

# ادارہ تحقیقات اسلامی کاتب خانہ

سید فیاض علی

ادارہ تحقیقات اسلامی کاتب خانہ، منتخب اور نادر کتب و رسائل پر مشتمل ہے  
جس کی تفصیل حسب ذیل ہے :-

۲۹۰۰	۱ - مطبوعہ کتب
۳۱۰۷	۲ - رسائل و جرائد (جلدیں)
۲۵۰۰	۳ - کتابچے
۱۱۶	۴ - مسودات
۴۱۸	۵ - عکسیات
۵۰۶	۶ - مائیکروفلمز
۳۶۸	۷ - مائیکروفش

اس کتب خانہ میں تمام اسلامی موضوعات میں قیمتی کتابیں جمع کرنے کا اہتمام کیا گیا ہے ان  
موضوعات کے نام اور ان پر کتابوں کی تعداد درج ذیل ہے -

<u>تعداد کتب</u>	<u>موضوعات</u>
۱۰۲۰	ادیان (مذہب عالم)
۲۵۰	اقبالیات

جلدیں عربی سے ترکی اور فارسی اور دوسری جلدیں ترکی سے عربی اور فارسی الفاظ و محاورات کی تشریح کی گئی ہے۔ یہ دنیا کا واحد نسخہ ہے جو کتب خانے میں موجود ہے۔ یعنی کسی دوسرے کتب خانے میں اس نسخے کی موجودگی کی اطلاع نہیں ملی۔ اس کا زمانہ تالیف ۱۲۰۰ھ کے قریب ہے کاتب کا نام درج نہیں۔

عکسیات جن کی تعداد ۴۱۸ ہے اہم اور نایاب کتب پر مشتمل ہیں جو مصر، عراق، ہراکش اسپین، انگلستان، اٹلی وغیرہ کے علمی خزانوں میں محفوظ ہیں۔ اس طرح مائیکرو فلز جن کی تعداد ۵۰۷ ہے اہم اور نایاب تاریخ کتابوں پر مشتمل ہیں کہ جن کی تحقیق کے سلسلے میں قدم پر ضرورت پڑ سکتی ہے۔ مائیکرو فلز جن کی تعداد ۴۶۸ ہے اہم تاریخی دستاویزات اور علمی کتابوں پر مشتمل ہیں کہ ضرورت کے وقت کتاب کے اصل متن سے محقق براہ راست استفادہ حاصل کر سکیں۔

### مائیکرو فلزم یونٹ

اسلامی موضوعات پر تحقیق و تلاش کے کام میں مدد دینے کے لئے صرف مطبوعہ مواد کی فراہمی ہی عمل میں نہیں لائی جاتی بلکہ بہ وقت ضرورت قارئین کے لئے مطلوبہ مواد کی فوٹو سٹیٹ اور مائیکرو فلز بھی فراہم کی جاتی ہیں۔ چنانچہ اس مقصد کے لئے کتب خانے میں ایک فوٹو سٹیٹ اور مائیکرو فلز یونٹ قائم ہے جو نہ صرف اندرون ملک بلکہ بیرون ملک اسکالرز کے لئے بھی مطلوبہ مواد کی فوٹو سٹیٹ اور مائیکرو فلزیں مہیا کرتا ہے۔

ادارے کے کتب خانے کو ملک میں یہ امتیازی حیثیت حاصل ہے کہ اس میں علوم اسلامیہ پر تحقیق کرنے والوں کو گزشتہ چودہ سو سال کے ہر دور کی کوئی نہ کوئی کتاب ضرور مل جاتی ہے جس کی وجہ سے ان کا تحقیقی کام رکنے نہیں پاتا۔ اس ضمن میں ذمیرے میں اضافے کی کوشش مسلسل جاری ہے۔

عبد اللہ محمد امام الدین کے فن کا نمونہ ہے اس نسخے میں خطاط نے بسم اللہ الرحمن الرحیم کی ۱۱۳ بار مختلف طرز سے خطاطی کی ہے اور ہر بار ایک نئے اسٹائل سے لفظ بنایا ہے۔ قرآن مجید کے نسخوں میں ایک تیسرے پارے کا مسودہ بھی ہے جو قاہرہ میں ۷۶۳ھ تا ۷۸۷ھ میں عہد عبدالملک الاشراف شعبان تحریر کیا گیا۔ ان نادر نسخوں کے علاوہ چند نایاب نسخے یہ ہیں۔

المقام المود (دو جلدیں) مصنف مولانا عبید اللہ سندھی متوفی ۱۱۹۴ھ مولانا کے تفسیر نوٹ جو انہوں نے اردو زبان میں تلمیذ کروائے۔

التعمیر اللامہ التجید۔ مصنف مولانا عبید اللہ سندھی۔ یہ مولانا کا ذاتی مسودہ ہے جو کتب خانے میں محفوظ ہے۔ ابھی تک طبع نہیں ہوا۔

شرح الفیثۃ ابن سینا ابو الامید محمد بن احمد (متوفی ۱۱۹۸ھ) کی شرح رئیس ابو علی بن سینا متوفی ۱۰۳۷ھ کے تفسیر الفیثہ۔ فن طب پر شرح جو کیا ہے۔

المحیط الہرانی۔ یہ فقہ حنفی کی وسیع اور ضخیم کتاب ہے جو چار ضخیم جلدوں یعنی ۳۲۲۹ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کتاب کے مصنف برہان المایہ محمود حنفی تھامری متوفی ۱۲۰۹ھ اپنے وقت کے عظیم المرتبہ فاضل اور فقیہ تھے۔ اس کے نسخے بہت ہی نادر اور کیا اب ہیں۔ کہیں طبع نہیں ہوئی۔ عجائب الاشرار و غرائب الماخیار۔ یہ نسخہ جس کے مولف مسلم بن محمود الشیرازی ہیں شاید دنیا میں ایک ہی نسخہ ہے۔ اس کے کسی دوسرے نسخے کے وجود کی اطلاع نہیں ملی۔ کتاب پر ۱۹۰۳ھ رقم ہے۔

مجمع البحرین۔ مولف امام لغت یعنی الدین حسن بن صفائی متوفی ۱۱۵۲ھ میں عظیم الشان لغت جو سات جلدوں پر تحریری شکل میں موجود ہے۔ ابھی تک طبع نہیں ہوئی۔

ترجمان معارف (لغت) مولف حاجی حسن۔ یہ لغت دو جلدوں پر مشتمل ہے۔ پہلی

زبان	تعداد
۱- عربی	۱۵
۲- فارسی	۶
۳- اردو	۷۲
۴- انگریزی	۶۹
۵- دیگر زبانیں	$\frac{۸}{۱۷۰}$
مجلات پاکستان	۱۱۰
مجلات غیر ملک	۶۰

### دارالانوار

نادر و نایاب کتب پر مشتمل کتب خانے میں دارالانوار کے نام سے ایک عظیم و شعبہ قائم کیا گیا ہے۔ اسلامی دارالانوار محققین کے لئے خاص دلچسپی اور توجہ کا مرکز ہے۔ اس بے مثال نوادر خانہ میں تقریباً ۱۱۶ اہم مسودات تقریباً ۱۵۰۸ نایاب کتب کے حکسیات مائیکروفلمز اور مائیکروفش کا مجموعہ ہیں۔ مسودات میں قرآن مجید کے علاوہ تفسیر، فقہ و حدیث، فلسفہ و منطق اور طبعیات پر بھی کتابیں موجود ہیں۔ اس وقت کتب خانے میں قرآن مجید کے چار مکمل نسخے کتب خانے کی زینت ہیں جو بارہویں اور تیرہویں صدی ہجری میں تحریر کئے گئے ہیں ایک نسخہ جو فارسی ترجمے پر مشتمل ہے شاہ ولی اللہ دہلوی (متوفی ۱۱۶۲ھ) کے دستخط ہیں۔ یہ نسخہ خود شاہ صاحب نے اپنے زیر نگرانی ترجمہ و تحریر کرایا تھا۔ اسی طرح قرآن شریف کا ایک نسخہ مشہور ترکی عالم و خطاط سید اسماعیل علی کے فن خطاطی کا اعلیٰ نمونہ ہے جس میں فاضل کاتب نے حککاری طبعاً کباری سے کام لے کر کراؤٹس و زریبانش پیدا کی ہے ایک اور نسخہ مشہور پاکستانی خطاط

۵۸۰	تصوف
۱۶۵	تعلیمات
۷۳۵	تفسیر
۲۰۰۰	تاریخ شرق وسطی
۱۷۲۰	تاریخ پاک و ہند
۸۴۰	حدیث
۱۳۲	رجال
۷۰۰	سیاسیات
۱۴۵۰	فقہ
۷۹۰	فلسفہ (بشمول اسلامی فلسفہ)
۱۲۵۰	قانون
۵۶۳	القرآن (تراجم القرآن، علوم)
	القرآن، فہارس القرآن
۸۷۶	الکلام
۲۷۵	معانیات
	<u>شعبہ مجلات</u>

تحقیق کے لئے مجلات کی اہمیت بھی کچھ کم نہیں ہوتی۔ اس لئے مجلات کے حصول اور خریداری پر خاص توجہ دی جاتی ہے۔ کتب خانے میں اس وقت مختلف زبانوں میں شائع ہونے والے ۷۰ رسائل و جرائد کی فہرست ہی کا انتظام کیا گیا ہے جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔