

## رسالة سعادة رياض الخطيب

سفير المملكة العربية السعودية لدى باكستان

بمناسبة الذكرى المئوية للعلامة اقبال

يحتفل الشعب الباكستاني المسلم الشقيق، في هذا الشهر (نوفمبر)، من العام الحالي، ١٩٧٧م، بالذكرى المئوية، للشاعر العبقري، والفيلسوف، العلامة الفذ، محمد اقبال. فقبل مائة عام، ولد لأسرة عريقة في مدينة (سيالكوت) بالبنجاب، طفل قدرله، فيما بعد، أن يصبح شاعر باكستان وفيلسوفها، بل شاعر الأمة الاسلامية، وبلبلها الغريد، لاكثر من ربع قرن من الزمان، انتهت بوفاته في مدينة "لاهور"، عام ١٩٣٨. و من أحق من باكستان بالأحتفال بابنها البار، وبأحد مؤسسي فكرتها و بناتها. فقد بدأت فكرة "وطن"، لمسلمي شبه القارة، أول ما بدأت، حلما يداعب خيال الشاعر الفيلسوف، وهو بعد تلميذ شاب، وما لبث ان انضم ذلك الشاعر الحالم، والفيلسوف المفكر الى قافلة العاملين لاجاد ذلك الوطن "باكستان"، فخذ منه بفكره وقلبه وروحه، و كرس له جهوده، و نذرله نفسه،. و هكذا لم يكد اقبال يشرف على نهاية المطاف من عمره، حتى كان خيال الوطن الاثنية، يلوح واضح المعالم في الافق. ولم يكن اقبال شاعر باكستان و فيلسوفها فحسب، وانما كان شاعر وفيلسوف الأئمة الاسلانية عموما.

كان اقبال مجموعة أشخاص في رجل، كان عالما روحيا كبيرا و فيلسوفا عظيما، وشاعرا عبقريا سبداعا، و مسلما قاننا مؤمنا، يصح فيه قول الشاعر العربي :  
ليس على الله بمستكر أن يجمع العالم في واحد .

لذلك فقد بموته رجل عظيم، وهب نفسه لخدمة وطنه باكستان خاصة، والمسلمين عامة . و كانت حياته جهادا متصلا في سبيل انهاض المسلمين، و دعوة لهم مخلصمة للرجوع الى روح الاسلام الحقيقية، والتمسك بتعاليمه الرفيعة و مثله العليا، و قيمه الروحية السامية، ليعود لهم سابق اتحادهم، و سالف مجدهم وعزهم . فقد كان اقبال يرى أن سبب تأخر المسلمين راجع الى انحرافهم عن طريق الاسلام الصحيح، وان سبيلهم الوحيد الى الاتحاد والترقي والمجد، انما هي العودة الى تطبيق تعاليم الاسلام، قولاً و فعلاً و عقيدة . هذه كانت رسالته، كشاعر و كعالم و كفيلسوف و سياسي . وقد كرس لهذه الغاية جميع جهوده و شعره و فلسفته . و كان دائم الاستعداد للذب عن حياض الاسلام و تنفيذ اراجيف المفترين عليه، و ابرازه للجانب في صورته الصحيحة، و وجهه الحقيقي مجردا من زيف الأباطيل .

وقد ساه اقبال و جال في مختلف الاقطار الاوروبية والاجنبية، ملقيا المحاضرات عن الاسلام، ذائدا دونه، مدافعا عن حياضه، داعيا الى انشاء باكستان، مبشرا بها . ولا يستطيع المرء ان يذكر باكستان، هذا الوطن الاسلامي العظيم، دون أن تطوف بذهنه صورة اقبال، ابن باكستان البار، واحد بناتها و مشيديها . فقد كان ركنا ركينا لهذه الدولة العزيزة، والوطن الاسلامي الغالي، ولم يبخل في سبيل انشاء باكستان باى ثمن سهما عز، من جهد أو مال أو تضحية . وقد

أثابه الله جل وعلا على جهاده، و كافاه على جهوده، فجعل ذلك الحلم الجميل الذي طالما سعى اليه، يراود مخيلته، مترائيا له على الأفق، وشيك التحقيق، فمات قرير العين، مرتاح الضمير . فبعد أقل من تسع سنوات من وفاته، أصبحت باكستان الحلم، دولة من اكبر الدول الاسلامية .

وعند ما كان يعالج سكرات الموت في داره بلاهور، عام ١٩٣٨، اجتمع حول سريره بعض تلاميذه والمحبين له ليكون، و يتمهلون الى المولى سبحانه وتعالى، بقلوب خاشعة أن يكشف عنه الغمة ويشفيه و يطيل بقاءه . فقال لهم اقبال معاتبا :

”إن كنتم صادقين في رغبتكم، فاجعلوا ابتهالكم الى الله أن يمد في عمر الرجل الذي يحتاجه الوطن اكثر مني، وهو القائد الأعظم، محمد علي جناح“ . وهكذا — حتى في الرسق الأخير من حياته — كان اقبال يؤثر بلده على نفسه، مبرهنا على أن مثله العليا و قيمه الرفيعة التي كان يؤمن بها، لم تكن مجرد افكار وعاما قلبه فحسب، وانما كانت دستورا اتتهجه وعاشه .

و خلاصة القول ان اقبال كان شاعرا عظيما، و فيلسوفا كبيرا، و سياسيا يشاراليه بالبنان . وقد كرس حياته كلها، و جهوده جميعا، و نذر نفسه لخدمة باكستان و خدمة الاسلام والمسلمين، فوقف شعره و فكره و قلمه و ادبه و فلسفته و سياسته على خدمة هذه العقيدة و دفعها الى الأمام .

فهو كشاعر، قد دعا المسلمين للعودة الى تعاليم الاسلام الصحيحة، و الى الإتحاد والتعاون لتحسين اوضاعهم والسير قدسا .

**وهو كمفكرو فيلسوف،** قال ان سر انحطاط المسلمين، هو انحرافهم عن تعاليم الاسلام الحقيقية و عدم تمسكهم بدينهم، وتفرقهم وتباعدهم . واكد انهم لن يعودوا الى مجدهم السابق ، وتبوء مركزهم الطبيعي، ولعب دورهم القيادي، سالم يعودوا الى الجادة و ذلك بتمسكهم بدينهم الحنيف واتحادهم و تضامنهم .

**و هو كسياسي،** بذل كل ما في وسعه ليكون لمسلمي شبه القارة وطن خاص بهم . ولئن توفي قبل ان يرى جهوده تثمر، وأحلامه تتحقق، بيضع سنوات، فانه كان على ابواب الفجر الصادق، ففي خلال سنوات قلائل، تحققت أحلامه الثلاثة : تأسيس باكستان كوطن اسلامي، عودة المسلمين الى احياء دينهم والتمسك باهدابه، و بدء تعاونهم و تضامنهم، بدء سياسة التضامن الاسلامي على يد الشهيد المرحوم، جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز طيب الله ثراه . و كان مؤتمر لاهور للقمّة الاسلامية عام ١٩٧٤، البداية العملية و نقطة الانطلاق للتعاون الاسلامي في سائر مناحي الحياة .

**بقيت كلمه أخيرة .** انني كعربي مسلم أحب اقبال، المسلم الذي أحب العرب

و تغنى بهم . فعندما جاء الى اسبانيا، قال مخاطبا مدير الفندق الذي نزل فيه : ”أين أحفاد العرب في هذه البلاد؟“، فاجابه المدير : ”أنا واحد منهم“، و جمع له وجوها من خيارهم فقال في ذلك شعرا معناه : ”ان الحسن في هذه الوجوه من سنا الحجاز . و هذا النسيم العليل الرخي والعبير الشذي من نَفحات اليمن“ . و في اسبانيا نظم قصيدته الشهيرة عن ”قرطبة“، و ”مسجدها الجامع“، تغزلا بمدينة العرب والمسلمين في اسبانيا وهي تكاد تكون اروع شعره .

ولئن نظم اقبال شعره و كتب مؤلفاته، باللغتين الاوردية والفارسية، فانه كان عظيم الاعجاب، كثير المحبة للغة العربية، كثير التحدث عنها والتغزل بها . فقد قال رحمه الله : ”ان أعمالى ستخلد، وسترون ان كل معنى اطلقته في قصائدى، سوف تتناقله اللغات المختلفة، كلا عن الاخرى. و لكننى أريد أولا و قبل كل شىء، ان يترجم كلاسى الى اللغة العربية، ليصل صوتى الى العرب، و ليطلع العالم الاسلامى على أسرار قلبى . آه لو كنت انظم القصائد فى اللغة العربية، اذن لما كتبت الابها، لآن ذلك يمكننى من اسماع صوتى للعالم الاسلامى باسره، . و كان آخر كتاب ألفه، و مات قبل أن يطبع، هو كتابه ”ارمغان حجاز، أى (هدية الحجاز). فلقد كان دائم الحنين الى الحجاز، و كان يتمنى ان يكون الحجاز مشواه . و لطالما ترنم بالحجاز فى قصائده وأشعاره .

ولا جرم أن روحه اليوم، ترفرف راضية مطمئنة، بعد اذ تحققت امنيته بترجمة شعره الى اللغة العربية، فلقد كانت تلك امنية من اكبر امانيه . و بعد أن طبع الآن، ديوانه ”ارمغان حجاز، مترجما الى اللغة العربية.

واننى كسعودى، من الحجاز، انما أفي ببعض الدين الذى له فى عنقى، كمتغزل بالحجاز، اذ اشارك الآن فى هذا الاحتفال بذكره . رحمه الله، و جعل دار الخلد مشواه .