

نظرة عامة على الديانة الجينية

الشيخ عبدالقدوس الهاشمى

تعریف : غلام مرتضی آزاد

(نص المحاضرة التي القاها الاستاذ الهاشمى تحت اشراف

قسم مقارنة الاديان بمجمع البحوث الاسلامية)

ان الديانة الجينية مثل البوذية هي صورة متطرفة واصلاحية لديانة البراهمة الهندية . وعدد الذين ينتمون اليها في الهند حوالي خمسين مليون . ولهم في الهند منادر (معابد) صغيرة وكبيرة يبلغ عددها حوالي اربعين واعظمها مندر جبل أبو الذي يعد من سبع عجائب الهند - وهو ، في الحقيقة ، بناء عجيب - وثانيها ايضا بناء ذو رونق وبهاء في جوار بلدة بهار . والثالث الذي يجدر بالذكر هو الذي ولى بناء المليونير الشهير سيت بليديو داس بولا في اجمير قبل خمسين سنة .

الجينيون أكثرهم يسكنون في ديار راجبوتانه ومنطقة ماروار ، ولكن في الامصار الأخرى الكبيرة مثلا بومبائى ، كلكته ، أحمد آباد وجى فور ، عددهم غير قليل - وتعد نحلتهم من النحل الهندووكية ، وليسوا بمختلفين من الهنادكة في مظاهرهم اليومية من المأكل والملابس والعيشة ، ومراسيمهم الدينية تشبه المراسم الدينية الهندووكية ، الا ان لهم معابد خاصة لا يردها الا الجينيون ، ويرأس هذه المراسم رجال

الدين الجيني الذى يختلفون عن رجال الدين الهنود كينين .
 ويحتفل الهنود بعدها اعياد ولكن الجينيين يحتفلون منها باثنين فقط ، ديوالى ولકشمى . ولا يعبدون تمثال لكشمى التى هي الاهة الثروة ، معبودة البراهمة ، بل هم يعبدون كتاب لكشمى . اى السجل التجارى اليومى الذى يعتبر رمزا وعلامة للثروة . ولهم علاقة وداد مع الهندول ولكن لا زواج بين الجينيين الهنادكة . انهم لا يعتقدون فى الطبقات الأربع حسب الفضيلة كما يؤمن بها بقية الهنادكة اى البرهمن والكشتري والويش والشودر لأنهم كلهم من طبقة ويش ، اهل التجارة وارباب الثروة ، حتى انهم يملكون خمسين بالمائة من ثروة الهند .
 فيهم اهل العلم والمعرفة ولكن قلما يختارون الوظائف فى الحكومة ولا سيما وظيفة عسكرية لأنها حرام فى دينهم -
 ومن أشهر رجال الهند انتماء الى النحله الجينيه مهاتما موهن داس كرم جنب غاندى ، جمنا لال بزار ، رام كرشن دال ميان ، سيت غنشام داس بولا ، لرجمن لال سيتلو ، هؤلاء كلهم كانوا من الجينيين . وأما البراهمة والراجبوت فينظرون اليهم بنظر التحقر ، والجينيون يعتقدون ان البراهمة كلهم انجاس -
 والفقراء والرهبان فى الهند الذين يتركون الدنيا ويسكنون فى المغارات والمفازات اكثرهم من الجينيين . ينعقد فى الهند بعد كل أثنتي عشرة سنة اجتماع عظيم يعرف باجتماع بيرباك ، حيث يتلقى النهران الكباران ، كنك و جمن . على بعد ستة اميال من بلدة الله آباد . ويقال له اجتماع كومبه . يشترك فى هذا الاجتماع كثير من الفقراء العراة (الجينيين) ولكنهم لا يشتركون فى اعظم المجتمعات الهندية

وهو يوم اشنان أى الغسل فى مياه كنك (النهر العظيم المقدس عند الهنادكة) الذى يقال له اجتماع هرهرشت . نعم يذهبون اليه لغرض التجارة ويبنون دكاكينهم عليحدة من دكاكين الهنادكة ومحلاتهم لأنهم لا يأكلون من يد البراهمة .

تصور العبادة عند الجنينيين .

ماهى العبادة عند الجنينيين ؟ العبادة عندهم عبارة عن غور تبصيا وجبوركشا . فأما (غورتبصيا) فمعناه تعذيب النفس بالشدة و (جيوركشا) معناه المحافظة على الحياة وحفظة الحيوانات ، حتى انهم لا يشربون الماء بدون التقطير خائفين على موت الجراثيم ولا يأكلون اللحم حتى السمك لانه عندهم حرام على التأييد ، وايذاء الدابة او قتلها عندهم اثم كبير . ولا يأكلون بعد غروب الشمس . واعطاء السكر للنمل عندهم صدقة ، ويتسابقون فى بناء مراكز الصدقة الجارية مثلا المدارس ، والخانات والمستشفيات خصوصا للبقر .

وعدد الجنينيون خارج بلاد الهند قليل جدا ولكنهم كثيرون فى الثروة . هؤلاء الذين هاجروا الهند واستوطنو الديار الاجنبية مثل نيروبي ، عدن ، سنغافورة ، والافريقيا الجنوبية . واعتناق الجنينية ليس بمنع ولكنها لا توجد فيهم حركة تبليغية او تبشيرية . وتنظيم الائمة ورجال الدين عند الجنينية (البروهت) مختلف من البراهمة . وهذه الطبقة تؤدى رسوم العرس والماتم ، ولكنها ليست بطبة خاصة مثل البراهمة . (لأن البراهمن هو الذى ولد فى بيت براهمن ولكن الجنينيين لا يعتقدون بذلك فكل واحد عنده علم من الديانة يمكن له أن يكون بروهتا) وليس عندهم سنكه (الرفقاء - جمعية رجال الدين)

كما هو في البوذية ولكن المرأة لا تجوز لها أن بروهته . ولا يؤمن الجنينون بتقديس كتب فيما الاربعة وبرهمنا وابنهم وغير ذلك . ولا يعتقدون بتقديس لغة سنسكريت وإن كان بعض تعاليمهم الدينية بهذه اللغة .

ما هو النكاح عند الجنينيين ؟ - النكاح عندهم اعطاء البكر صدقة ولا يستشهدون الانهار السبعة المقدسة كما يفعله البراهمة . وتنعقد الولائم بكثير من الابهه والاحتفال - ويأتى العريس الى بيت العروس فى جمع من اقاربه واصدقائه ، ويحب أن يكون بين هذا الجمع واحد من المغول . فان لم يجدوا يجعلون شبيه مغولى بالخشب أو الطين . ويأخذونه معهم ، وهذا يدل على مدى تأثرهم بالعهد الاسلامى المغولى . وتارة يصنعونه بالعصاوى ويلقون عليها الملابس الفاخرة ويخرجون بها . . . والسكرانه والسناته عندهم اجزاء ضرورية للطعام . السكرانه حلوة تتخذ من الارز والسناته لبن حموض ويقدمون الطعام الى الضيوف فى ورق البهوج (ورق مقدس عندهم) خلال النهار ويزفون العروس قبل الغروب .

وفي الماتم يقرأ البروهرت على الميت بضعة اشلووك (آيات من كتابهم) باللغة البالية ، واحيانا باللغة السنسكريتية . ويحرقون موتاهم خارج البيوت ومساكن الناس ولا يدفنون موتاهم كما يفعله «اللنكايتون » ولا يفتشون بقايا جسد الميت فى الرماد كما يفعله البراهمة ، ولا يعتقدون بالشراده (طعام مخصوص لروح الميت) ولا يؤمنون بالكفارة ومع ذلك يعتقدون با يصل الشواب للميت ويكترون من الخيرات ولكنهم لا يعطون البراهمة شيئا منها البتة .

عقائد الجينية :

انهم يؤمنون ببقاء الروح بعد موت الجسد ويظنون أن الروح تحصل قوتها من الاعمال ، ويؤمنون بالجنة وبحقها . وجهنم عندهم تحت الارض عددها سبعة ، والجنة فوق السماء وعدد هاست وعشرون ويقولون ان الروح تهبط الى التحت في جهنم حسب ثقلها من الاثام وتصير اسيرة في العذاب والظلم . وأما الروح الطاهرة فتبقي خفيفة ولا يكون عليها ثقل الاثام ، فتعرج الى اعلى مراتب الجنة .

وبما أن الجينية في الحقيقة صورة متطرفة لديانة الراحلة فانهم يعتقدون بتناسخ الارواح ((آواكون)) دائرة الحياة و الموت (سمسار) وتأثير الاعمال في الولادة الآتية (كرم) . ولكن هل تبقى هناك ضرورة هذه العقائد بعد ايمانهم بالجنة وبحقها ؟ فان عقيدة التناسخ لا تتلاءم مع الایمان بوجود الجنة وبحقها .

اما الخلاص من دائرة الموت والحياة فليس له الا طريق غورتيسيا (تعذيب النفس) وترك الشهوات والعلاقة الدينية ، فليس في عقائدهم العبادة ولا يؤمنون بالدعاء . نعم يؤمنون بواجب الوجود ويحمدونه في اناشيدهم وأغانيهم ، ويسمونه « رام » أو « راما » ولم يك هذا بـ رام الهنود الذى كان ابنا لراجه دسرته وزوجا لللامة سيتا والذى يعرف عند الهندكة ببطولاته . فرام عندهم واجب الوجود الحى القيوم الذى انفجرت من ذاته الحياة مثل اوراق الشجرة بدون ارادته . لامثل له ولاعمل (نراكار نراكن) فلا يفعل ولا يتصور ، وكل شئ يأتى الى حيز الوجود يصدر منه بدون ارادته .

ويؤمن الجينيون بقدم خمسة اشياء . رام ، روح ، مادة ، قوة ، حركة . ولا يؤمنون بالخالق (ولا الخلق) ولا ببروزه كما يعتقدون الهندو . بل يقولون ان صلاحية الخلاص واستطاعة النجاة (من دائرة الحياة والموت) موجودة في طبيعة الانسان فلا يأتي من الخارج شئ . ولا يؤمنون بالآلهة دون واجب الوجود . وبعد وفاة الشرى وردهمان مهابيرجي وضعت تماثيله في المنادر ، فكانوا بين عابد وجاحد ، فقدس بعضهم هذه التماثيل ورفض الاخرون تقديسها ، ولكن بدأت في القرن الخامس عشر حركة كسر التماثيل (مورتى كهنهن) واخرجت التماثيل من المنادر ، وقد بقيت بعضها ولكنها لاتعبد ولا تعظم .

الكتب المقدسة :

لا يؤمنون بتقدیس اي كتاب ، حتى انه لم توجد اشارة الى الوحي او الى الهمام في تعاليم الشرى مهابيرجي ، ولكن لما انقادت ملوك موريما بنسي للجينية دونوا تعاليم الشرى مهابيرجي في كتاب يسمى اوجا (UGA) ، ولما يُعرف في اي لغة دونت هذه التعاليم أولاً . واوجا معناه في اللغة المكدية القديمة ، « قدام » « وأمام » ولم أعش على هذه الكلمة في اللغة البالية . وقد وجدت بعض النسخ القديمة لهذا الكتاب مكتوبة على ورق البوح باللغة البالية بالخط الهندي ، ولكن لا توجد اية نسخة مكتوبة قبل القرن التاسع عشر الميلادي وبما أنه لم يكن فيهم نظام الروايا كما يوجد في البوذية ليس عندهم مجموعة التحريرات الدينية . كان عند سيت جيسوال في بيته نسخة من هذا الكتاب

مكتوبة على ورق الوج . وكان يقول انها مكتوبة في القرن العاشر الميلادي . فرأيتها ووجدتها بتراء ناقصة لم تكتب عليها سنة الكتابة . ولا اعتقد أن قدمها يرجع الى ما قبل القرن الثاني عشر او الثالث عشر الميلادي . ورأيت عند المارواريين في كلكرة نسخ هذا الكتاب مطبوعة طبعة حجرية فانه كتاب صغير مكتوب بالخط الناكرى . فيه اقوال الشرى منها يرجى بدون اي ترتيب دون بيان الاحوال التي وردت فيها الاقوال وال تعاليم، انهم يؤمنون بصحة تعاليم او جا ولكن لا يظنونها . وحيا او الهاما ، ولا يعظمون الكتاب ولا يعتقدون انه الكتاب المقدس .

كان الزعيم الهندي الكبير المهاتما غاندى واسرته جينيين من الاسرة الزياتية . والمهاتما كان رجلا فاضلا في القانون البريطاني خبيرا بالديانات الهندية والحق أنه لم يولد بينهم قائد أكبر منه منذ ألف وخمس مائة سنة . وكان يعرف كل المعرفة ان نجاح الزعامة السياسية في الهند لا يمكن الا اذا كان اساسها على العواطف الدينية ، فلابد من استغلال الدواعي الدينية . ولاجل ذلك ادخل المهاتما غاندى في الجينية أمرىء ، فتلقى بالقبول العام بين الهندول لما مات المهاتما تلك لوكمانير القائد المرهقى الشهير صار المستر موهن داس كرم شند المهاتما غاندى ورغم تعصبه للديانة الجينية اصبح القائد الدينى العظيم للهندول . وبلغ هذه الدرجة الرفيعة باستخدام أمرىء :

الاول : تقرير مبدأ تقدس البقرة وحركة (گنو ركشا) اي الحفاظ على البقرة ، حينما لا اهمية لها في الديانة الجينية ، لأن عندهم اثم قتل

البقرة يساوى اثم قتل الذباب ولكن الغاندى كان يعلم ان الجنينية لا تأتى عن هذا المبدأ و الهنود يتهاقون عليه لأنهم يعتقدون بتقديس البقرة .

الثانى : تقرير تلاوة بهكوت كيتا (الباب العاشر من منها بهارت) الكتاب الشهير الذى صنفه الشاعر الشهير والميكى . وهكذا أصبح المهاتما غاندى القائد الروحى والزعيم السياسى الوحيد للهنادكة واضاف عليه (براتتها) الذى انتخبه من الدعاء المنظوم لجكت كرو .

ولكنه لم ينجح فى هذه المهمة نجاحا كاملا لأنه لم يجتمع حوله أكثر من مائة الف من الجنينيين الذين يصدقون بتقديس بهاكوت كيتا ، وأما براتتها فالذين شاركوا فيه عددهم قليل جدا ، ومن العجيب انه قتل خلال براتتها (الدعاء والقنوت) . قتله فى يناير ١٩٤٨ م أحد السناتين المتغصبين خلال (دعاء) براتتها الذى قد اتحله المهاتما . وفي الحقيقة لم يصب المهاتما فى انتخاب (براتتها) لأن الهند لم يتوجهوا اليه بكثرة الفرق بينهم . كان له ان ينتخب اسلوکات (ابيات) ابتدائية من رك ويد ولكنه كان جينيا من اعمق قلبه فلم يرض قلبه بالانتخاب من الويد ، لأنهم لا يؤمنون به . والمقصود انه ليس هناك كتاب مقدس عند الجنينيين حتى مجموعة اقوال الشرى مهابيرجى .

ظهرت البدعات فى هذا المذهب بعد وفاة الشرى مهابيرجى ، واهمها عقيدة المفكرين الاربعة والعشرين . فيظنون ان دينهم اقدم الديانات وظهر الى الان مائة وعشرون من المفكرين وينتظرون

خاتم المفكرين . وبما أنهم لا يؤمنون ببناء العالم لا يعتقدون ان بعد ظهور المفكر الخاتم سيطوى العالم وتقوم القيامة . ولا ندرى ماذا يكون- مصير العالم بعد مجئي خاتم المفكرين . وكيف ندرى ؟ لأنهم يبالغون فى بيان المدة التى تمر بين ظهور مفكرين وبالغة تبلغ وراء ادراك الفهم الانساني . يقولون : ان كان هناك بشر عمقها ميل وعرضها ميل ويملاه طائر يطرح فيها رشيا (واحدا) بعد كل الف سنة فالمرة التى فيها يملأ الطائر هذه البتره المدة بين موت مفكر وبين ظهور الذى يليه .

بناء على هذه العقيدة اضافوا مع تمثيل مهابيرجى ثلاثة وعشرين تمثالا ، وبعضهم كانوا يعبدونها حتى القرن الخامس عشر الميلادى . واخترت التماثيل من المنادر بعد قيام حركة كسر التماثيل . والتمييز الظاهري بين الهندو والجنيين مشكل جدا لاجل التشابه بينهم فى الشتون العامة . نعم يمكن بعد الممارسة والتعابش ، واذا ذهب احد الى المقامات المقدسة للهندو مثلا هرودوار ، كاشى ، لنكم مندر ، مترا وغير ذلك فعيبنتذ يعرف الجنى من الهندوكى لأن الهنداكة يشدون الرجال الى هذا المقامات ، والجنيون لايزورونها الا فى زيارة هرياك لأن كلتا الفرقتين تجتمعان فيها . تاريخ : لوجود التشابه بين حياة المهاياتما بوذا والشرى مهابيرجى ظنهمما كثير من علماء او ربا شخصية واحدة . ولكن لما احفرت الاثار فى ولاية بهار قبل خمسين سنة علموا انهما كانوا شخصيتين منفردتين . والشرى مهابير اسمه وردھمان ومهابير معناه الجرى الكبير وجين معناه الفائز - ولقب بمهابير حين كان طفلا

يلعب مع الاطفال فى الروضة الملكية فاذا بفيل به جنة هجم عليهم . فلما رأه الاطفال ولوا هاربين الا مهابيرجى . فانه قر على قدميه عازما على المصارعة ، فاخذ الفيل بخرطومه وركبه وساقه الى فيل خانه . لما رأى الراجه (الملك) شجاعته لقبه بمهابير . ولقب بجين حينما تغلب على الشهوات وترك الا هل والقصر وذهب الى المغارات والمفازات وتبتل الى العبادات (غور تبصيا) .

لما يمكن تعين السنة التي فيها اتى اليه نور المهدية ، والروايات متناقضة ، وفيها من المبالغة التي يشوش تلميذ التاريخ ، لكن حسب الروايات البوذية ولد المهاجم بودا قبل ولادة المهاجرى باحدى عشر سنة وتوفى بعده بتسعم سنوات .

فبناء على هذه الروايات يمكن تعين سن حياته كما يلى :

الولادة ق . م . تقريراً ٥١

الزواج

الترك والتبتل ٥٤٠ ق . م .

بده التبليغ ٥٢٥ ق . م .

الوفاة ٤٩٧ ق. م.

مقام الولادة : ولد في القصر الملكي (راج محل) براج كير ، عاصمة المملكة المكدية . قرب قرية جريج في هذه الأيام . وتسوفى تحت ظلال جبل أبو (بكجرات) او في هزارى باغ بمفازة بهار . ولم يعرف اسم والده راجه مكده ، وكذلك لم يعرف اسم امه . فبعضهم يقولون ان اسم امه كان لا جونتى احدى نساء القصر ، وهذا مجرد

ظنهم ، لأنه لما يعرف هل كانت هناك في القصر امرأة اسمها لاجونتي .

حياته : كان منها يرجى الابن الثاني للملك (راجه مكده) ، ولد في القصر ، ونشأ مثل ابناء الملوك ، وتعلم العلوم السائرة بما فيها اللغة السنسكريتية كان شحاذًا حساسا . ولما بلغ عمره تسعة عشرة سنة تزوج بنت رجل كبير صاحب الاراضي والعقارات في الجوار ، ولكن لم يعرف اسم زوجته ، ولا نعرف هل ولد لها أو لا .
عاش في القصر بعد الزواج عشر سنوات حياة الرغد والرخاء مثل ابناء الامراء . ولما بلغ عمره احدى وثلاثين سنة مات ابواه في غورتيسيا (معذيبين انفسهم) ، فتأثر المهاير بهذه الحادثة المفجعة ، فرغب عن الدنيا وخرج إلى الجبال والمفازات ، وتبتل إلى غورتيسيا مدة خمس عشرة سنة . وبعد ذلك بدأ التبليغ ، وعلم تلامذته الرهبانية وغورتيسيا ، وبينما كان في هذه الاحوال يذهب نفسه ويعلم تلامذته حتى بلغ إلى تحت جبل أبو ، وتوفي هناك حينما كان عمره ٤٧ سنة ولم يعرف قبره . وفي رواية أخرى انه توفي في هزارى باع ،
مفارة بهار

توفي في ٤٩٧ ق . م . تقريبا . والمهاتما بودا كان حيئند حيا ، وعاش بعد وفاته تسعة سنوات . ولم يذكر وجود اي اختلاف بين تلامذته بعد وفاته ، ولم يعمر مندر له او معبد باسمه ، لأن الجينيين لا يعتقدون في العبادة بالمعنى العام المعروف بين الهنادكة .
نعم بنيت المنادر بعد ملوك موريا كبت ووضعت فيها تماثيل المفكرين الثلاثة والعشرين مع تمثال المهايرجي . ولكن التماضيل هذه كانت للذكرى

فقط فلم تبعد ولم تعظم . وبعد حين بدأ الناس يعظمونها ثم صاروا يبعدونها حتى أخرجت التماضيل من المنادر بعد حركة كسر التماضيل .

الرهبانيون الجينيون على قسمين (١) سوتيامبر الذين يلبسون الثوب الايض الغير المخيط و (٢) دكامبر الذين يمشون عراة لأن الثوب عندهم عبارة عن اخذ الزينة وعلامة حب الدنيا ، فهو لاء يسمون في الهند (ناكا سادهو) اي الدرويش العاري او الدراوיש العراة .

تعاليم الهاييرجي باختصار

- (١) الحياة - حياة الانسان - مملوءة بالآلام
- (٢) مصدر الآلام الشهوات
- (٣) الشهوات لامحدودة
- (٤) كلما لم تقض للانسان شهوة يتأنل
- (٥) الفرحة في ترك الشهوات الصغيرة والكبيرة باختيار طريقة غورتبسيا حتى يأتي الانسان اجله . وهذا هو (نروان) أي حالة لا خوف فيها ولا حزن ، حالة لا ثواب لاعقاب . وهذا هو الفلاح . وقد افلح من عتق من كرم (دوران دائرة الموت والحياة) فقد نجا من الآلام والعقاب .

هذه هي الاصول الخمسة السلبية ، وهناك خمسة أخرى ايجابية .

- (١) الاجتناب عن تعذيب الحيوان ، والحفاظ على الانفس
- (٢) الاجتناب عن السرقة .
- (٣) الاجتناب عن الكذب .

٤) الاجتناب عن التلذذ خصوصا الشهوة الجسمانية .

٥) الاجتناب عن الحرص .

ولا كفارة ولا توبة ولا رجاء عند الجنينين فهذه تعاليم منها يرجى .

وكل من درسها سيدرى انها ليست اكثرا من الكلام الحلو البارد ، وأما من جهة العمل ، فالعمل بها محال . وان عمل بها عشرة بالمائة من الناس لتعطلت الحياة اليومية كلها - فلن يزرع أحد الارض ، لأن فيه موت الحشرات ، ولن يصنع أحد شيئا ، ولا يميل أحد الى التعلم لانه حرص ، ولا يتزوج أحد لانه تلذذ ، فمن الذى يعمل ؟ ومن الذى يزرع ؟ ومن الذى يدرس ؟ ومن الذى ينكح ؟

ولاحظ ذلك فان الجنينين اقدم من اليهود فى اكل الربوا والاحتكار . والمرابون فى الهند اكثراهم الجنينيون وهم اكثرا من اليهود فى الاكتناز وجمع المال ورأيت منظرا هائلا بكلكته فى ١٩٣٦ م سنة المجائعة . مات ألسوف بالفاقة فى البنغال الغربى واصحاب الثرة والاموال من الجنينيين كانوا يذهبون فى الصباح الى الحديقة ويعطون السكر للنمل ، ولكن هم لم يخطر ببالهم ان يعطوا احد خمسة ارطال من الرز بخمسين روبيه وكان الحال يموت امامهم . فهذا التعارض بين العقيدة والعمل هو نتيجة هذه النصائح الغير حقيقة وال تعاليم الجميلة الغير عملية . فالتعليم الجنيني قول جميل ولكن العمل به مستحيل .

★ ★ ★