر مفسرین کے قائد تھے۔ آپ نے کثرت سے احادیث سنیں اور ان کو
 جمع کیا۔ آپ عظیم محدث، مفتی اور فقیہ تھے۔ آپ کے فتاویٰ کو بہت شہرت
 حاصل ہوئی۔ ضبط و تحریر میں معروف تھے۔ تفسیر، حدیث اور تاریخ کی سیادت و
 ریاست آپ کی ذات پر ختم ہوگئی۔" (۱۳۴)

ابن کثیر کا اسلوب

علامہ ابن کثیر کا طرز بیان نہایت سادہ، سہل، لطیف اور رواں ہے۔ آپ عبارت کو
 ادبی رنگ میں خوبصورت بنانے اور سجع الفاظ سے مزین کرنے کی بجائے معانی اور مفہوم کا
 زیادہ اہتمام کرتے ہیں۔ آپ کی علمی تحریر جاندار، پختہ اور اندازہ بیان دلنشین اور قابل فہم
 ہے۔

مسلك

ابن کثیر شافعی مسلک تھے۔ اہل سیر ان کو "الفتیہ الشافعی" کے نام سے یاد کرتے
 ہیں۔ (۱۳۵) موصوف نے مذہبی عقائد کے بارے میں کبھی بحث و مباحثہ کو دخل نہیں دیا بلکہ
 ابن تیمیہ سے خصوصی تعلق کی بناء پر بعض مسائل میں ان کی رائے کے مطابق فتویٰ دیتے
 تھے۔ اور آپ حنابلہ کے مسلک پر بھی عمل کرتے تھے۔

وفات

حافظ ابن کثیر نے شعبان ۷۷۴ھ میں دمشق میں وفات پائی اور مقبرہ صوفیہ میں اپنے
 محبوب استاد امام ابن تیمیہ کے پہلو میں مدفون ہوئے۔ (۱۳۶)

مصادر و حواشی

- ۱- سید ابوالحسن علی ندوی، تاریخ دعوت و عزیمت، ۲۸/۲، مجلس نشریات اسلام، ممبئی پرنٹرز، کراچی ۱۹۷۹ء۔
- ۲- Muir. Sir William, the Mameluke or slave Dynasty of Egypt, p.3, Smith, Elder & Co, 15. Waterloo Place London, 1896.
- ۳- کرد علی، عمر، خطب الشام، ۵۰۳-۵۱، المطبعہ الحدیثہ دمشق، ۱۳۳۳ھ/۱۹۲۵ء
- ۴- تفصیل ملاحظہ کیجئے۔ البدایہ والنہایہ لابن کثیر، ۳۷/۱۳، ۹۷، ۱۲۳، ۲۳۵، مکتبۃ العارف بیروت، ۱۳۸۸ھ/۱۹۶۷ء
- ۵- ابن الہمام، شذرات الذهب فی اخبار من ذهب، ۲۳۲/۶، منشورات دار الافاق الجدیدہ، بیروت، بدون تاریخ
- ۶- واقعات کی تفصیل دیکھیے۔ البدایہ والنہایہ لابن کثیر، ۲۰۱/۱۳-۲۰۲، ۲۵۰/۱۳، ۳۱۰
- ۷- محمد العید الظہر اوی، محی الدین مستو، مقدمہ انفصول فی سیرۃ الرسول لابن کثیر دمشق، بیروت، المطبعہ السادۃ ۱۳۱۳ھ/۱۹۹۲ء۔
- ۸- عبدالعظیم عبدالسلام شرف الدین، ابن قیم الجوزی، عصرہ و منہج، ص ۶۳، مکتبۃ الکلیات الازہریہ مصر، المطبعہ الثانیہ، ۱۳۸۷ھ/۱۹۶۷ء
- ۹- ایضاً، ص ۱۵۱، ۱۵۲
- ۱۰- ایضاً، ص ۱۵۱
- ۱۱- محمود رزق سلیم، عصر سلاطین اجمالیک و نتجہ العلی والدولہ، ۷۵-۷۴، مطبعہ التوکل، القاہرہ، ۱۳۶۶ھ/۱۹۶۹ء
- ۱۲- ”ابن زرع“ باثرائی۔ ملاحظہ کیجئے، شذرات الذهب لابن الہمام، ۲۳۷/۶
- ۱۳- الداؤدی، شمس الدین محمد بن علی، طبقات المفسرین، ۱۱۱، دارالکتب العلمیہ، بیروت-لبنان، المطبعہ الاولی، ۱۳۰۳ھ/۱۹۸۳ء
- ۱۴- ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۳۷/۱۳
- ۱۵- سعید اللہ عبدالحمید محمود، مقدمہ فضائل القرآن لابن کثیر، صفحہ ۱۳، دارالحدیث للطبع والنشر والتوزیع، مصر، بدون تاریخ

۱۶۔ الداؤدی، طبقات المفسرین، ۱۱۲/۱۔ بعض مورخین نے ابن کثیر کا سن ولادت ۷۷۰ھ قرار دیا ہے۔ ملاحظہ ہو، شذرات الذهب لابن العماد، ۲۳۱/۶، ذیل طبقات الحفاظ لجلال الدین سیوطی، ص ۳۶۱، مطبعہ التوفیق دمشق، ۱۳۳۷ھ، عمدة التفسیر عن الحفاظ ابن کثیر لاحمد محمد شاکر، ۲۲۱، دارالعارف القاہرہ، ۱۳۷۶ھ/۱۹۵۶ء۔ اسماعیل پاشا بغدادی، امام ابن کثیر کا زمانہ ولادت ۷۷۵ھ بیان کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہو حدیث العارفین، اسماء المؤمنین و آثار المصطفین، ۲۱۵/۱، دکانۃ العارف، استانبول، ۱۹۵۵ء۔ امام صاحب کے سن ولادت کے بارے میں اسماعیل پاشا بغدادی کا بیان درست معلوم نہیں ہوتا کیونکہ امام صاحب کے والد ۷۷۳ھ میں فوت ہوئے۔ امام ابن کثیر کا اپنا بیان ہے کہ میں اپنے والد کی وفات کے وقت تقریباً تین سال کا تھا۔ ملاحظہ ہو، البدایہ والنہایہ لابن کثیر، ۳۲۱/۳۔ خود امام ابن کثیر اپنی کتاب ”البدایہ والنہایہ“ میں ۷۷۰ھ کے واقعات بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں ”فیما ولد کاتبہ اسماعیل بن عمر بن کثیر القرظی“ (البدایہ والنہایہ، ۲۱۱/۳)

۱۷۔ احمد محمد شاکر، عمدة التفسیر عن الحفاظ ابن کثیر، ۲۲۱۔ بعض ماخذ کے مطابق ابن کثیر دمشق کے مضافات میں مشرقی بصری کی بستی ”بجدل القریہ“ میں پیدا ہوئے۔ (ملاحظہ ہو، ذیل تذکرۃ الحفاظ لابی الحاسن شمس الدین الحسینی، صفحہ ۵۷، مطبعہ التوفیق، دمشق، ۱۳۳۷ھ) جبکہ مطبوعہ ”البدایہ والنہایہ“ میں ”بجدل القریہ“ منقول ہے۔ (البدایہ والنہایہ لابن کثیر، ۳۲۱/۳) عمر رضا کمال نے مقام ولادت ”بجدل“ تحریر کیا ہے۔ (تجم المولفین، ۳۸۲/۳، مطبعہ الترقی دمشق، ۱۳۷۶ھ/۱۹۵۷ء)

۱۸۔ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۳۲۱/۳

۱۹۔ الداؤدی، طبقات المفسرین، ۱۱۲/۱

۲۰۔ ابن حجر اسیقلانی، شہاب الدین احمد بن علی، الدرر الکھثر فی ایمان اہل السنۃ، ۳۹۹، دارالکتب الحدیث، القاہرہ، الطبعة الثانیہ، ۱۳۸۵ھ/۱۹۶۶ء

۲۱۔ عبدالغنی بن حمید، مقدمہ تحتہ الطالب بمعرفۃ احادیث مختصر ابن الحاجب لابن کثیر، ص ۳۲، دارالمنشر والتوزیع، المکتبۃ المکرمہ، الطبعة الاوئی، ۱۴۰۶ھ

۲۲۔ ابن حجر، انباء النفر باباء العمر، ۴۶/۱، دارالکتب العلمیہ، بیروت-لبنان، ۱۴۰۶ھ/۱۹۸۶ء

۲۳۔ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۱۸۹/۱۳-۱۹۰

۲۴۔ ابن العماد، شذرات الذهب، ۲۳۱/۶

- ۲۵۔ الحسنی، ذیل تذکرۃ الحفاظ، ص ۵۸
- ۲۶۔ ابن اعماد، شذرات الذهب، ۲۳۱۶
- ۲۷۔ ابن حجر، انباء النفر باباء العمر، ۴۷۱، ابن اعماد، شذرات الذهب، ۲۳۱۶
- ۲۸۔ البستانی، نوادر افرام، دائرة المعارف، ۴۷۷/۳، بیروت، ۱۹۵۶ء
- ۲۹۔ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۲۰۹۱۳-۲۱۰
- ۳۰۔ ابن اعماد، شذرات الذهب، ۲۳۱۶۔ نیز ملاحظہ ہو، لفظو الملامح لاجل القرن التاسع لفتس الدین السخاوی، ۲۶۹۱، منشورات دار مکتبۃ الحیاة، بیروت-لبنان، بدون تاریخ۔ ابن کثیر کے دیگر شاگردوں کے نام الدرر الکامنه، انباء النفر، لفظو الملامح، ذیل تذکرۃ الحفاظ اور شذرات الذهب وغیرہ میں نظر آتے ہیں۔
- ۳۱۔ حالات کے مآخذ (۱) انباء النفر باباء العمر، ۷۵۳۔ (۲) العوہ الملامح لاجل القرن التاسع لفتس الدین السخاوی، ۲۳۳۱۔ (۳) شذرات الذهب، ۳۵۷۔ (۴) لفظو الملامح، ۹۸۵
- ۳۲۔ ابن حجر، الدرر الکامنه، ۴۰۰۱
- ۳۳۔ الشوکانی، محمد بن علی، البدر الطالع محاسن من بعد القرن السابع، ۱۵۳۱، مطبع السعادة، القاہرہ، الطبعة الاولى، ۱۳۲۸ھ
- ۳۴۔ ابن حجر، الدرر الکامنه، ۴۰۰۱
- ۳۵۔ صلاح الدین السنجدی، مقدمہ مولد رسول اللہ ﷺ لابن کثیر، ص ۵، دارالکتب الجدیدہ، بیروت، ۱۹۶۱ء
- ۳۶۔ احمد الشرباسی، مقالہ ”ابن کثیر“ بحوالہ مجلہ الحج، المجلد العاشر، الجز الثانی، ص ۱۰۳، القاہرہ شعبان ۱۳۷۵ھ
- ۳۷۔ السیوطی، ذیل طبقات الحفاظ، ص ۳۶۱
- ۳۸۔ الشوکانی، البدر الطالع، ۱۵۳۱
- ۳۹۔ احمد محمد شاکر، عمدۃ التفسیر، ۶۱
- ۴۰۔ حاجی خلیفہ، مصطفیٰ بن عبدالواحد، کشف الظنون عن الاسامی الکتب والفنون، ۲۲۸/۱، دکانۃ المعارف استانبول ۶۰-۳۶۲ھ
- ۴۱۔ ایضاً

- ۳۲۔ جرمی زیدان، تاریخ آداب اللغة العربیہ، ۲۰۸/۳، دارالہلال القاهرہ، ۱۹۵۸ء
- ۳۳۔ ایضاً
- ۳۴۔ مطبوعہ داراحیاء التراث العربی، بیروت-لبنان ۱۳۸۳ھ
- ۳۵۔ ابن کثیر، عماد الدین ابو الغداء اسماعیل بن عمر، تفسیر القرآن العظیم، ۲۷۸/۳، امجد اکیڈمی لاہور، پاکستان ۲۰۰۳ء/۱۹۸۲ء
- ۳۶۔ الداؤدی، طبقات المفسرین، ۱۱۲/۱
- ۳۷۔ اس کتاب کا چھٹا ایڈیشن ۱۳۱۳ھ/۱۹۹۲ء میں دمشق اور بیروت سے شائع ہوا۔
- ۳۸۔ الحسنی، ذیل تذکرۃ الحفاظ، ص، ۵۸
- ۳۹۔ احمد محمد شاکر، الباعث الحثیث شرح اختصار علوم الحدیث لابن کثیر ص ۷، دارالکتب العلمیہ، بیروت-لبنان الطبعة الثانیہ، ۱۳۷۰ھ/۱۹۵۱ء
- ۵۰۔ ابن حجر، انباء النفر، ۲۷/۱
- ۵۱۔ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۳۲۰/۲، ۷۷/۵
- ۵۲۔ ابن کثیر، جامع المسانید ولسنن الحدادی لاقوم سنن، ۱/۱، تخریج و تطبیق الدكتور عبدالصمد امین القسیمی، دارالفکر للطباعة والنشر والتوزیع، ۳۱۵ھ/۱۹۹۲ء
- ۵۳۔ جرمی زیدان، تاریخ آداب اللغة العربیہ، ۲۰۹/۳
- ۵۴۔ احمد محمد شاکر، عمدة التفسیر، ۳۵/۱
- ۵۵۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۵۷۳/۱
- ۵۶۔ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۱۳۶/۱۳
- ۵۶ (الف) احمد محمد شاکر، عمدة التفسیر، ۳۵/۱
- ۵۷۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۲۸۴/۲، اسماعیل پاشا بغدادی، حدیثہ العارفین، ۲۱۵/۱
- ۵۸۔ عمر رضا کمال، جمع المؤلفین، ۲۱۸/۳، مطبع الترقی دمشق، ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۷ء
- ۵۹۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱۹۹/۲، اسماعیل پاشا بغدادی، حدیثہ العارفین، ۲۷۴/۱
- ۶۰۔ جرمی زیدان، آداب اللغة العربیہ، ۲۰۹/۳

٦١ - مسعود الرحمن خان، ابن كثير، حيات و مولفات، ص ١١٣، على غزه المهد، المطبعة الاولى ١٩٤٩ء

٦٢ - ايضاً، ص ١٥٩

٦٣ - Brockelmann, Geschichte Der Arabischen Litteratur

Supplementband, Vol.1. p.49 Leiden E.J.Brill, 1938.

٦٤ - قلنجي، عبدالمحلى امين، مقدمه جامع المسانيد والسفن لابن كثير، ص ٢٠٣

٦٥ - عبدالغنى، مقدمه تحفة الطالب، ص ٣٦

٦٦ - ايضاً، ص ٣٥

٦٧ - الداؤدى، طبقات المفسرين، ١١٢١

٦٨ - احمد محمد شاكر، عمدة التفسير، ٣٦١

٦٩ - عبدالغنى، تحفة الطالب، ص ٣٥

٧٠ - الداؤدى، طبقات المفسرين، ١١٢١

٧١ - احمد محمد شاكر، الباحث المصنف لابن كثير، ص ١٩

٧٢ - عبدالغنى، تحفة الطالب، ص ٣٦

٧٣ - مصطفى عبدالواحد، مقدمه السيرة النبوية لابن كثير، ١٥١

٧٤ - قلنجي، عبدالمحلى امين، مقدمه جامع المسانيد، ص ٢٠٣

٧٥ - ايضاً

٧٦ - عبدالغنى، تحفة الطالب، ص ٣٦

٧٧ - ايضاً، ص ٣٥

٧٨ - ايضاً

٧٩ - الزركلى، خير الدين، الاعلام، ٣١٤١، مطبعة كوستانتينوس و شركاه القايره، المطبعة الثانية، ١٣٤٨هـ

٨٠ - ابن العماد، شذرات الذهب، ٢٣١٦

٨١ - ابن كثير، البدايه والنهايه، ١٢٦، ٢٢٣

٨٢ - ايضاً، ٢٥٨٧

٨٣ - ايضاً، ٣٢٣، ١٢٩٨٥

- ۸۴- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱۵۲۱/۲
- ۸۵- تفسیر ابن کثیر، ۱۳۸/۳، الباعث الحسيف، ۴۸، ۹۷، ۱۰۲، ۱۳۲
- ۸۶- ابن کثیر، البدايه والنهايه، ۳۸۸/۵
- ۸۷- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۴۷۱/۱
- ۸۸- البغدادی، ہدیۃ العارفين، ۲۵۱/۱
- ۸۹- السیوطی، ذیل طبقات الحفاظ، ص ۳۶۱
- ۹۰- ابن کثیر، البدايه والنهايه، ۳۸۸/۵
- ۹۱- ایضاً، ۳۱۳/۳
- ۹۲- ایضاً، ۲۲۵/۲، ۱۵۲/۲، تفسیر ابن کثیر، ۷۹۱-۷۹۲، ۳۲۷، ۳۵۷، ۵۷۶/۲، ۹۹
- ۹۳- الداؤدی، طبقات المفسرين، ۱۱۲/۱
- ۹۴- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۱۹۱/۱
- ۹۵- الباعث الحسيف لابن کثیر، ص ۲۰۲
- ۹۶- حاجی خلیفہ، کشف الظنون، ۲۰۰/۲
- ۹۷- السخاوی، خمس الدين، الاعلان بالتوبخ لمن ذم اهل التارخ، ترجمہ اردو، ڈاکٹر سید محمد یوسف، ص ۲۱۲، مرکزی اردو بورڈ، طبع اول، ۱۹۶۸ء
- ۹۸- تفسیر ابن کثیر، ۲۲۳/۱
- ۹۹- ایضاً، ۲۰۰/۳
- ۱۰۰- ایضاً، ۳۶۷/۱
- ۱۰۱- ایضاً، ۵۳۳/۳
- ۱۰۲- ایضاً، ۱۲/۱
- ۱۰۳- ایضاً، ۱۳۹/۳
- ۱۰۴- ایضاً، ۱۷۱/۳
- ۱۰۵- ایضاً، ۲۱۵/۱، ۵۱۲/۳
- ۱۰۶- ایضاً، ۲۱۶/۳

- ١٠٤- تفسير ابن كثير، ١٤٢١، ٢٩٢٣
- ١٠٨- ايضاً، ١٤٠٢
- ١٠٩- ايضاً، ٣٥٩١
- ١١٠- ايضاً، ٢٩٢١
- ١١١- ايضاً، ١٣٩٢
- ١١٢- ايضاً، ٥٥٥١
- ١١٣- البدايه والنهايه ابن كثير، ٣٥٢٥
- ١١٣- ايضاً، ٣٣١
- ١١٥- ايضاً، ١٣٩١٣
- ١١٦- ايضاً، ٣٠٢٥
- ١١٤- ايضاً، ٢٧٨
- ١١٨- ايضاً، ٢٢٤١٣
- ١١٩- ايضاً، ٩٠٣
- ١٢٠- ايضاً، ٣٢١١
- ١٢١- الذهبي، عس الدين محمد بن احمد، تذكرة الخطا، ١٥٠٨١٣، مطبعه مجلس دائرة المعارف العمانيه، حيدرآباد
دكن الهند، ١٣٤٤/١٩٥٨ء
- ١٢٢- الداودي، طبقات المفسرين، ١١٢١-١١٣
- ١٢٣- السبكي، ذيل تذكرة الخطا، ص ٥٤
- ١٢٣- ابن العماد، شذرات الذهب، ٢٣٧٦
- ١٢٥- ابن حجر ابناء الخمر، ٣٧١
- ١٢٦- الصفي، عبدالقادر بن محمد، المدارس في تاريخ المدارس، ٣٤١، مطبعه الترقى، دمشق، ١٣٦٤-١٤٠٠ء

